

# 春泥护花默无言 桃李天下满庭芳

《感念师恩》主题绘画征文优秀作品展(三)

## 我的百变老师

刘老师是我们班的语文老师兼班主任。有时她是严谨认真的老师,对待工作一丝不苟;有时她是活泼灵动的大姐姐,陪着我们一起嬉戏玩耍;有时她像和蔼可亲的妈妈,对我们关怀备至……

刘老师为了工作废寝忘食可谓不虛传。平日虽然事务繁忙,但刘老师仍坚持认真批改全班五十三本作业。有一次中午放学,饥肠辘辘的同学们都迫不及待冲出教室领餐,想早点品尝到美味的午餐,而刘老师仍端坐在讲台上丝毫不苟地批改着作业。有热心的同学将饭给刘老师端去,刘老师却说:“谢谢孩子们,饭菜太热,我等会儿再吃。”当时懵懂无知的我们不懂老师是因为批改作业才顾不上吃饭,现在想想,真是既感动又惭愧呀。

大课间刘老师又化身活泼开朗的大姐姐,瞧,她正站在最前面和我们一起做着课间操,每一个动作都是那么投入,我们一起在欢快的音乐中跳着活力四射的课间操,既锻炼了身体,又增进了师生感情。悄悄告诉你,刘老师的微笑很有特点,有时是捂着嘴嫣然一笑,很是温柔恬静;有时是莞尔一笑,发出清泉般悦耳的声音;有时是捧腹大笑,那爽朗的笑声简直响彻云霄。

刘老师不仅开朗幽默,还温柔体贴。有一次班上的同学小存迟到了,他战战兢兢地站在班级门口,等待着刘老师的“审判”,而刘老师竟先摸摸了他的脑袋,问他是是否吃了早餐,这母亲般的关怀瞬间让小存红了眼眶,此后他再也没有迟到过。

废寝忘食,你把知识传给学生;鞠躬尽瘁,你用人格感染学生;炽热真心,你用真诚感化学生,我爱百变的刘老师。

金水区丰庆路小学 赵彦翔

“

点评:文章结构清晰,以“百变”为切入点刘老师展开描写,用具体事例做支撑,分别介绍了她严谨工作、活泼开朗、和蔼可亲等特点,表达了对教师的喜爱与赞美之情。



颂师情

二七区建新街小学 杨涵

## 师恩难忘

在小学5年的学习生涯中,我很感谢那些陪伴我学习、成长的老师们,但我更要感谢的老师,还是我们的班主任——卢老师。

当我第一次走进小学,坐在一年级二班的座位上时,看见卢老师笑容满面地走上讲台,她激昂地讲述着文二校园的魅力和中国语言文字的优美,突然,我就被她的魔力课堂吸引住了,我觉得未来一片光亮,充满美好,当时我就想,长大后我也要像卢老师一样做一名教师,教书育人,春风化雨。

记得三年级的时候,学习难度一下子增加了,我也经常出现作业不会写的情况,妈妈给我讲,我总是不明白,好几次都是因为作业僵持到夜里11点多,我就抱着试试看的态度发微信问卢老师,想请教她一些问题,谁知道,卢老师竟然很快就回复了,告诉我解题思路和方法,一遍、两遍……在卢老师反复又耐心讲解下,我终于豁然开朗,赶紧写下自己的答案,收拾好自己的学习用具,一看表快12点了,那一刻我非常感谢老师,却不好意思说出来。当时我就在想:原来卢老师这么辛苦。

在我的印象里,卢老师一直都是优秀的榜样,她多次带领我们上公开课,而且每次讲课后我们都受益匪浅;她的古筝也弹得特别好,每次学校有大型演出都能看见她的身影;她还经常指导我们班同学的写作,班上好多名同学都因作文登报获得了荣誉……这就是我优秀的卢老师。

