



关注 郑州网球公开赛

郑钦文喜迎郑网“开门红”

“郑钦文加油！”“郑钦文必胜！”……10月9日晚7时，2023交通银行郑州网球公开赛揭幕战在河南省体育馆中心(东区)网球决赛场(“生命之树”网球场)中央球场打响，在现场观众的热情助威下，中国“一姐”郑钦文直落两盘，以2:0战胜从资格赛突围的乌克兰老将沃洛德科，喜迎2023郑网“开门红”。

“郑钦文加油”响彻“生命之树”

郑钦文10月9日晚的比赛时间为不早于晚上7时，但是很多热情的球迷早就来到“生命之树”中央球场，期待早点见到心中的偶像。“我特别喜欢郑钦文，喜欢她打球拼搏的样子！”一位球迷激动地说。

炫酷精彩的本届郑网开幕式结束后，郑钦文当晚7时许步入中央球场，当这位杭州亚运会网球女单冠军踏入赛场的那一刻，现场观众就迸发出激情的呐喊，大家呼喊着她名字，为她助威加油！郑钦文每一次得分之后，“生命之树”就会响起雷鸣般的欢呼声和掌声，更折射出球迷们对她的喜爱。比赛结束后，郑钦文还留下来为观众席两边等候已久的球迷一一签名，再次将现场氛围推向高潮。

“生活从来都不容易”

乌克兰老将沃洛德科已经37岁“高龄”，她在本届郑网资格赛第二轮战胜另一名中国球员尤晓迪后得以晋级正赛。目前WTA女单世界排名第267位的沃洛德科与排名前30的郑钦文相比“相差甚远”，但是进入比赛后，这位乌克兰老将在开始阶段还是给郑钦文制造了一些压力。正如郑钦文赛后所言：“如果满分是10分的话，我打个四五分左右，其实今天在球场上出现了不少非受迫性失误，再加上一直感觉今天角度没有撕得很开，其实自己可以打得更有进攻性一点。刚开始上场的时候感觉状态还没有特别地进入到比赛状态里面去，但是慢慢地打到后面的话，就打得越来越顺手了。”

第一盘比赛，郑钦文两次破发得手，很快就以5:2领先来到发球胜盘局。虽然第一个未能把握，但在第二个发球胜盘局上，郑钦文还是连拿4分完成破发，以6:4先下一盘；进入第二盘，郑钦文率先破发取得2:1领先，尽管立即被回破，但接下来她再度破发得手。而在5:3领先的接发球局中，郑钦文在第二个赛点上成功兑现，以6:3锁

定胜局。

在很多人看来，郑钦文近些年成绩突飞猛进犹如“开挂”——职业生涯非常容易。但郑钦文坦言：“其实并不是大家看到的那样，一直以来我都觉得不管是哪位球员在球场上打球，或者在座的在人生当中都会遇到很多不容易的事情。所以说有感而发，感叹一下吧。”赛后发布会上的“真情告白”，回应了其赛后现场接受主持人采访时所说的那句金句“但是生活从来都不容易”的内涵。

“很期待郑网，更好地去挑战自己”

本届郑网开赛前，郑钦文就曾表示很期待郑网比赛。连打5天的杭州亚运会征程，让郑钦文的身体非常疲劳：“我觉得对郑网的期待肯定比中网的期待要大一些，打中网的时候，我的身体处在一个很低下的状态，因为亚运会确实消耗了很多体能。”

期待归期待，郑钦文对本届郑网比赛有着清醒的认识：“郑网虽然说我期待很大，但是就是一轮一轮打，因为我觉得下一轮的对手也非常不好打，到之后每一轮都是很

硬的角色，然后我希望可以更好地去挑战自己，因为其实对我来说能击败排名比我高的球员会觉得更有成就感一些，我也希望可以取得一个更好的突破。因为现在对我来说主要就是攻克排名前20的球员，取得一个比较平稳的胜利，而不是赢一场输一场，当然我还有许多地方需要好好进步，所以我非常期待下一轮与萨卡里的交手。”

10月9日其他场次比赛，正赛首日登场的另外两位中国选手未能前进。持外卡出战的郭涵煜0:2不敌意大利名将弗朗泽蒂，止步女单正赛首轮，后者第二轮将挑战赛会4号种子贾巴尔。徐一幡搭档米哈利科娃0:2不敌今年美网女双冠军达布罗斯基/卢特利芙，止步女双首轮；赛会女单10号种子维基奇2:0战胜了日本老将日比野菜绪，第二轮她将对阵乌克兰名将特苏伦科，后者以2:0战胜了WTA宁波站亚军、19岁的施耐德；意大利选手鲍里妮2:0战胜了“幸运落败者”内岛萌夏，她将在第二轮挑战赛会女单6号种子加西亚；夜场最后一场比赛中，卡利尼娅2:0轻取从资格赛晋级球员佩雷兹，晋级第二轮。

