

赞黄河文化 颂黄河精神

“黄河故事我来讲”主题绘画征文优秀作品展(三)



大美郑州

金水区丰产路小学 王璐珈
辅导老师 徐宁

悠悠母亲河 浩浩中华魂

君不见，黄河之水天上来，奔流到海不复回。黄河是中国第二大长河，黄河的干流像一个巨大的“几”字，蜿蜒在祖国的北方大地上。全长5464公里，流域总面积约79.5万平方公里，自西向东分别流经青海、四川、甘肃、宁夏、内蒙古、山西、陕西、河南、山东9个省(自治区)。

从白雪皑皑到百花盛开，黄河母亲在河南的旅途上，流露出了所有的热情。黄河先后流经河南8个地市，她首先来到了被誉为“万里黄河第一坝”的三门峡，接着，去了“愚公移山”故事的发源地济源，又去了太极之乡焦作，之后，来到了有着十三个朝代的都城，隋唐大运河的中心洛阳，她又与商文明的发源地，粮仓之城郑州相遇，然后，来到了姜太公的故里，“中国财神文化之乡”新乡，随后，到了豫剧的发源地，八朝古都之城开封，最后，她来到了有“帝舜故里”之称的濮阳。母亲河在中原这片辽阔的大地上源远流长。

在我的心中，黄河是伟大的，是坚强的，是慈祥的。黄河是我们的母亲河，更是从小伴随着我们长大的摇篮，她用甘甜的乳汁哺育着中华儿女。五千年的黄河水承载了五千年的古国文化，养育了五千年的华夏儿女。她那气势磅礴、川流不息、勇往直前的黄河精神值得我们每一个人去学习。

生在中原，长在中原，黄河水，中原情。悠悠母亲河，浩浩中华魂。

金水区南阳路第二小学 李怡辰
辅导老师 席振娟

点评：在小作者的心中黄河是伟大的，是坚强的，是慈祥的。她那气势磅礴、川流不息、勇往直前的黄河精神更是值得每一个人去学习。全文语言流畅，表达了自己的真情实感。

旅行让生活更美好

古人云：读万卷书，不如行万里路。今年十一，我和爸爸妈妈一起去了山西自驾游，通过这次旅行，我才体会到了这句话的真正含义。

在我的认知中，山西是一个产煤大省，那里空气不清新，特别脏乱，又因在黄土高原上，每年春季都有大风沙。

去过以后才知道这是个错误的认知，现实并不是这样。首先，山西也有很美的自然风光。比如，在这次旅行中我们自驾去的忻州市五台山，正是深秋时节，那棵棵挺立在崇山峻岭之间的松树如同被镀了一层金，展示着美丽华贵的身姿，还有未全黄的杨树、绿油油的云杉、火红的枫树，如同上帝打翻的颜料盘，构成了五彩斑斓的森林世界。我们的车在美丽的森林中沿着蜿蜒小路一直穿行，头顶是蓝蓝的天、白白的云，好像进入了童话世界。路边的小溪清澈见底，山坡上有一群群的牛羊在吃草，我坐在一块青石上，望着远处的高山、五彩的森林，听着近处溪水的哗哗声，整个人都放松下来，让我感到前所未有的愉悦，真没想到山西竟这么美！

其次，山西也有很深的文化底蕴。当我们到大同时，我才大吃一惊——原来山西也是一个拥有众多名胜古迹的地方。我们先去参观的悬空寺，建于北魏时期，悬空寺，顾名思义它是一座建在悬崖上的寺院。之所以这座寺院能在悬崖上屹立1500多年，除了它建造结构的精巧外，还得益于一千多年来山西人民群众对寺院的修缮和保护。去过云冈石窟后更刷新了我的认知，那石窟内的一尊尊雕像庄严而又神秘，每一个人物都刻画得栩栩如生，整个洞窟保存得非常完好，四壁雕刻着佛祖、飞天神女、菩萨和佛祖的众弟子。最神奇的是这里的彩绘也完整地保留了下来。山西的古迹还有许多，如雁门关、华严寺、应县木塔、晋祠等，每一个都凝固着厚重的历史。有人说：地下文物看陕西，地上文物看山西。山西历史文化资源是非常深厚的。

