

## 镜观教育

栏目记者 张震

### 郑东新区第十二届教职工趣味运动会举行



11月11日上午，郑东新区第十二届教职工趣味运动会在河南牧业经济学院运动场举行，来自郑东新区127所中小学、幼儿园的4700名教职工参与比赛。入场式上，教师们精神饱满、步伐矫健依次入场。整齐的会旗展示体现郑东新区广大教师朝气蓬勃、锐意进取的良好精神风貌。

本届趣味运动会在项目设置上以趣味为特色，集娱乐、友谊、竞技、锻炼为一体，设有“拔河”“集体跳大绳”2个竞赛项目和“蛟龙出海”“水果大战”“同舟共济”“高尔夫”“大脚船”等14个趣味项目。拔河比赛项目上，男女老师齐上阵，加油声、呐喊声此起彼伏，高潮不断。“水果大战”“笑口常开”……一个个趣味活动妙趣横生、精彩纷呈。广大教师团结协作、积极拼搏，在运动场上享受着健康和快乐。多年来，在教育高质量发展的同时，郑东新区教体局始终关注教师身体健康，教职工趣味运动会已成功举办十一届。运动会上，教师们挥洒汗水、放松心情，校际之间协作互动、增进友谊。“每天锻炼一小时，健康生活五十年，幸福生活一辈子”的健康理念，已转化为郑东新区教职工的自觉行动。

### 银河路小学 红色思政课程激发爱国热情



近日，金水区银河路小学邀请优秀共产党员、优秀党史军史宣讲员冯豫生，以“讲红色故事，传承红色基因”为主题，给师生们带来一场生动的红色思政课程。

报告厅里，同学们正襟危坐，以最热烈的掌声欢迎冯豫生的到来。学校党支部书记、校长刘均雅为他颁发聘书，聘为银河路小学校外思政辅导员。

在冯豫生厚重的声音中，学生们逐渐了解“攻坚

英雄连”的故事。同学们认真聆听，都沉浸在战斗英雄的故事中，战士们不畏艰难、舍生忘死的精神让他们备受震撼和鼓舞，接受革命精神的熏陶和洗礼，激励着他们更加珍惜现在来之不易的幸福生活。

通过这次活动，学生们不仅加深了对红色精神的认识和理解，更激发了他们的爱国热情和民族自豪感。同时，也让更多学生明白了要珍惜当下的生活和学习机会。

### 新郑市正商外国语小学 青铜器艺术绽放文化光芒



近日，在新郑市正商外国语小学“童眸承四海，善睐阅千年”的学风广场前，学校“大河上下”系列课程下的“大河之萃青铜之光——博古论今”青铜器艺术展，正如火如荼地进行着。

此次艺术展采用可触摸的裸展方式，共陈列展示包含食器、酒器、生活用器在内的“皿方罍”“妇好鸂尊”“莲鹤方壶”等共10件不同时期、造型各异的精美青铜器（仿制品）。

孩子们通过近距离接触

青铜文物，讲述青铜文化，激发了他们探索艺术的文化自信，在课堂之外也实现了文化知识的延伸，感受到了河南地区文明的深邃厚朴，也收获了在场辅导员们的肯定和赞扬。

新郑市正商外国语小学也将继续秉承“童眸承四海 善睐阅千年”的优良学风，在浸润式文化空间里，把孩子们的眼光放大放远，以史为鉴，知古鉴今，致力让青铜文化走进校园，在校园中焕发新的生机和活力。

### 黄河路第三小学 应急救护科普护航师生安全



为普及应急救护常识，积极构筑护航生命、“救”在身边的“安全网”，树立人人争当急救“小英雄”的意识，近日，金水区黄河路第三小学的师生受邀走进郑州地铁黄河路站AED应急救护驿站，参与金水区红十字会开展的“救在身边 校园守护”活动。

活动现场，金水区红十字会宣讲员通过模拟人和现场实际操作的方式，对如何判断伤者基本情况、胸外按压、人

工呼吸、AED使用面向师生进行了详细演练，并指出救助过程中容易出现的错误和问题。整个活动过程中，同学们热情高涨，积极参与，踊跃发言，学习氛围浓厚。

此次应急救护普及，增强了学生的安全意识，普及了应急救护常识，使学生初步掌握了基本应急救护技能，树立了正确的急救观念，切实提高了师生应对突发事件和意外伤害的应变能力，为师生的安全健康保驾护航。

## 师情师语



### 赏识教育与学生内驱力的激发

人一生中最为幸福的时光，应该是在出生以后到学会说话和走路这一段时间，因为在这个阶段，孩子的一切都是从零开始的，父母总是用最欣赏的目光关注着孩子的每一点进步：孩子学说话，说得再差、再迟，他们会说“贵人迟语”；孩子学走路摔跤再多，父母也从不会嘲笑他，只会坚持不懈地给予帮助。不仅是父母，所有的成人对这时的孩子都是以鼓励和赞赏的态度对待的。其实，赏识教育所有的父母都本能地使用过，又在无意中忘却了。