本报记者 陈凯

“希腊哪吒”萨卡里：期待交手郑钦文

本报讯(记者 陈凯)10月9日，正在河南省体育馆中心(东区)网球决赛场(“生命之树”网球场)火热进行的2023交通银行郑州网球公开赛展开正赛首轮争夺。经过前两轮资格赛的“洗礼”，郑网氛围愈发热烈，郑州球迷也愈发火爆。

10月9日进行的赛前新闻发布会，现世界排名第六位的郑网3号种子希腊名将萨卡里一身黑色运动装微笑着步入会场。“我现在感觉状态非常好，希望能在这里待得越久越好，最好能够待到周日(10月15

日决赛日)。”

10月6日，2023中网女单1/4决赛，赛会女单6号种子萨卡里不敌赛会女单3号种子高芙，无缘半决赛。虽然输掉了比赛，但是也给了这位希腊名将在中国更多的游玩时间，“在北京，我休息了几天，去长城玩了一趟，我非常喜欢长城。这次到郑州，我觉得我的准备工作做得不错。”萨卡里一脸轻松地说。

萨卡里在中国有一个有趣的绰号“希腊哪吒”，这一绰号是萨卡里在2019赛季

的一场比赛中因为梳了一个“哪吒头”而在社交平台引发讨论得来。可爱的“哪吒头”与其自身出色的肌肉线条形成鲜明对比，“希腊哪吒”就此出名。

萨卡里本人之前并不知道这一绰号，不过她也分享了一个有趣的细节：“这个发型让我掉了太多的头发，所以我只尝试了一次，我爱我的头发。”

从北京到郑州，萨卡里坐着中国高铁一路南下，也给她留下了深刻印象：“又快又酷！你能非常快地到达目的地。我们出

行一般都是乘飞机，我喜欢坐火车的机会，更有助于放松。”萨卡里还表示，“参加郑网比赛我非常激动，我到这里(郑网)组织得非常好，这也激励了我延续好的状态，继续努力把美好旅程延续下去。”

随着中国“一姐”郑钦文在10月9日晚进行的2023郑网揭幕战中战胜从资格赛突围的乌克兰选手沃洛德科，“希腊哪吒”将在本届郑网女单正赛第二轮与郑钦文展开直接对话。对此，萨卡里说：“我非常期待与中国本土球员的交手。”

杭州亚运成绩达标 巴黎奥运仍需努力

——亚运会河南健儿表现盘点



张茹(左)在女篮决赛中

伴随着杭州亚运会圣火的熄灭，河南健儿也结束了所有的亚运会比赛项目。“总体来讲达到了预期目标，运动员为国家争得了荣誉，为河南体育事业发展做出了贡献。取得这些成绩，和运动员们的努力拼搏是分不开的。”谈到河南健儿在亚运会的表现，一直在杭州“督战”的河南省体育局副局长李激扬告诉记者。

优势项目依然是“定海神针”

多年来，河南体育的优势和传统项目一直伴随着河南体育奋力前行。本届亚运会，河南共有24名运动员参加16个大项、30个小项的比赛，取得了9枚金牌、8枚银牌、6枚铜牌的成绩。

除了摘金夺银，本届亚运会上河南运动员打破一项世界纪录、五项亚洲纪录。武翠翠打破女子飞碟多向团体世界纪录，携手队友打破女子飞碟多向团体世界纪录；鲍珊珊、郭裕芳携手队友打破场地自行车女子团体竞速赛亚洲纪录；王浩宇携手队友打破男子4×100米混合泳接力亚洲纪录、4×100米自由泳接力亚洲纪录。

李激扬介绍，河南目前的优势项目包括水上、射击、自行车、武术、拳击等几个项

目。本届亚运会，自行车项目取得1枚金牌、2枚银牌，水上项目赛艇取得2枚金牌，游泳也取得2枚金牌，散打项目取得1枚金牌。这些优势项目所取得的成绩都很不错，应该说发挥了各自“定海神针”的作用。

“这些优势项目中的优秀运动员，表现不仅比较稳定，也都有一定的进步。未来在训练备战过程中，再多一些雕琢，多一些努力付出，相信还能取得相对更好的成绩。”李激扬说。

潜力项目前景看好

除了传统优势项目继续保持优势，本届亚运会，霹雳舞、铁人三项、男子400米栏、男子标枪、男子射箭等项目是我省首次参加亚运会的项目。李激扬介绍，这些项目绝大部分能够代表我省正在培育的潜在优势项目，近年来已在全国乃至国际赛场崭露头角。最终，霹雳舞项目收获女子组金牌，铁人三项和男子400米栏项目分别收获银牌和铜牌。