山西只是一个被煤炭耽误的旅游资源大省，它不仅有幽美如仙境的自然风光，更有独特的历史人文景观，等待着我们去发掘发现它的美。

旅行，不仅是假期放松身心的方式，还是游览祖国大好河山，体验人生百态的好机会，更能让我们开阔视野，增长见识，让我们不做目光短浅的井底之蛙，让我们心胸宽广、格局放大，重新认识外面的世界。读万卷书，不如行万里路，这也许，就是旅行的真正意义吧。

旅行让生活更美好，让我们向着美好好好学习，努力出发吧！

中原区伊河路小学 王腾骏

点评：小作者通过假期在山西的自驾游，改变了对山西的刻板印象，了解到山西不仅有优美的自然风光，更有深厚的文化底蕴，文章思路清晰，主题明确，结尾更是表明志向，立志好好学习，努力出发。

三代黄河岸边人

小时候听爷爷讲故事，爷爷说，他在黄河岸边的开封当兵，是消防兵，专门从事抢险救灾、灭火救人的部队，开封就是爷爷的第二故乡。爷爷讲，有一年黄河兰考段河堤决口，他所在的部队前去执行护堤任务。爷爷说，保护黄河大堤安全，直接关系到几十万滩区百姓的安危。封堵现场就是战场，抢险就是打仗，当时爷爷和战友一道，跳进黄河水里，打桩、扎笼、卸物料填充，连续奋战5个小时，确保大堤度过最危险的时刻。后来，他们又担负起群众的转移和群众日常生活用品的运送任务，爷爷说，他和战友住在大堤的帐篷里，被褥都是湿的。就这样经过一周的拼搏，他们圆满完成了战斗任务，返回营区。

听爸爸讲，爸爸也在开封当兵，是陆军，开封也是爸爸的第二故乡。爸爸说，有一年冬天，他们在黄河故道驻训，夜晚就在故道里搭帐篷宿营，寒冬腊月，盖着一床军被和军大衣，冻得根本睡不着，但越是这样越能磨炼过硬作风。白天，他们在训练之余到周边村镇的学校打扫卫生、修理桌椅，为全校师生捐款捐书，爸爸说，当兵的哪怕自己食宿在艰苦的环境里，也要让祖国的花朵在窗明几净又温暖的教室里读书学习。

爷爷告诉我，现在黄河大堤具备防御百年一遇洪水的能力，兰考黄河湾已成为旅游景区，黄河岸边那块往日的不毛之地，已成为兰考名副其实的后花园。爸爸告诉我，如今的黄河故道边，炊烟袅袅的村庄，书声琅琅。崭新的教学楼屹立在村子中央，甘于奉献的教师，勤学上进的学子，无时无刻不在续写乡村教育的新篇章。

经常听家人讲在开封和黄河边奋斗的故事，耳濡目染、润物无声，爷爷和爸爸早成为我心中的英雄。我很想到开封的土地上走一走，到黄河岸边看一看。上个周末，我跟爸爸骑自行车到开封朱仙镇岳飞庙祭拜岳飞，学习岳飞忠义双全的英雄精神。就这样朝发夕回，我俩往返280余里，克服很多困难。我们祭拜了岳飞，磨炼了品质、锤炼了作风。他们都是我心中的大英雄，有他们作榜样，千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金，我要闻鸡起舞，好好学习，成长成才，报效国家。

金水区经三路小学 张泽文
辅导老师 晏宇

点评：小作者通过讲述家里三代人与黄河的故事展现了英勇无畏、坚韧不屈、任劳任怨的黄河精神，文章思路清晰，语言优美，主题明确。



黄河情

管城回族区紫东路小学 杨一芯
辅导老师 陈春涵



黄河在我心

金水区黄河路第一小学 胡一诺
辅导老师 王婉真

兰州黄河铁桥的故事

黄河是中华民族的母亲河，孕育了璀璨的中华文明。横跨黄河、形态各异的大桥则是中国历史的见证者，每一座黄河桥都是时代精神的体现。而我印象最深刻的是，号称“黄河第一桥”的兰州黄河铁桥。