蒙台梭利认为儿童存在着与生俱来的“内在生命力”或“内在潜能”，教育的任务是激发和促进儿童“内在潜能”的发现，并使之循着自己的规律获得自然和自由的发展。教育者应热爱儿童，积极观察和研究儿童，发现儿童内心的秘密，尊重儿童的个性，在儿童自由和自发的活动中，帮助儿童的智力、身体、个性的自然发展。孩子的每一次摔倒都是在通往成功道路上的一次前进。赏识孩子，才能让让孩子对未来充满信心 and 神奇的向往。

赏识孩子，要充分挖掘孩子的潜能。每个人的先天禀赋不尽相同：有的孩子喜欢画，有的孩子喜欢写，有的孩子好动，有的孩子喜静……这就要求我们要承认并尊重孩子的个性差异，只有这样，才能挖掘每个孩子的潜能，人尽其才，使之成为对

社会更有用的人。

赏识孩子，要增强孩子的自信心，保护孩子的自尊。当孩子犯了错，完不成学习任务或成绩不理想时，我们常常采用严厉的言辞加以批评、指责，这些否定性的言语，让孩子丧失了信心。更有的孩子因此被摧残，因为他发现，即使自己再努力也得不到承认。

教育，应该给孩子充足的空间。教育孩子首先要赏识孩子，这应该是教育的前提。当然，赏识必须要讲究方法，才能达到事半功倍的效果。赏识要讲究艺术，切忌笼统应付。应尽量多用描述性的语言鼓励孩子，让他明白自己好在哪里。赏识要持之以恒，不能心情好时一切都好，在情急生气时就怒不可遏。赏识需要一双明亮的眼睛。无论是家长还是老师，应该善于发现孩子的闪光点，及时地予以强化。孩子建立了自信心，学习中更加自觉和主动，是把“要我学”化为“我要学”的内部动力，无论在学习中遇到哪些疑惑或者困难，他也不会轻易退缩或放弃，也只有这种驱动力是坚韧和长久的。

赏识是接受与认可，赏识是理解与尊重，赏识最终都会化成对孩子的爱体现出来。赏识更让孩子有梦想，老师有希望，家长有力量。

郑州航空港区领航学校南校区 胡变玲

### 一石激起千层浪

以前每次要上公开课前，我都会到网络上查找所谓的“教师课堂评价语”，选择其中自认为精彩的生搬硬套塞进自己的课堂，完全为评而评，没有理解评价在课堂教学中的真正意义所在。评课时，老师们提出我的课堂教学中“无效评价”过多，我还总是不服气。

以后每次观摩优秀教师的课时，我除了关注课堂上精彩的师生互动，精妙的课堂生成外，更关注课堂上教师精心的课堂评价。总是一句句地记录，一遍遍地琢磨，努力参悟着课堂教学的“玄机”。如果说效果不好的课堂如“一潭死水”的话，那么好的课堂教学就应该是“一石激起千层浪”。教师在课堂上要善于掌握时机、尊重差异、倾注感情、恰如其分地对学生学习进行精准评价，让学生在学生的生长点上，给学生充足的学习时间和空间，就能激起学生学习的“千层浪”。

关于课堂评价的思考我具体总结为贵在“三有”，即课堂评价“贵在有思考”“贵在有根据”和“贵在有指导”。

日常性评价贵在有思考。“一石激起千层浪”中的“一石”指的是教师设计的学习活动，以及有思考、凝练的课堂评价语，“千层浪”指的是学生的学习行为。教师只有“一石，而不是“二”石、“三”石，而学生却需要“千”层浪。我们上课时眼里一定要能看到学生，习惯在课堂上少说、少做。因此，好的课堂评价语“贵在有思考”，在“不干扰”学生进行学习活动的同时，起到促进成长的效果。

激励性评价贵在有根据。激励性评价是我们课堂中最常使用的一种，只要认真倾听学生发

言，找到答案中的亮点，进行合理的夸奖就可以达到激励学生的目的。

首先，激励性评价不能只是简单的“好好好”“棒棒棒”，关键是要有根据，要为学生点明好在哪儿、哪里可以再提升，不能让被肯定的学生稀里糊涂或觉得受之有愧。其次，在课堂上发言的学生是少数，我们要通过有根据的评价语，给其他学生的进步提供“支架”，不要只肯定学生好，还要明确为什么好。这样，不但被评价的学生会更上一层楼，其他同学也会明确努力的方向。因此，好的激励性评价“贵在有根据”，应在鼓励的同时，起到促进全体学生成长的效果。

