

财经观察

# 郑州年夜饭预订火热

本报记者 侯爱媛 见习记者 安欣欣

龙年新春将至，承载着年味与亲情的年夜饭预订被提上日程。近日，记者走访绿城多家餐馆发现，不少餐厅的年夜饭预订非常红火，部分餐厅甚至出现除夕夜餐位难求的火爆现象。

## 年夜饭预订红红火火

“去年5月份就开启年夜饭预订了，目前除夕夜差不多订满了。”解家河南菜(陇海西路店)店家介绍，在2023年夏季时，2024年夜饭预订活动便已上线，大年三十、正月初一及初二就是就餐高峰期，该店年夜饭餐位已经几乎满员。

“您要预订年三十的包间吗？14~15人可用的包间已经订满了，还有可容纳10人的包间。”记者来到鲁班张尚品豫菜(秦岭路店)时，该店前台工作人员正在接听年夜饭预订电话。店家表示，目前年夜饭菜单还未推出，但顾客预订餐位的热情高涨，已预定出多个包间。

除了传统老字号餐厅，新兴的湘菜餐厅“饭湘(秦岭路店)”今年首度开启年夜饭预订。“我们店二楼和三楼共有13个包间

和10个大桌可以预订，除夕夜的包间已经预订出去好几个了，一楼大堂的餐位留着给实时进店用餐的顾客。”店员介绍说。

据该店介绍，该餐厅推出1288元年夜饭套餐及1588元年夜饭套餐。套餐包括大刀牛肉块、湘派烤鸭、湘味黄河大鲤鱼、招牌鲫鱼等多种菜品，顾客到店可选择套餐或单点。

## 半成品餐食受热捧

一家老小齐聚饭店当然热闹，但也有消费者觉得还是在家里聚餐更有团圆味儿，既保有口味质感又方便加工的成品、半成品餐食受到众多消费者青睐。

“我家长辈们觉得还是在家吃有年味，但是有些菜做起来麻烦，半成品菜大多简单加工一下就可以上桌了，对我们来说是两全其美！”市民方女士说，半成品年夜饭礼盒能满足长辈及年轻一代人的共同需求，实现团圆饭与便捷的双向奔赴。

南京大排档二七万达店内，龙纹样式的“福聚龙盘”新年礼盒异常吸引眼球，引得不少进店顾客驻足。除新年餐食礼盒外，该店同时在美团APP上线外带年夜饭预售团购套餐，供市民购买后回到家中食用，目前已有300余意向购买量。据店家介绍，各种礼盒中，398元的礼盒是与南京博物院联名制作，包括

龙年春卷、复刻龙盘文创、非遗凤凰盏、秘制酱香乳鸽、金陵风干腊鸭等物，礼盒内品种多样的食物为消费者打造“一条龙”式新年服务。

经三路某地锅炖面连锁店，招牌礼盒已经摆上了醒目位置。“猪蹄、牛肉、烧鸡是我们店的招牌菜，每年都会推出包含这些内容的春节礼盒，都是家里常用菜，实用不贵，销量不错。”记者走访中发现，几乎稍大型的餐饮店、连锁餐饮店都会在新年推出餐食礼盒，内容涵盖各种肉食、甜品、馒头等。

不仅中餐厅，西餐厅也过中国年。肯德基、必胜客等西餐连锁店也为中国年做了精心准备。肯德基自在厨房2024年年货推出年货大礼包，从49.9元到299元的年货大礼包，云集多款招牌美味。必胜客则联合上海美术电影制片厂，推出“西餐厅里的国漫中国年”，五大国漫经典形象联名周边将集中亮相。

## 吉祥喜庆菜品成主流

记者走访中发现，多数饭店的年夜饭预订几乎都是以套餐形式推出。市内某大型饭店大堂经理介绍：“春节期间即便饭店不歇业，人手也不如平时充足，满足不了来店人员现场点菜。套餐预订有利于店家有针对性的备货，也能避免浪费。”

为突出年夜饭的喜庆氛围，店家从套餐命名上也花费了不少心思。

龙腾四海、金龙送福、龙行天下、龙马精神、祥龙献瑞……吉祥和美好寓意成为年夜饭套餐名字的主要选择。“新年当然突出吉祥如意，不仅要让顾客吃得满意，方方面面都要为顾客营造欢乐喜庆氛围。”某饭店负责年夜饭预订的工作人员介绍，年夜饭的菜品内容上，也是鸡鸭鱼肉样样俱全，凉菜热菜满满当当，“过年嘛，菜品安排必须丰满。”