作为郑州人，我对黄河桥并没有什么好奇心，因为郑州附近就有10座黄河桥。但是今年暑假去兰州旅游时听说了兰州中山桥的故事，让我震撼不已。1928年，为纪念孙中山先生兰州黄河铁桥改名为“中山桥”。

在兰州黄河铁桥建成之前的早期，人们想要渡黄河只能乘坐羊皮筏子，黄河水流湍急、暗滩密布，每次过河都像闯鬼门关。后来，人们又建成了木质的浮桥，虽能安全通行骡马大车，但木质桥体极易腐烂坍塌，重修成本高昂。迫于交通需求日益强烈，兰州地方官员和清政府洋务局官员多方筹措和多轮谈判，终于在1906年敲定修桥协议：兰州黄河铁桥由美国桥梁公司设计，由德国泰来洋行承建，兰州当地工匠参与建设，工程总造价306万两白银。

兰州黄河铁桥工程耗时3年，建设过程极为艰辛。有些材料需要从德国进口，先由火车运输到国

内，再由马车骡车拉到工地。天气炎热，许多骡马被活活热死，因此，仅运输费就高达12万两白银。兰州黄河铁桥建设期间还经历了暴风雨、战乱等极端事件，500多位工匠见缝插针抢工程进度，终于在1909年8月建成并通行。

时至今日，兰州黄河铁桥已经被列为国家级重点文物保护单位，昔日的交通枢纽已经转化为市民休闲娱乐、游客旅游参观的文化场所。

历经风雨沧桑，兰州黄河铁桥依然坚固如初，巍然屹立于白塔山下，横跨黄河两岸。它是一代中国人筚路蓝缕、艰难创业的真实写照，反映了中华民族奋斗的历程，丰富了黄河精神的内涵。

每座黄河桥都有故事，而兰州黄河铁桥的故事，常常激励我克服艰难，勇往直前。

郑东新区众意路小学 陈乐仁
辅导老师 张倩倩

点评：小作者通过兰州黄河铁桥的故事反映了中华民族艰苦奋斗的历程，展现了黄河精神的内涵，立意深刻，难能可贵。

伟大的母亲河

黄河，中华民族的母亲河，像一条金色的巨龙，横卧在我国北部辽阔的土地上，滋养着古老的中华文明，讲述着丰富多彩的故事。

黄河的故事里洋溢着豪情。她气势磅礴，从冰川万丈的巴颜喀拉山北麓起步，一路上满腔豪情，浩浩荡荡奔向巨浪滔天的渤海，正如古诗中“君不见，黄河之水天上来，奔流到海不复回”描述的场景。也正是她这种豪情无畏的勇气，历经千百年的沉淀和积累后，形成了黄河独特的地理面貌，无数的山河之间、生灵之间，交织出一幅幅壮美的画卷。

黄河的故事里弥漫着悲情。她孕育了丰饶的黄土高原，却也带来了严重的沙尘暴和水患问题。自古以来，因黄河泛滥而带来的灾害数不胜数，每一次灾难都深深刺痛着中华民族的心。曾有许多人为调治黄河而不懈努力，也正是因为这些灾难，激发了黄河流域人民的抗争精神和求生意志，他们建护岸、筑堤、修堰、开渠，这是黄河流域人民与黄河较量的见证，也体现了炎黄子孙坚不可摧的民族精神。

黄河的故事里饱含着柔情。黄河水造就黄土，黄土养育黄河人，她是一条亘古不息的生命之河，养育了中华儿女。她给流经的干旱及半干旱地区提供了丰富的灌溉水源，她给黄河上、中游地区的工农业发展提供了丰富的水能；她塑造了素有“塞上江南”美称的宁夏平原和河套平原；她丰富多样的生态系统，为这片土地增添了动人的风采。

黄河的故事不止于此，黄河的文化是历史的见证，更是我们中华民族的骄傲和自信。她将古老的智慧、勤劳和勇敢传承给下一代，让子孙在她的怀抱中茁壮成长，让我们共同珍爱黄河，让黄河的故事流传下去。

