

# 四时俱可喜 最美金秋时

“秋天”主题绘画征文优秀作品展(二)

## 秋日游记

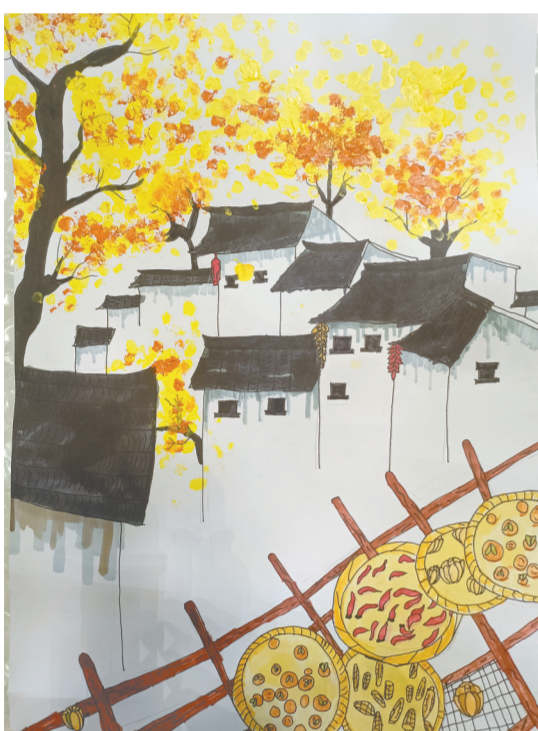
今天,我和爸爸来到洹川镇,参观洹川古城。我们先来到洹阳门,听爸爸讲洹川古城已经毁于战火,只残留了这座南城门,向人们诉说着昔日的历史。这座城门还有一个神奇的地方,在城门洞正上方长着一颗500多年的大树,它像一把张开的大伞,世代守护着这里的百姓。

从城门上下来,爸爸就带我去品尝洹川镇最有名的小吃——羊肉烩豆腐,我们到的时候已经一点多了,可店里还是人山人海,我们等了半天,才抢到一个位置。等我们终于品尝到期待已久的美食,发现确实很好吃,只是有点辣。

吃完饭,爸爸还带我去去了城隍庙等其他地方,快乐的时光总是很短,逛完时间也不早了,我们就高兴地回家了。

郑州航空港区实验小学 张泽成  
辅导老师 王攀玲

“**点评:**小作者按照时间顺序写出了一天的见闻,观察仔细,叙述生动,行文流畅,可圈可点的佳句频出。”



诗意金秋

管城回族区春晓小学 位琳  
辅导老师 刘军

## 秋

你们喜欢什么季节呢?是鸟语花香的春天,是骄阳似火的夏天,是硕果累累的秋天,还银装素裹的冬天呢?

在我的眼中,它像一个温柔的姑娘,温柔地抚摸着花儿,轻轻地哼着催眠曲,花儿入睡了;它又去轻轻地拍打着树木,唱着优美的摇篮曲,树木也沉寂了。

在农民伯伯的眼中,它像一个神奇的魔法师,它施展魔法,原本青涩的苹果变红了,像一个红灯笼挂在树梢,映红了农民丰收喜悦的笑脸;金色的稻田,稻穗压弯了腰,远远望去,大地铺上了金色的地毯;葡萄穿上了紫莹莹的外衣,一串串葡萄像玛瑙一样挂在枝头;石榴也咧开了嘴,像一朵朵盛开的鲜花。

在诗人和作家眼中,它是萧瑟的,它是唯美的。它是“落红不是无情物,化作春泥更护花”的愁情;它是屈原笔下“袅袅兮秋风,洞庭波兮木叶下”的悲伤;它也是《秋风辞》中所写“草木黄落兮雁南归”的美丽景象。