参加本届亚运会的24名河南运动员当中，既有30多岁的老将，也有不满20岁的新秀。年龄最大的36岁射击选手武翠翠收获1枚金牌、1枚银牌，刚过18岁的游泳选

手王浩宇收获2枚金牌、2枚银牌，即将迎来18岁生日的刘清漪夺得亚运会“史上首枚”女子霹雳舞金牌。老将新秀携手出彩，不仅见证着河南竞技体育的老将犹勇、新人辈出，也显示出河南竞技体育在后备力量培养及梯队建设方面的可喜局面。

郑州选手表现不俗

在亚运会上，参赛的郑州选手表现不俗，其中最为亮眼的当属塔沟武校培养的散打队员李玥瑶和拳击队员韩雪振。

李玥瑶在武术散打女子52公斤级决赛中，以2:0战胜了老将伊朗的埃拉赫·曼苏尔扬·萨米鲁米卫冕成功，这也是中国队在散打项目上拿到的第一枚金牌。

韩雪振在男子92公斤级的比赛中2:3惜败塔吉克斯坦的波塔耶夫，获得银牌。虽然没能如愿夺金，但对于第一次参加国际大赛的韩雪振来讲，这个成绩殊为不易。更重要的是，在打进冠军决赛之后，他已经拿到了明年巴黎奥运会的人场券。不甘心失败的韩雪振在赛后也发出宣言：“亚运会不是我的顶峰。”

在垒球比赛中，郑州姑娘王梦茹和队友一起获得亚军，在铁人三项混合接力赛的比赛中，郑州选手范俊杰与队友通力合作，收获银牌。

男子400米栏决赛中，郑州选手谢智

宇凭借最后时段的强力冲刺，夺得一枚宝贵的铜牌。不出意外，明年巴黎奥运会的田径赛场上，也将出现这位郑州小伙子的身影。

此外，在女子软式网球的比赛中，马玥和李邓琳在携手获得团体比赛铜牌的同时，也在个人赛中双双杀入四强，收获了个人赛的铜牌。

巴黎奥运依然任重道远

亚运会刚刚结束，巴黎奥运会的脚步已经越来越近了。为了保证优势项目及潜在优势项目更好地发展，我省聘请优秀教练员和专家，组织了“训、科、医、教、服”一体化新型综合性服务保障团队，力争通过不断努力，让河南竞技体育在2024年奥运会、2025年全国全运会上取得更优异的成绩。

通过亚运会这次“中考”，河南运动员得到了锻炼，24名运动员参加比赛，最终获得冠军、亚军的运动员人数合计占比超过了70%。这些成绩的取得，说明运动员们在亚运会这种国际大赛上得到了锻炼。同时，通过努力，河南的拳击、赛艇、自行车、射击、霹雳舞等项目都代表中国取得了巴黎奥运会参赛资格。期待在巴黎奥运会的最高水平竞技场中，河南健儿顽强拼搏，为中原文老继续交上一份满意的答卷。

本报记者 刘超峰 陈凯 文 李焱 图



鲍珊珊向观众致意

《老照片里的常香玉》上线

本报讯(记者 秦华)今年是常香玉先生100周年诞辰，为弘扬她“戏比天大”的艺术精神和崇高的爱国情怀，10月9日，由中国文联、中国戏剧家协会、中共河南省委宣传部主办，河南省文联、河南省戏剧家协会策划出品的20集微纪录片《老照片里的常香玉》全网正式上线。

微纪录片《老照片里的常香玉》邀请了20位常香玉先生的亲友、弟子、艺术家、媒体人等社会各界人士，深切缅怀“一代宗师”，从档案视角重温大师的风范，以老照片的形式讲述大师的故事，回忆大师矢志不渝的为民情怀，弘扬大师“戏比天大”的艺术精神，激励后辈奋发自强，学习常香玉大师德艺双馨、无私奉献的品质和崇高精神，为新时代戏剧事业发展做出新的贡献。

常香玉是豫剧五大名旦之一，1923年9月15日(农历)生于河南省巩县(今巩义市)。她原名张妙玲，9岁随父学戏，最初学习小生和须生，后工旦角。常香玉一生演出过《花木兰》《拷红》《白蛇传》《大闹天》《战洪州》《人欢马叫》《红灯记》《朝阳沟》等众多传统戏、新编历史剧和现代戏，她创立的常派艺术深入人心。

1950年夏，战火蔓延到鸭绿江边，中国人民志愿军抗美援朝。常香玉带领香玉剧社经过半年的巡回义演、募捐，终于为志愿军捐得一架飞机，飞机命名为“香玉剧社号”。1953年4月，她率领“香玉剧社”跨过鸭绿江，冒着战火硝烟慰问中国人民志愿军和朝鲜人民军，铿锵有力的唱腔响彻抗美援朝前线阵地，激励着志愿军战士英勇杀敌，保家卫国。