郑东新区美秀小学 李艺筱
辅导老师 陈巧丹

点评：小作者从多个方面诠释了黄河故事的内涵，展现了丰富的黄河精神，文章思路清晰，语言简单凝练，感情真挚。

征文啦

九曲黄河万里沙，浪淘风簸自天涯。这是一条象征着中华文明和民族精神的河流，为更好地保护传承弘扬黄河文化，充分展现广大人民群众对母亲河的热爱之情，不断提升黄河文化的魅力，深入挖掘黄河文化蕴含的时代价值，折射黄河流域深厚的文化底蕴，展现中华民族自强不息的民族精神，抒发热爱生活、热爱祖国的民族自豪感，突出黄河儿女的幸福生活，为实现中华民族伟大复兴的中国梦凝聚精神力量，努力讲好黄河故事，延续历史文脉，坚定文化自信，《郑州教育》专刊特开展“黄河故事我来讲”主题征稿活动。

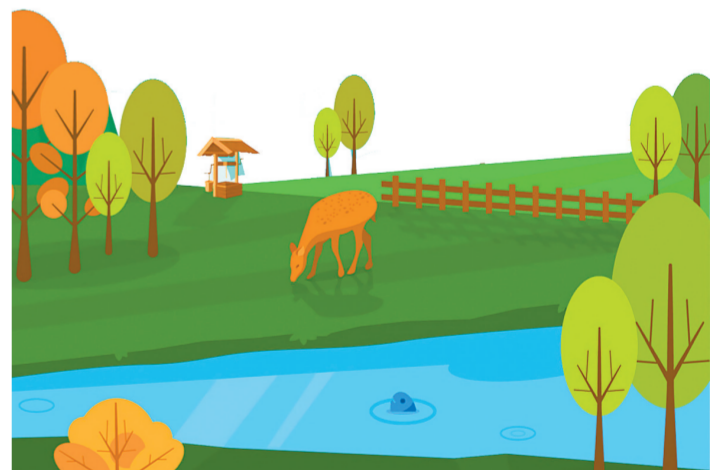
征稿主题：黄河故事我来讲

征稿要求

1. 征文、绘画、书法、摄影作品皆可，内容丰富，主题鲜明。参赛内容发送至《郑州教育》信箱：zzjyzk2016@163.com，征文字数在500-800字之间，注明参赛作品。
2. 所有作品内容必须为原创，严禁抄袭，教师作品注明“姓名+学校”，学生作品注明“姓名+学校+班级+辅导老师”。
3. 绘画、书法作品请拍照，并发送原图，大小在1M以上。
4. 绘画(素描、水粉画、漫画、卡通画、海报等均可)尺寸一律为四开(不超过40×60cm)，书法作品软硬笔均可，不超过50×135cm。摄影作品请将原图直接发送到指定电子邮箱。

特别提醒：

请准备一张电子版生活照及150字左右的个人简介随投稿文章一起发送至上述电子邮箱。



丽江古城

我去过很多地方，要是说起一个最值得推荐的地方，那一定是云南的丽江古城了。

丽江古城风景秀丽。那里有一条流淌的溪水，时不时还能看见两三条金色跃出水面的，好像是打破平静溪水的音符，在溪水的上方还有一座古桥，古桥上长满了野草，虽然只是不起眼的小草，但是我看见它们在风雨交加的时候，即使身上早已挂满水珠，它们也丝毫不畏惧风雨，坚韧顽强，值得学习。

在古城的街道两边，有许多小吃，尤其是在晚上，街道上灯火通明，美食的香味扑鼻而来，让我禁不住流下口水。我赶忙向小吃街冲去，最令我难忘的就是薯塔了，它是一层一层的，像极了玉米楼，表面金黄，口感酥脆，上面还有一层彩色艳丽的小装饰，非常好吃。

在丽江古城里，我还看见了许多古色古香的建筑。古城里的建筑，虽然比不上高大的楼房，比不上华丽的宫殿，但它那种朴素而宁静的感觉，实在难得。温暖的阳光照射在大地上，溪水变暖了，空气变暖了，小花小草舒坦地躺在大地的怀抱里，享受着这温暖的阳光……

听了我的介绍，你是否也想去丽江古城玩一玩呢？
郑州大学实验小学西校区 冯鑫瑶

点评：文章短小精悍，小作者通过稚嫩的文字向人们介绍了丽江古城的清静秀丽，感情真挚，引人入胜。