否定性评价贵在有指导。学生在课堂上主要进行的是“学”这个行为，知识正在建构、能力正在提升，学生不能准确地答出问题是常态。这个时候，应该及时利用评价给予学生指导，引导他们向“真知”靠拢，并保护学生的自尊心和学习的积极性。学生可能会有什么问题，哪儿不会，哪儿有困惑，这些在上课前我们要有一个清晰的认识，有了充足的准备才随机应变给出“一石”，为学生进一步学习点明方向、指明方法，给予学生贵在有指导的否定性评价。

自此，我深刻领悟到语文课堂上学生回答出问题的答案并不是终点，他们每一次回答问题以及听老师的评价都是一次学习，评价语是课堂中“润物细无声”的重要教学环节。在今后的日常教学中，我要利用精妙的这“一石”评价激起学生学习无限的“千层浪”。

郑州龙门实验学校 刘晨旭

### 热爱可抵岁月长

时光清浅，岁月如歌。在漫长的班主任生涯中，唯有热爱，方可抵岁月漫长。

犹记得初识魏书生先生是在2015年的元旦，内心的自己作为一名初出茅庐的小班主任，内心的忐忑不安慢慢地被他睿智所抚平，如今，再次细细拜读魏书生的《班主任工作漫谈》，依旧受益匪浅。

《培养什么样的学生》这一章中谈道：“用孩子心灵深处的能源，去照亮孩子的精神世界，显然是最节省能源的方法。我不会教书，是学生教会我教书；我不会改变后进生学生，是后进生教会我怎样教后进生。我们不能把学生当作没有思想、没有情感的被动的受管理者，而应该把他们当作有思想、有情感、有主动发展的个体。成功管理的前提是尊重他们的意愿，尊重他们的人格，把他们当作实实在在的‘人’，而不是驯服物。”读完这段话之后，突然想起曾经在期末考试监考时遇到的“感动”。他是考场中一个有些“特别”的孩子，当别的孩子在奋笔疾书时，他在卷子乱涂乱画，这个孩子令我感动在

哪里呢？即使他什么也不会，但他却是最有礼貌的一个，有两件事可以证明，事例一：发卷子时，全考场共有30个孩子，唯独到他时，他会轻轻地、小声地说一声：“谢谢老师。”第一次听到时，我愣了一下，随后几场考试每每此时我都会对他会心一笑，内心甚暖。事例二：考完第一场的间隙，孩子们依次上厕所，我站在讲台上关注孩子们的安全，突然听到一声：“老师，您的包掉了。”随后递给了我，我很确定听到的是“您”而非“你”，在学习上也许让老师头痛无比的他，此时此刻却令我内心充满感动。此时，坐在电脑前用冰冷的键盘记录下这暖心的一刻，我也在反思何为“教育”，“教育”仅仅是分数吗？有些时候，作为教师的我们是否有些急功近利了？每个孩子的花期都不一样，我们需要做的就是默默浇灌，静待花开。

教育，是一种润物无声的感染，是一种春风化雨的感化。读书于我们也是一样的。让我们的教育一路书香，让我们的人生一路生花。

郑州航空港区慈航路小学 杨雨霏

### 给他一点力量

总喜欢去图书角借书的小艺(化名)是个调皮的孩子，上课时喜欢坐在椅子上发出奇怪的声音和动作，打扰其他孩子上课。在课下还偶尔会和同学打闹，因此，他也总是会收到批评，可是越批评他，他好像就更加肆意。

经过和李老师的交流沟通，我们发现，一直以来的批评说教对小艺已经完全不起作用了。于是，我们转换了策略，动员全班孩子一起在课下和课下监督、观察他，争取能发现他的“特别”。

无意间，我发现在一个小课间，他竟安安静静地坐在座位上看《世界地图》，我不由得向他伸出了大拇指，又不忍心打扰认真看书的他。下午上课时，我邀请他上来跟大家分享课间的阅读收获，站上讲台的他虽然有点害羞，不同于往日的调皮模样，但他精彩的分享仍然获得了阵阵掌声，同学们纷纷发出赞叹，惊讶于经常被批评的小艺

竟然有这么丰富的课外知识。

在这节课剩下的时间里，只见他腰板挺得直直的，两只圆溜溜的小眼睛定定地看着我，我随即又夸了他：“小艺一旦认真起来，我们班没有人能比得过啊！”原以为他不会坚持太久，可是一整节课下来，他竟真的做到了。放学后小艺兴奋地告诉妈妈，今天不仅被老师表扬了，还上台分享故事了，同学们可喜欢听了。

每个班里都有几个调皮到让人头疼的孩子，我们也常常把他们定位成“不是好孩子”。其实是我们一直戴着有色眼镜看他们，他们幼小的心灵对老师的一言一行都很在意，因此，我们要学会公平地对待这些孩子，给他们多一份关注、多一句赞赏、多一个亲切的举动，在孩子们心中，这都是一种鼓励和欣赏，是一份前进的力量。

新郑市溱美小学 杨亚星