常香玉先生于2004年6月1日逝世，在2004年7月被国务院追授为“人民艺术家”荣誉称号。

业界专家如此评价常香玉：作为一位德艺双馨的人民艺术家，常香玉一生开创了无数个“第一”，获得了广大观众的喜爱和赞誉。她第一个创立了豫剧表演艺术“常派”；第一个捐献“香玉剧社号”战斗机；第一个把豫剧艺术送到朝鲜前线慰问志愿军；主演第一部河南戏曲电影艺术片《花木兰》；第一个把豫剧带出国门，在多个国家都留下演出的足迹；第一个用演出收入设立了“香玉杯”戏曲艺术基金。

据悉，在常香玉先生百年诞辰之际，河南省文联、河南省剧协将相继举办“致敬香玉”系列活动，多维度展现“人民艺术家”常香玉先生的艺术生涯，传承、探索“戏比天大”的时代价值，激励当代戏剧工作者勇担时代使命，进一步推动河南戏剧事业繁荣发展。

河南队晋级学青会男足决赛阶段

本报讯(记者 刘超峰)昨天，记者从市校足协获悉，中华人民共和国第一届学生(青年)运动会校园组(中学)男子足球项目预赛日前在山东鲁能泰山足球学校落下帷幕，以郑州市第九中学校园足球为班底组队的河南省代表队经过7场激战顺利晋级决赛阶段。

本次学青会预赛阶段共有31个省辖市代表队参赛，被分为8个小组。河南代表队与广东、香港、天津同居一组。今年是学生运动会和青年运动会合并后的第一届全国运动会，各省辖市都给予了高度重视，均希望在首次举办的学生(青年)运动会上取得佳绩。

本次以郑州九中校园足球为班底组队代表河南省参加这种高级别的全国运动会，球队同样承受着巨大的比赛压力，虽然比赛过程并非一帆风顺，但教练团队和运动员齐心协力、顶住压力顺利完成了阶段比赛任务，展现了河南省青少年足球运动员的风采和面貌，接下来在有限的准备期积极备战，争取再接再厉、勇创佳绩。

据悉，晋级决赛阶段的代表队还有北京、江苏、上海、河北、广东、湖南、四川、内蒙古、辽宁、重庆和东道主广西代表队。中华人民共和国第一届学生(青年)运动会11月份在广西南宁举行。

青少年足球联赛U12组省实验中学队成功摘冠

本报讯(记者 刘超峰)昨天，记者从市校足协获悉，2023年“足校联盟杯”青少年足球联赛(U12组)日前在恒大足球结束，河南省实验中学足球队通过点球决战，以5:3击败了东道主恒大足球夺得冠军。

本次比赛采用11人制比赛，云集了足校联盟单位、职业俱乐部梯队、省市足协队伍、社会青训俱乐部、校园足球代表队共15支强队，河南省实验中学足球队应邀派出初一年级组成的足球队参加，先后与广州铭途足球俱乐部、浙江绿城俱乐部梯队、深圳实验学校足球、湖南石门湘佳永兴学校、上海申花江镇中学、广东清远恒大足球进行强强对话，最终成功问鼎冠军。

据悉，“足校联盟杯”是由恒大足球、鲁能足球、绿城足球、富力足球四大足球于2015年发起创办的一项青少年足球赛事，初衷是为了给四所足球的球员得到更多的高水平锻炼的机会。随着赛事规模的不断扩大和赛事影响力的与日俱增，除四大足球队之外，赛事组委会还邀请国内其他高水平球队参赛。“足校联盟杯”采取轮值单位制度，四大足球轮流担任轮值单位，不仅填补了中国青少年足球运动员低年龄段高水平比赛这一赛事空白，也吸引了国内其他青训队伍的高度关注，成为中国足坛青训的品牌赛事。

郑州大学体育学院《武术》课程线上发布

本报讯(记者 刘超峰)昨天，记者从郑州大学体育学院获悉，郑州大学体育学院(武术)省级一流课程教学团队日前发布了该课程的线上精品课堂教学资源，通过单元型故事化的教学内容架构、沉浸式具象化的教学空间搭建、表演型互动式教学过程的设计，贯穿以特具感染力和共情力的背景音乐，打造了浸润式的课程思政教学新场景，创新了多元路径共施力、线上线下相结合的课程思政教学新模式。

据悉，郑州大学体育学院《武术》课程具有深厚的建设基础，课程教学团队由年青的博士、教授、世界武术冠军领衔，坚持“武以立德、术在育人”的课程定位，不断创新教学内容、教学手段、教学形式，大胆开展教学改革，敢于破旧立新，善于打造精品，走出了一条专业化、特色化、精品化的课程建设之路，对高校体育课程教学改革起到了一定示范作用。