卢老师就像我们学的一首诗里写的:“采得百花成蜜后,为谁辛苦为谁甜?”她不为什么,只为我们每一位同学能成为一个有知识、有才华、有品德的新时代少年。

金水区文化路第二小学 刘奕辰  
辅导老师 芦艺

“

点评:作者语言流畅,观察刻画人物细腻,描写手法生动具体,对老师的特点把握得精准到位,字里行间感受到了小作者对老师深沉的爱,使读者对老师的印象也更为深刻。

## 粉笔无言写春秋

在那场盛夏的尾声中,初遇您,您的温柔容纳了我的青涩,我依稀记得,那天的暖阳照着您的侧脸,空气中弥漫着崭新课本的书香,这充实又踏实的感觉,便是故事的开始……

渐渐的,我们熟悉起来,陌生的冰块逐渐融化,亦师亦友,带我褪去稚嫩的外衣,教会我成长。

您的喜怒哀乐也多因我们而起,顽皮的我们总是让您生气,可您的快乐也很简单,只要我们努力一点,进步一点,您就会高兴得像个孩子。

您用一遍又一遍的教诲将无数人带向朝梦想奔跑的轨道,我们像是刚准备起飞的雏鹰,有广阔的天空任我们翱翔,而您却永远在地平线上,殷切地盼望我们迎难而上,直入青云。您送走了一届又一届的学生,而那一直不变的,是您对教育事业的一片热忱和痴情,倾注所有心血,甘愿做那朽逝的腐草,只为培一株鲜花。

粉笔无言写春秋,教室无情存温暖。您一年又一年的付出,三尺讲台,呕心沥血,最后赢得桃李满天下,春晖遍四方。

听,学校梧桐树的沙沙声是您对我们的衷心教诲,教室的温度是您的一忧热心。感谢遇见,祝最可爱的老师身体健康,工作顺利。

管城回族区工人第二新村小学 谢泳琳  
辅导老师 黄亚辉

“

点评:文章语言流畅,感情真挚。小作者使用大量的修辞手法,言辞优美而不做作,且学生善于引用,可见其语文功底深厚,有丰富的积累。



念师恩

金水区金沙小学 靳一铭

## 纸短情长

敬爱的孙老师:  
您好!

金秋九月,阳光倾洒,打开岁月的阀门,回忆如决了堤的洪水倾泻。蓦然回首,又见您衣襟飘飘,手拿一寸粉笔在黑板上灵活地飞舞着,满脸笑意地转过头,细细讲解着黑板上的题……

去年八月,是与您初相见之时。犹记初见您时,您手捧教案,扎着马尾,戴着透明镜框的眼镜,干净利落,谈吐间散发着书香气,眼神中透露着温和的光芒……您说您刚从九年级下来,带着“使命”接了我们班。您的课堂十分有趣,给我们带来了全新的体验。我们可以自由讨论,可以做“小老师”,可以与老师争得“面红耳赤”……沸腾的研讨,争议的答语,专注的神情掩盖了下课铃声,隔绝了外界的欢闹。凭本心而言,对于“抗拒”数学的我,这堂课“诱惑”着我情不自禁地走入数学的天地。

课堂上的您让我们倾情忘我,生活上的您让我们化茧成蝶。您告诉我们学习中要做到“居人之上不沾沾自喜,挫折跌倒不丧失梦想”;面对质疑与嘲笑要“不忘初心,坚持信念”;情绪低落要能有三五知己,互相抚慰,携手成长。还告诉我们:“时光酿成甘泉,属于

每一个正奋斗抉择的你;每一粒熬过冬天的种子,都有一个关于春天的梦想。”

还记得那次“一日分享”吗?因为畏惧我逃避、抗拒,当我忐忑不安被您叫到办公室时,您没有暖如春风的安慰,没有昂扬的激励,更没有微笑的相伴,只有静下心,平着情绪,毫不遮掩地批评我的逃避。您反复的“你可以做到”的坚信,助我战胜“心魔”,获得一次心灵的成长。

孙老师,纸短情长,我愿用一腔敬意,赞美您平凡中的伟大。

此致

郑州市第七十九中学 朱豫

“

点评:“得遇良师,三生有幸。”小作者先抓住孙老师课堂的“特定镜头”,再用排比句式写出孙老师对其学习的影响,最后通过生活场景描绘孙老师对其心理的关注、精神上的引领。全文思路清晰,感情真挚。

## 插柳之恩

我们带着对知识的渴望,怀着一颗童稚的心来到学校,老师用和蔼的笑容和温柔的话语“俘获”了我们,让我们对学习充满了渴望。

面对求知的我们,老师总是耐心细致地给我们讲解各种知识,带领我们一步步踏入知识的殿堂,陪我们在知识的海洋里遨游。更为了我们能够学有所成,金榜题名,每天披星戴月,不辞劳苦,没有一句怨言。

