

第五届豫剧艺术节暨“致敬香玉”系列活动闭幕

《杜甫·大河之子》入选“优秀剧目”

本报讯(记者 秦华)梨园百花竞相争艳,大美之音唱响中原。11月26日晚,第五届豫剧艺术节暨“致敬香玉”系列活动在河南艺术中心闭幕。

河南是豫剧的故乡,本次豫剧艺术节,既是全国豫剧人的归乡之旅、豫剧事业发展成果的全面展示,也是在新的起点上推动豫剧振兴、繁荣发展文艺事业的重要举措。

本届豫剧艺术节由文化和旅游部艺术司、河南省委宣传部、河南省文化和旅游厅、河南省文联、河南中华豫剧文化促进会主办,河南豫剧院、河南省文化艺术研究院等承办,旨在传承和弘扬优秀传统文化,纪念人民艺术家常香玉先生诞辰100周年,充分展示近年来豫剧艺术创作的丰硕成果,搭建全国豫剧交流发展平台。

活动期间,举办了纪念常香玉先生诞辰100周年座谈会,缅怀先生光辉一生及艺术成就,激励广大文艺工作者学习她“戏比天大”、德艺双馨的宝贵精神。举办优秀剧目展演活动,来自全国9个省、自治区的30家院团献上了26场精彩演出,展现新时代豫剧艺术发展的累累硕果。召开了新时代豫剧发展暨第三

届全国豫剧院团长工作交流会,全国89个院团的160余位院团长携手共商豫剧发展大计。开展“一剧一评”,举办河南省艺术人才(评论)培训班,进一步加强文艺评论队伍建设。创新传播方式,坚持线上线下结合,通过“云剧场”“云演出”,充分拓展覆盖面,线上累计观看量超6000万人次,真正体现了本届豫剧艺术节“豫剧的盛会 人民的节日”的主题,受到了人民群众的热烈欢迎。

闭幕式上,揭晓了“第五届豫剧艺术节优秀剧目”“第五届豫剧艺术节表演艺术传承英才”名单,以表彰在本次艺术节中表现突出的剧目和在豫剧艺术传承和发展中表现突出的演员。其中,郑州市豫剧艺术中心新编历史剧《杜甫·大河之子》入选“第五届豫剧艺术节优秀剧目”。

闭幕式后,河南豫剧院三团带来的豫剧《大河安澜》作为闭幕大戏精彩呈现,精彩演绎父子两代人近50年的守河、治河的故事,抒发了“千年万年,大河安澜”的满怀期望和壮豪情志。该剧曾入选文化和旅游部新时代现实题材创作工程、国家艺术基金资助项目,是河南省委宣传部、河南省文化和旅游厅重点创作剧目。



新编历史剧《杜甫·大河之子》剧照 本报记者 唐强 摄

亚洲杯备战计划敲定 国足下月中旬再集中

本报讯(记者 刘超峰)为打好明年年初举行的亚洲杯赛事,中国男足近日确定了备战计划,球队预计将于12月17日集中,随后前往阿联酋阿布扎比进行3周左右的训练,其间将安排多场热身赛。

据了解,中国男足原计划于12月10日重新集中,不过考虑到部分球员要进行亚冠赛事,直到12月13日才能打完,因此,教练组最终决定将集中时间延至12月17日。本届亚洲杯,中国男足与东道主卡塔尔队以及塔吉克斯坦队、黎巴嫩队分在同一小组。在阿布扎比集训期间,中国男足将根据小组赛对手的情况选择热身球队。

亚洲杯赛事将于明年1月12日在卡塔尔多哈举行,中国男足将训练营放在阿联酋的阿布扎比,是为了更好地适应西亚的温度和气候。明年1月7日,中国男足将前往多哈。据了解,中国男足将以今年11月集训及两场世预赛36强赛比赛的人员为班底,出战本届亚洲杯。蒋光太、王秋明、李帅等球员在伤愈或身体调整到理想状态之后,将大概率归队。