这就是我最喜欢的季节——秋天。

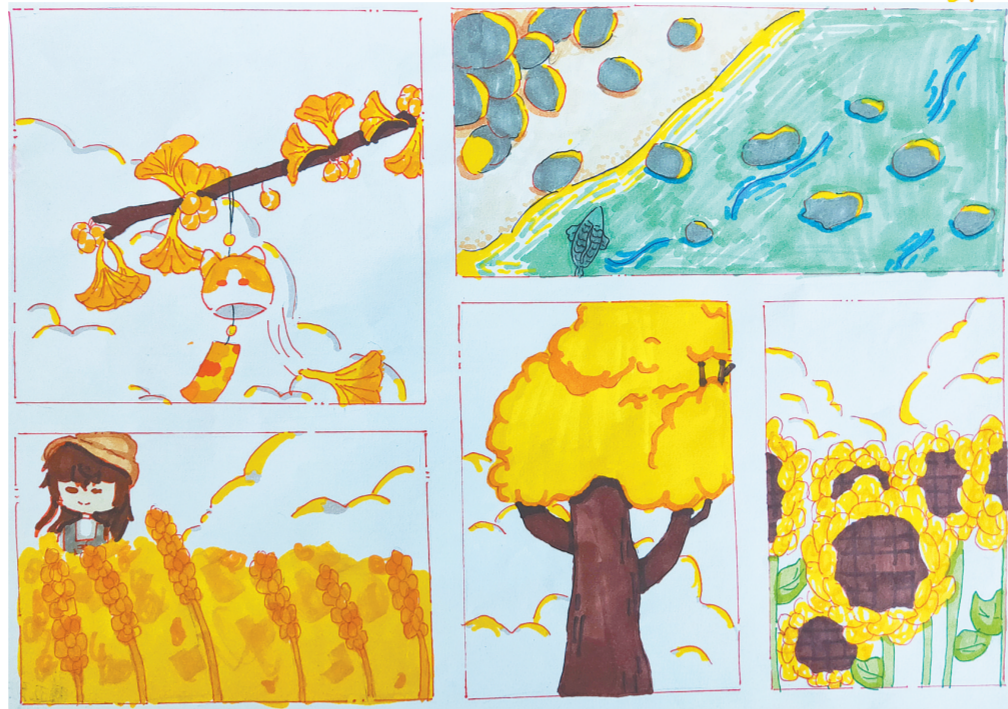
秋天的美,温润如水,犹如茶叶的清香,君子兰的优美,让人心旷神怡,为之着迷。

秋天的美,热烈如火,是北京香山红似火的枫叶,是开封菊花黄如阳的娇艳。

这样多彩的秋天,你们喜欢吗?

郑东新区美秀小学 师思彤  
辅导老师 岳梦莹

“**点评:**小作者通过描述农民伯伯、诗人和作家以及自己眼中不同的秋日美景,展现了多姿多彩的多彩秋天,画面美好,令人向往。”



秋色宜人

二七区佛岗小学 王芙蓉  
辅导老师 杨旭

## 独特的韵味

当我们置身于温柔的春季,欣喜地发现探出头的嫩芽;当我们置身于绚烂的夏季,望着恣意盛开的花朵;当我们置身于纯粹的冬季,伸手接住悄然而至的雪花时,亲爱的小伙伴们,我却格外期盼那个金黄色的,犹如蝴蝶般翩翩起舞,虽有些凄凉却又浪漫的秋季。

当曾经青翠欲滴的树叶开始慢慢变至枯黄,一阵秋风起,即使它百般不舍,也只能从枝头黯然神伤地飘落。

此时,一首“离离暑云散,袅袅凉风起”便拉开了秋的序幕。

秋天到底有什么独特的韵味,总是让我念念不忘呢?