在直接接受预订的同时，不少商家还充分利用线上平台，将年夜饭套餐上网销售。在某知名线上平台搜索“郑州年夜饭”，可以看到包含不同店家、不同菜品内容的一系列选择。在各种规格中，10人左右的套餐最受欢迎，卖得也最好。与直接在饭店预订不同，线上平台售卖的年夜饭套餐还要消费者另外在店内订位。虽然需要二次劳神，但线上套餐基本都有平台优惠，优惠幅度从百元到千元不等，相当诱人。

一餐一食皆是烟火气，一岁一礼都是团圆情。新年意味着家人团圆、阖家欢乐，吃什么、在哪儿吃也许不是最重要的，重要的是团圆的仪式感带给人们内心的幸福和满足，这也注定年夜饭这件充满仪式感的消费内容会持续火热。

# 国足进球为何被取消？

新华社多哈11月13日电(记者 肖世尧 公兵 岳东兴)在13日进行的卡塔尔男足亚洲杯A组首轮比赛中，中国男足0:0战平塔吉克斯坦队。下半场第80分钟，中国队在角球进攻中由朱辰杰头球破门，但这粒进球因越位犯规被视频助理裁判(VAR)取消。

足球比赛中，角球中越位犯规导致进球被取消相当少见。裁判员这一判罚，引发中国球迷不解。“国足进球被吹”“国足进球凭什么不算”“怎么就越位了”等多个热门话题迅速登上微博热搜。国足进球为何会被取消？裁判员判罚是否存在争议？这一切，都需要在竞赛规则中寻找答案。

根据亚足联官网公布的比赛信息，这粒进球是由于中国队队员蒋光太越位犯规而被取消。

首先需要解释的是，蒋光太是否处于越位位置？根据国际足球理事会最新的《2023/2024足球竞赛规则》中对越位的定义：“进攻队员较球和对方倒数第二名队员更接近于对方球门线。”从比赛画面看，进球发生时蒋光太站在门线上，身后只有塔吉克斯坦队最后一名防守队员。因此可以确认，蒋光太确实处于越位位置。

但也有一点值得注意，竞赛规则写得很清楚：“处于越位位置并不意味着构成越位犯规。”很多球迷疑惑，整个进攻过程中蒋光太甚至都没有碰到球，虽说蒋光太处在越位位置，又怎么会构成犯规？

对于这一问题，竞赛规则中写道，处于越位位置的队员干扰对方队员，会被判罚越位犯规。对于干扰队员的定义则是：“通过明显阻碍对方球员视线，以妨碍对方球员处理球，或影响其处理球的能力；做出影响对方球员处理球能力的明显举动。”

按照以上规则，该裁判员或许认为处在越位位置的蒋光太干扰了塔吉克斯坦队防守队员，影响了防守队员处理球的能力，因此认定蒋光太越位犯规，从而判定进球无效。

当然，规则上解释得通，并不意味着裁判员判罚就一定正确。一名熟悉亚足联赛事的裁判专家告诉新华社记者，这一次判罚在亚洲杯裁判员内部都存在不同意见。

“如果门线上的是守门员，站在蒋光太身后的防守队员是守门员，这个判罚不存在争议。但最后的防守队员是一名后卫，就确实有争议。”该专家表示有两个主要争议点，一是蒋光太是否影响了防守队员的处理球能力，二是防守队员是否有机会或能力去争抢球。

反对该判罚的声音认为，蒋光太与身后的防守队员只有轻微的身体接触，没有影响他的处理球能力，而且即使完全无人干扰，该名防守队员也几乎不可能拦下朱辰杰的头球。

然而争议归争议，比赛结果已经注定无法改变。虽然中国球迷从情感上很难接受，但这就是足球比赛。足球场上的很大一部分判罚，不像羽毛球出界或者田径抢跑那样，能够做出明确的界定。足球有很多规则模糊地带，都需要当值裁判员凭借自身能力和经验去做出判断。裁判员的对与错，也很难形成公论。一定程度上，这正是足球的魅力所在——充满不确定性。

中国队主教练扬科维奇在赛后说：“被取消进球每个人都很难接受，但我不想利用裁判作为逃避的借口。我们要从自己的问题着手。”朱辰杰也表示，不能评价裁判的判罚，还是要做好自己。

正如中国队主帅所说，继续纠结裁判判罚已经没有意义。亚洲杯才刚刚开始，首战未能取胜的挫折依旧有机会弥补。中国队只有专注向前，才能走得更远。

# 河南队新主帅到任 多名试训内援有望加盟

本报讯(记者 刘超峰)新教练组终于来了，1月12日晚，河南队新任主教练南基一和助理教练李淳、翻译林梦龙抵达清远足球基地。南基一与球员见面时表示：“很荣幸能在俱乐部三十周年之际成为一线队主教练，希望每位队员的竞技状态调整到最好。期待与大家共同为河南足球而战，并取得优异成绩。”