中超亚冠席位确定 上海双雄锁定正赛

本报讯(记者 刘超峰)11月25日,在2023年中国足协杯决赛中,上海申花1:0力挫上届冠军山东泰山,第4次夺得足协杯冠军。而随着申花夺得足协杯冠军,下赛季的中超亚冠席位分配也正式确定。

本赛季亚冠联赛向中国足协方面给出两个亚冠正赛名额、一个亚冠附加赛名额和一个亚冠二级联赛正赛名额。根据规则,上海海港队和上海申花队获得亚冠正赛参赛资格,联赛亚军山东泰山队获得亚冠附加赛参赛资格,联赛第3名浙江队获得亚冠二级联赛参赛资格。联赛第4名成都蓉城,则遗憾无缘下赛季亚冠联赛。

在25日的足协杯决赛中,凭借于汉超破门,上海申花1:0战胜山东泰山夺得冠军。此前上海申花曾在1998年、2017年、2019年夺得足协杯冠军。

“音”你而来经典合唱 作品音乐会即将上演

本报讯(记者 秦华)记者从河南歌舞演艺集团获悉,由省委宣传部、省文化和旅游厅主办,河南歌舞演艺集团承办的2023年“黄河之声”系列音乐会暨河南歌舞演艺集团综艺系列——“音”你而来经典合唱作品音乐会,将于11月29日在河南艺术中心音乐厅精彩上演。

本场音乐会由河南省合唱协会理事、郑州市合唱指挥专业委员会秘书长葛蓓蓓执棒,河南歌舞演艺集团歌剧院演出。音乐会兼具思想性、艺术性、娱乐性,在选曲上下足功夫,或意境高远、沁人心脾,或音韵婉转、情思缱绻,或欢快幽默、趣味横生,或激情昂扬、振奋精神。

届时,艺术家们将为观众带来热播电视剧同名主题曲《人世间》、电影《我和我的父辈》主题曲《如愿》、电影《满城尽带黄金甲》片尾曲《菊花台》、电视剧《红高粱》片尾曲《九儿》、电影《少林寺》主题曲《少林少林》、中国古典诗词歌曲《关雎》《锦瑟》,以及红色经典作品《我和我的祖国》《十送红军》《追寻》等各类形式丰富的合唱作品多达17首,定能让您大饱耳福。

第十届“中原美术”论坛在郑举行

本报讯(记者 秦华)11月25日,第十届“中原美术”论坛在郑州大学开幕,来自中国美术学院、南京大学、西安美术学院、郑州大学、河南大学等省内外高校及美术界、社科界专家,美术学院师生等800余人参加论坛开幕式及学术研讨活动。

本届论坛由郑州大学、河南省美术家协会、河南省教育厅学位管理与研究生教育处主办,郑州大学美术学院承办,旨在推动美术学科建设、助力中原美术发展、繁荣河南文化艺术事业。

论坛围绕“中原美术的内涵及学科架构”“中原美术资源转化”“中原美术传播研究”“中原美术的美学价值”“中原美术与设计”等议题展开,包括专题学术研讨会、“中原美术”全国第八届研究生学术论坛、“中原美术——2023郑州大学美术学院师生作品展”、特邀嘉宾专题报告等活动,期望通过论坛的举办,共同探索美术教育的新路径和新方法,推动中原美术教育再上新台阶。

论坛上,与会专家学者畅所欲言、交流思想、分享成果,为中原美术学科建设建言献策。本届论坛对于深化中原美术自身特色与优势,全方位、多角度、深层次地促进“中原美术”学术研究,促使“中原美术”在高等美术教育以及社会美育中发挥更大的作用,对开创“中原美术”融合、创新的新格局具有十分重要的意义。