如果我们是植物,那老师便是园丁;如果我们是小鱼,那老师便是大海;如果我们是云朵,那老师便是天空。老师像一支蜡烛,燃烧自己,照亮别人。

在学习的路上,您是我们的导师,更是我们的益友。天冷了,叮嘱我们要多穿衣服;天热了,提醒我们多喝水;饮食上,告诉我们少吃垃圾食品,多吃蔬菜和水果;下课玩儿时,告诉我们不要奔跑,注意安全。面对我们犯的错,老师一次次不厌其烦地纠正。

世间情千万,唯有师恩情义不可磨灭,时时铭记。古有“弱水三千只取一瓢”,而今便是穷尽世间万千真理,殷殷不变的是师恩。

亲爱的老师,加减乘除,算不尽您做出的贡献。优美诗词,颂不出对您的赞美。在教师节,让我们一起怀念,一起感恩,一起祝福,道一声:“老师,您辛苦了!”

郑州航空港区护航路小学 胡文心  
辅导老师 付丹

“

点评:文章虽没有华丽的辞藻,但在小作者朴素的语言里处处流露出对老师的感激和怀念之情,全文语言流畅,感情真挚。

## 念师爱悠悠

敢对视老师,生怕我“中奖”。没想到,赵老师还是点起了我,我的大脑瞬间空白,很害怕很害怕,慢慢吞吞吐吐了起来,担心老师批评我,担心同学们嘲笑我,面红耳赤低着头,一言不发,老师示意我坐下。

下课后,赵老师把我叫到了她身边,笑眯眯地看着我说:“我知道你挺优秀的,就是胆子太小了,你看着我的眼睛,害怕吗?”

我慢慢抬起头,看见了老师温和的眼睛,似乎在鼓励我一样。我看到了勇气,说:“不害怕!”

老师笑道:“好,那下节课你来讲一篇作文。”我再不再害怕了,点头答应了老师。

上课铃响了,我走上讲台,老师在下面笑着看着我,看到老师那温暖的笑容,我不再害怕,深感感情地朗读完了那篇《感恩》,赢得了同学们热烈的掌声,老师也笑着点了点头。

从此我不再害怕,踏上勇敢的旅程,寻找自己的快乐……

十年树木,百年树人。插柳之恩,永生难忘。感谢您,敬爱的老师,是您教会我做人的道理,为我们开启了智慧的窗户。您的教诲之恩,我会永远铭记,就像鲜花盛开时,永远忘不了绿叶的悠悠恩情。

巩义市实验小学 张艺莹

“

点评:感情真挚,首尾呼应,在具体细腻的描述中,真切感受到作者对老师的浓浓感恩之情。通过三件小事,记述了几位老师对自己的关爱和引领。字里行间透出阳光般的温暖,积极向上,充满正能量。

## 征文啦

九曲黄河万里沙,浪淘风簸自天涯。这是一条象征着华夏文明和民族精神的河流,为更好地保护传承弘扬黄河文化,充分展现广大人民群众对母亲河的热爱之情,不断提升黄河文化的魅力,深入挖掘黄河文化蕴含的时代价值,折射黄河流域深厚的文化底蕴,展现中华民族自强不息的民族精神,抒发热爱生活、热爱祖国的民族自豪感,突出黄河儿女的幸福生活,为实现中华民族伟大复兴的中国梦凝聚精神力量,努力讲好黄河故事,延续历史文脉,坚定文化自信,郑州教育专刊特开展“黄河故事我来讲”主题征稿活动。

征稿主题:黄河故事我来讲

征稿要求

- 1.征文、绘画、书法、摄影作品皆可,内容丰富,主题鲜明。参赛内容发送至《郑州教育》信箱:zzjyzk2016@163.com,征文字数在500~800字之间,注明参赛作品。
- 2.所有作品内容必须为原创,严禁抄袭,教师作品注明“姓名+学校”,学生作品注明“姓名+学校+班级+辅导老师”。
- 3.绘画、书法作品请拍照,并发送原图片,大小在1M以上。
- 4.绘画(素描、水粉画、漫画、卡通画、海报等均可)尺寸一律为四开(不超过40×60cm),书法作品软硬笔均可,不超过50×135cm。摄影作品请将原图直接发送到指定电子邮箱。

特别提醒:

请准备一张电子版生活照及150字左右的个人简介随投稿文章一起发送至上述电子邮箱。