来到清远基地后，河南队便开始与一日两练，而新主帅来自韩国，队员要做好经受“魔鬼训练”考验的思想准备。对于南基一第一堂训练课的安排，工作人员说：“队员们刚刚结束休假，还需要一个过程，不会很快就进入到大量运动训练中。后面的训练量会大很多。”

由于外援还没到位，队长王上源也随国家队征战亚洲杯，现在谈新赛季的阵容和打法为时尚早。对此南基一表示：“通过训练发现，有的队员能力不错，但现在还不是说谁行谁不行的时候，还需要一段时间。”

又讯(记者 刘超峰)上周末，继后防大闸罗敬离开后，河南队又官宣5名球员离队，他们分别是贝尔托、赵宇豪、高天语、迪力依米提、杨敏杰。5人当中，贝尔托是去年下半年火线加盟球队的，原本就是“打短工”，此前他已经确认加盟中超球队吴伟，赵宇豪是2022年加盟河南队的，过去两个赛季中他长时间受到伤病困扰，联赛出场次数并不多；而其余3人都是租借合同到期。由此也能大致看出李玮锋的引援思路，本土年轻球员将会获得更多机会。

此外，杨帅、迪力穆拉提、王国明3人此次都没有随队前往清远。这3人都是原球队的主力，尤其是王国明，近几个赛季一直是球队的第一门将。不过此前来自天津的徐嘉敏已经到队参加训练，如果王国明最终离队，他留下的空缺也将得到填补。

目前河南队部分球员已经离队，一些球员的合同还在商议之中。后防线上的组合基本确定，新球员已经到来不少，包括大连人的吴伟。深足的相当部分球员自由身到来，最大的惊喜是目前正在征战亚洲杯的新晋国脚徐浩峰无限接近加盟。深圳队边后卫黄锐烽和中卫裴帅也出现在了训练中，两人的到来无疑也是防线的补充。此前，大连人队后卫腰吴伟、武汉三镇后卫杨阔、天津津门虎门将徐嘉敏最先参与到球队训练中。来自武汉三镇的杨阔和来自大连的吴伟，两人都是河南籍球员，其中杨阔曾在河南队效力多年，后转投武汉三镇，两人的到队也是一个“本土化”的信号。

# 方言话剧《老家》首演

省内外专家“把脉问诊”



本报讯(记者 秦华 文河南歌舞演艺集团)历经三年酝酿、创作，河南省省级公共文化服务专项资金资助项目、河南省委宣传部2023年度重点文艺创作项目——原创方言话剧《老家》终于与大家见面了。1月11日至13日，《老家》在河南艺术中心大剧院连演三场。13日上午，在郑举行了专家研讨会，来自省内外外的专家就该剧的艺术特色、时代意义展开讨论，并就下一步的打磨提升提出建议。

继原创方言话剧《老汤》《老街》之后，河南歌舞演艺集团再次推出一部聚焦普通百姓生活、反映中原人文精神的方言话剧《老家》，这也是“老三”三部曲的收官之作。《老家》主创阵容强大，集结了京豫两地的优秀艺术家：编剧由原总政话剧团团长、国家一级编剧王宏担任，国家一级导演晋晓东执导，河南著名作曲家方宏伟、河南省音乐家协会副主席陈胜利共同负责整部剧的音乐创作。中国曲艺家协会副主席，河

南省曲艺家协会主席范军领衔主演，河南省曲艺团创排。

《老家》聚焦普通百姓生活，该剧故事发生在郑州市的城乡结合部，以范二爷(范军饰)因贪恋唱腔子过嘴瘾弄丢了孙子这一线索贯穿整剧，以房东范二爷与来自四面八方的租客之间发生的不同故事为主线，讲述了这群身份不同、脾气不同、诉求不同的普通人的故事。他们苦乐共享，书写了河南人善良、朴实的优秀品质，展现了中原人的人间大爱，让观众感受到人性的温暖、老家的温情。

作为中原人文精神“老三”系列的收官之作，《老家》与现实生活更加接近，更加聚焦了老百姓关注的热点问题，引发了观众的共鸣。演出现场，演员们精彩的表演、幽默温情的故事情节博得现场观众一阵阵热烈的掌声和笑声。