秋有奇天。秋天的天很蓝很蓝,总是万里无云。像是画家精心铺好了画布,却忘记涂抹出美丽的图案,或许这种纯粹,在他心里就是美到无法替代的画面吧。那奇妙的蓝,似乎还隐藏着无数秘密,总能勾起人们无限的想象。

秋有异叶。秋天的叶子很美,美得别具一格。卵形、针形、掌形、扇形,奇形怪状;红色、绿色、黄色、棕色,色彩缤纷。落叶很无奈,虽然它带了几分

不舍,却也只能走入这婉转而又忧伤的尾声。淘气的枫叶,人家都黄,他却偏与众不同,变得红彤彤的,像抹上了一层胭脂,天气越冷它就越红。微风吹过,它便扑扑簌簌地摇曳着,不禁让人想起杜牧的那首“停车坐爱枫林晚,霜叶红于二月花”。

秋有硕果。秋天是丰收的季节,庄稼、水果、蔬菜……数不胜数。高粱穿上了红衣,玉米举起了棕缨,香蕉换上了黄裙,白菜戴上了翠帽……各种植物都焕然一新,共同庆祝五谷丰登的秋天。

秋天是有颜色、有味道的季节……难道这不是让人念念不忘的缘故吗?

秋,意正浓! 秋,色宜人!

郑州市第六初级中学 孟思霖  
辅导老师 牛淑娟

“**点评:**作者通过秋天的奇天、异叶、硕果,展现了一幅令人念念不忘的秋日美景图,语言优美,感情真挚,表达了对秋天的喜爱之情。”



满足

二七区艺术小学 刘伊馨  
辅导老师 沈梦琪



天高云淡

金水区纬一路小学 杨佳霖  
辅导老师 周林超

## 痛失“秋色”的五天

“十一”长假后半段,爸爸眼睛“失明”了。因为用眼过度,他一睁眼就疼。医生让他抹眼膏静卧休息,这可难住了爸爸。原来他每天像狮子一样带我到树林里跑步,拉我去爬山,然而,现在一切都暂停了,直到五天之后眼睛才康复。

在这五天里,他眼不能睁,步不能跑,山不能爬,书也不能看,就像在寒冬黑暗中生活。他倔强地让我带着他到山林里、草地上、小溪边寻找手可及的光明。近乡情更怯,还没到熟悉的地方,他就问我树叶黄了吗?桂花落了吗?荷叶败了吗?我告诉爸爸,明明几天前我们才看见过,都好着呢。直到他摸一摸秋叶的斑驳,听一听泉水的叮咚,闻一闻金桂的芳香,他才放下心来,觉得秋色正浓,没有远去。他后悔没有对五彩斑斓的树叶仔细观摩,以致于恋恋不舍地猜着叶子的颜色、摸索着叶子的脉络;他后悔每次路过都充耳不闻,以致于从没觉得泉眼唱歌、老鱼吹浪是如此美妙;他可恨任时光匆匆、花开花落,他决定带些桂花回家,像宋代朱淑真那样“一枝淡竹书窗下,人与花心各自香”。

不知过了多久,人归去,日西匿。在返回途中,

爸爸告诉我,虽然他眼睛还睁不开,但他已经看到“寒树依微远天外,夕阳明灭乱流中”,他用心、用耳、用鼻、用手来感知世界的美好,这是爱自然的力量。爸爸说,他平时要求我严格甚至苛刻,就是想让我珍惜光阴、成长成才。谁家父母不爱孩子呢?莫等闲,白了少年头,空悲切。别像他这些天似的,痛失秋色。

爸爸说,黑暗并不可怕,失去并不可怕,只要心中有爱,我们就要充满向往、朝气蓬勃地去生活。

金水区经三路小学 张泽文  
辅导老师 晏宇

“**点评:**小作者通过爸爸的经历,讲述了错过五天秋天独特的美景,字里行间蕴含着不凡的文字功底,将秋天的景色介绍得别有一番韵味。”

## 秋之随笔

“自古逢秋悲寂寥,我言秋日胜春朝”,在我的眼中,秋天以独特的风景、清爽的感觉和朝气蓬勃的生命力,比春天还要再美上几分。正因如此,我最喜欢的季节也是秋天。

当秋天这位女神用清凉的秋风驱散夏天的炎热后,世界就变了个模样,可能是换了身衣服,也可能是从头到尾都改变了。树叶不再是那样翠绿,而变成了金黄,天蓝得像被水洗过一样。头顶的太阳比起骄阳似火的夏日,也黯淡了许多。秋风徐徐,平静的水面泛起微微波纹,一两片落叶飘到水面上,整个池塘便被赋予神韵,充满生机。有时毛毛细雨轻轻落下,更为这世界再添一分清凉。秋天多像一幅美丽的画卷,只有大自然这支笔才能让它浓墨重彩,它是一幅无与伦比的油彩画。