活动期间,专家学者还共同前往郑州美术馆参观了“中原美术——2023郑州大学美术学院师生作品展”。

周大新研究中心成立

本报讯(记者 苏瑜)11月26日,周大新研究中心成立仪式在河南省文学院举行,这是落实省委关于实施文旅文创融合战略和省委宣传部鼓励豫籍在外文艺名家“归根还巢”的工作部署,也是开展周大新创作研究、激励年轻作家传承周大新先生文学精神、推动河南文学事业高质量发展的重要举措。活动由河南省文联主办,河南省作协、河南省文学院、中原文学杂志社承办。

文坛大家领衔担当顾问,青年才俊积极加盟,使得周大新研究中心成为名家、名师的聚集之地,也是理论创新和智慧思想的荟萃之地。据悉,周大新研究中心将建设周大新研究的资料体系,开展系列性的学术研讨,为作家、评论家搭建交流平台,发扬周大新的公益精神,传递人文关怀。

成立仪式结束后进行了周大新创作研究主旨发言,来自中国作家协会、人民文学出版社、北京语言大学、沈阳师范大学、河南大学等高校的教授和评论家围绕周大新创作研究、作品对外翻译出版进行了探讨交流。

河南是周大新的故乡,他一直和家乡保持密切合作关系。根据其小说改编的豫剧《香魂女》至今仍是经典剧目。周大新的作品也包含很多河南文化元素,包括南阳民俗风情的细致描写,对于文化传承的当下,具有格外重要的意义。

2023年度“行走是吾乡” 河南省自行车公开赛收官

本报讯(记者 陈凯 通讯员 雷乃益 文图)“行走是吾乡”·2023河南省自行车公开赛总决赛暨襄城环首山自行车赛,昨日中午在许昌市襄城县收车(如图),最终,各组别名次各有归属。随着本次比赛

的结束,也标志着2023年度“行走是吾乡”河南省自行车公开赛圆满落幕。

“行走是吾乡”·2023河南省自行车公开赛由中共河南省委宣传部、河南省体育局指导,河南省体育总会、承办地人民政府主办,河南省自行车运动协会及承办地体育主管部门、承办县(区)人民政府共同承办的全省性自行车赛,也是省体育局、省体育总会重点打造的群众体育品牌赛事活动。赛事设有竞赛组和全民体验组两大组

别。本次总决赛吸引了全民体验组2000余人参加,竞赛组800余名运动员参赛。

据了解,“行走是吾乡”2023河南省自行车公开赛,共开展赛事及系列骑行活动14站,其中赛事赛站数量9站,分别为济源、南阳淅川、濮阳、鹤壁、郑州登封、开封兰考、安阳滑县、鹤壁淇县、许昌襄城;系列骑行活动数量5站,分别为平顶山郟县、南阳方城、商丘睢县、南阳社旗、焦作沁阳。单站全民健身组别参与人数不低于2000人,另外设置不同类别的竞赛组别,每个组别200人,全年赛事活动累计约31600人次参与线下骑行活动。

河南省自行车运动协会负责人告诉记者,促进文旅融合是举办这项赛事的目的之一。该项赛事

2023首站比赛于4月22日从拥有“万里黄河第一峡”的济源示范区发车之后,累计骑行总里程达30.6万公里,赛事活动有效覆盖了“四好农村路”示范区、全域旅游示范区、沿黄生态廊道、南水北调工程沿线城市……全省范围内规划选取精品赛道22条。

河南省体育局群众体育处负责人表示:“行走是吾乡”·2023河南省自行车公开赛总决赛的举办,代表着本年度该项赛事的圆满收官,也代表着该项赛事即将踏上新的征程。2024年我们将持续打造河南省自行车系列赛事,汇聚专业力量,创新融合发展,形成平台效应,加快构建河南省自行车运动发展体系,奋力谱写新时代体育河南建设的新篇章。”



2023年“羽动中原”启幕

本报讯(记者 陈凯 通讯员 王亚楠)11月25日,“羽动中原”2023年河南省羽毛球公开赛南阳站的比赛,在南阳第一健身中心羽毛球馆拉开帷幕。本站比赛也正式拉开了2023年“羽动中原”赛事的序幕。

本次“羽动中原”南阳站的比赛由河南省体育总会、南阳市人民政府主办,河南省羽毛球协会、南阳市卫生健康委员会承办。比赛为三场制混合团体赛,根据参赛选手的不同年龄分为A组(18~35周岁)、B组(35周岁以上)两个组别,前者按照男单、男双、混双顺序,后者按照第一男双、第二男双、混双顺序进行每场比赛。来自南阳各县区及新乡、平顶山、信阳等地36支代表队的300余名羽毛球爱好者参加了本站比赛。据了解,获得今年“羽动中原”各分站赛各组别前四名的队伍,将拿到今年“羽动中原”赛事总决赛“门票”。

“羽动中原”河南省羽毛球公开赛是河南省体育局、河南省体育总会和河南省羽毛球协会倾力打造、着眼于羽毛球运动公益推广的全民健身赛事。2022年,羽动中原首届赛事成功举办,参赛人数达到千余人次,吸引了众多羽毛球爱好者的广泛关注和参与,大大促进了我省羽毛球运动的推广和普及。为加快建设体育强省、推进河南体育事业高质量发展贡献了积极力量。

“随着今年‘羽动中原’赛事的启幕,我们将为全省广大羽毛球爱好者提供更多的参赛机会,创造更好的竞赛环境,提供更专业的服务保障,让大家更好地参与和感受羽毛球运动带来的健康和快乐。”河南省羽毛球协会相关负责人满怀信心地说。

“炎黄杯”青少年网球积分排名赛挥拍晋中

本报讯(记者 陈凯)经过两天激烈角逐,由河南省网球协会主办的2023“炎黄杯”青少年网球积分排名赛(CTJ-B600)第七站比赛,昨日在山西省晋中市网球中心收拍。来自北京、西安、郑州、临沂、晋中、太原、运城等地的150余名网球爱好者欢聚一堂,切磋交流,一展风采。

“炎黄杯”青少年网球积分排名赛,是中国青少年网球积分赛(简称:CTJ积分赛)中的一项B类赛事,其中分站赛属于B2类赛事,对应标准签位冠军得分为600分,为“CTJ-B600”赛事,总决赛则属于B1类赛事,对应标准签位冠军得分为800分,为“CTJ-B800”赛事。设有男、女单打两个项目,分为U10、U12、U14、U16四个年龄组别。参赛选手报名面向全国广大青少年网球爱好者。

本次“炎黄杯”青少年网球积分排名赛山西晋中站的比赛,由河南省网球协会主办、晋中市网球协会承办,“炎黄杯”分站赛晋中站,是继山东济南站比赛后,该项赛事第二次走出河南,进一步促进了黄河流域省份之间的文化交流和“体育+”的不断发展。

中国青少年足球联赛 郑州九中创造佳绩

本报讯(记者 刘超峰)11月26日,第二届中国青少年足球联赛男子高中年龄段U17组总决赛第三阶段,在江西定南(国家)青少年足球训练中心落下帷幕,经过激烈争夺,最终郑州九中取得本次比赛第六名,创造2023年校园足球在中青赛的最好成绩,同时也是河南青少年足球队在此项赛事里取得的历史最佳战绩。

在2023年中青赛预赛和决赛

中,郑州九中足球队在20场比赛中获胜17场,打进44粒进球,共有17名队员获得最佳球员,先后战胜众多俱乐部球队。

据了解,中青赛是我国最高级别、参与球队数量最多的青少年赛事,是校园足球与职业梯队融合的赛事,本届中青赛共有200多支球队参赛。郑州九中足球队作为河南唯一一支进入全国前八名的球队,日常训练和学习都有自己独特的

模式,积极推动体教融合,吸取先进的教学理念和训练方法,组建自己的六级梯队,与郑州砺砺学校和郑州轻工业大学附属中学组建男子足球队的金字塔模式得到最直接的收获。作为河南首家校园足球实验学校,竞赛与学习双向进步,体现了体教融合的理念。

另外,郑州九中足球队也在尝试建立女子足球青训模式,已经培养初中三届女足苗子。