周末,我和爸爸一起去青少年公园赏秋,远远地,闻到若有若无的幽香,是桂花!我循着那缕清幽向公园深处走去。路过海棠林,深红色的海棠果挂在树枝上,躲在略略泛黄的叶子后边,有点果实累累的感觉;一棵棵石榴树上,挂满了红艳艳的石榴,有些已经咧开嘴笑了,露出了红白相间的“牙齿”,看着就垂涎三尺;枇杷树高高的,叶子也很大,抬头望去,我却无论如何也找不到枇杷果。山坡上零星点缀的月季花,或大红,或粉红,有些开得尚且鲜艳,有些却已凋零,比起春天的月季,它少了些许绚烂,但在草丛的映衬下,绿油油的叶子好似涂了一层蜡,在阳光的照射下泛着淡淡的光。绿叶的生命比花朵要顽强好得多,每一次的暴雨,花瓣都纷纷从花枝上离开落到地上,去亲吻哺育它的大地,而绿叶任凭风吹雨打,依然傲立枝头。转角处有几株紫薇花,开得正热闹,还有蝴蝶和小蜜蜂点缀其中,树下是紫薇花,密密的落了一层,我捡起几片,花瓣不大,边缘呈锯齿状,闻起来香香的。继续往前走,就是一片小树林了,桂花香味也越来越浓了,终于,在树林的深处,我发现了那株桂花树,是金色的桂花,金秋遇上金桂,是不是今年秋天格外有运气呢?再往前走,还有白色的桂花,再继续寻找,居然还有红色的,爸爸告诉我,这叫丹桂。原来桂花还有这么多品种,我不禁沉浸在这浓郁的桂花香里,意犹未尽。

秋天的美不仅仅局限在公园,更在农民伯伯的身影中,它展现的丰收之美让我欣喜。田间地头,农民伯伯用勤劳的双手种下的农作物已经成熟,金黄的玉米摆满了路边。果园农场,瓜果的香气香飘十里。橙子长得比一个肥硕,香甜的苹果挂满枝头,而紫莹莹的葡萄挤在一起,似乎在对我们说:“看,我们既美丽又可口!”

秋,美得恬淡,美得悄无声息,美得生机勃勃,美得让人流连忘返。我爱秋天,一如四季。

金水区文化路第二小学 张辰涛  
辅导老师 芦艺

“**点评:**小作者观察仔细,描写生动细致,加上生动形象的比喻、拟人,使人读了有身临其境的感觉,写景与抒情相结合,寓情于景,情景交融,全文字里行间都突出了对秋天的无比喜爱。”

## 征文啦

一叶落而知秋。秋天是高山层林尽染的美景,是田野瓜果飘香的收获,是“我言秋日胜春朝”的豪情壮志。秋天仿佛一首动人的歌,时而欢快,时而婉转,让人快乐,令人感动。

亲爱的同学们,快快拿起你手中的纸和笔,用文字或绘画,将你眼中独特的秋日美好展现在读者面前吧,它可以是和小伙伴们在秋游时的趣事,可以是跟随爸爸妈妈回老家秋收的见闻与收获,也可以是一幅充满神奇想象的五彩斑斓的美好画卷……

征文主题: 秋天

文字、图画皆可,内容丰富,主题鲜明,题目自拟。优秀作品将在《郑州教育》专刊、郑州日报客户端和郑育见微信公众号刊登。

征稿要求:

1. 发送至《郑州教育》信箱: zzjy2k2016@163.com, 文章字数在300~600字之间。
2. 作品须注明“姓名+学校+班级”,并请辅导老师给予点评。

特别提醒:

请准备一张电子版生活照及150字左右的个人简介随投稿文章一起发送至上述电子邮箱。



拾秋  
金水区南阳路第二小学 刘芯仪  
辅导老师 席振娟