研讨会上，中国文联原副主席、中国文艺评论家协会首届主席仲呈祥，戏剧评论家李春喜、温大勇，河南省文化艺术研究院研

究员、河南省文艺评论家协会副主席刘景亮，国家一级导演、文艺评论家黄海碧等京豫两地专家齐聚一堂，围绕《老家》展开研讨。

专家们纷纷表示，《老家》初立舞台便呈现出非常可喜的艺术效果，是一部高起点、高品质、有温度、有筋骨的好作品。它有点、有笑点、有泪点、有温度，剧中苦难和温情并存，传奇和普通共存，人物塑造与象征手法并存，洋溢着满满的人间烟火气，既让人感动，又带给人思考，尤其是曲艺和戏剧的跨界融合更是让人眼前一亮。

专家们认为，《老汤》《老街》再到《老家》，三个故事串联起了从民国到改革开放再到当下的新时代，展现了近百年中原本土人物身上所承载的文化使命与担当，也折射了蕴含着中原文化的坚韧、包容、创新的时代精神。同时，专家们就下一步的加工提高提出了建议，期待着《老家》在进一步加工提高、精雕细琢之后，能够成为我省乃至全国舞台上又一部精品力作。

# 河南男排祁嘉豪入选全明星阵容

本报讯(记者 陈凯)1月14日，2023—2024赛季中国排球超级联赛全明星正赛，在山东临沂奥体公园体育馆举行。河南男排队员祁嘉豪入选男排全明星正赛黄队，最终他所在的黄队取得了比赛的胜利。

2023—2024赛季中国排球超级联赛全明星赛系列活动于1月12日正式开启，1月13日是主题活动日，1月14日下午进行全明星正赛。据了解，排超联赛全明星票选活动中，网络投票共吸引了153711人次参与。在去除部分后台监测的异常票数后，有效票数为922552票。最终，江苏女排的接应龚翔宇以39961票成为女排“票王”，天津女排的主攻李盈莹以34285票排名第二。此外，袁心玥、王媛媛、刁琳宇、王云蕗、王梦洁、姚迪、吴梦洁等知名球员和米哈伊洛维奇、武奇科娃等外援也入选女排全明星阵容；在男排全明星的票选中，山东男排的主攻翟德军以13973票名列第一，浙江男排的副攻李咏臻以10862票排在第二位。总共有8位教练和56位球员入选全明星教练和球员阵容。由于天津女排的巴尔加斯因伤将缺席本次全明星赛，由接应位置排名第五的欧阳茜递补入选。

在河南男排可自由人的祁嘉豪入选男排全明星黄队，经过3局战斗，最终由李咏臻担任队长的黄队以2:1力挫翟德军领衔的全明星红队，三局比分为25:13、22:25、15:8。

## WTT球星挑战赛

# 国乒多哈站包揽五冠

新华社北京1月14日电(记者 郁思辉 胡佳丽)2024年世界乒乓球职业大联盟(WTT)球星挑战赛多哈站14日收官，中国队当日斩获男单、女单、混双冠军，加上前一日的男、女双打冠军，国乒包揽该站赛事全部五冠。

混双赛场上，王楚钦/孙颖莎与林诗栋/蒯曼大战五局，前两局虽然都是对手率先夺得局点，但王楚钦/孙颖莎以12:10、14:12两度翻盘。第三局起二人陷入低迷，林诗栋/蒯曼趁势以11:3、11:5扳回两局。第五局，王楚钦/孙颖莎再次上演逆转，以11:6战胜对手夺冠。

这对混双冠军组合不止“合体”时实力强劲，在各自的单打比赛中也所向披靡。

女单决赛面对陈梦，孙颖莎以11:7、11:6连胜两局，尽管陈梦在第三局以11:2扳回一局，但状态更好的孙颖莎还是以11:7、12:10再胜两局，将冠军收入囊中。

“非常开心，2024年的第一个比赛，给自己开了个好头。”孙颖莎夺冠后说。

男单决赛，王楚钦率先发难，以11:8、11:3先胜两局，第三局林诗栋以12:10艰难取胜，随后王楚钦顶住压力以11:7再胜一局。放手一搏的林诗栋打出11:4拿下第五局，但没能阻止王楚钦在第六局以11:5的比分最终加冕。

WTT球星挑战赛多哈站的比赛至此全部结束，国乒包揽该站全部五冠。



1月14日，白卓璇在比赛中回球。当日，在墨尔本进行的2024年澳大利亚网球公开赛女单首轮比赛中，中国选手白卓璇1:2不敌俄罗斯选手阿瓦涅相，无缘下一轮。

# “十四冬”群众比赛落幕 河南选手越野滑雪获佳绩

本报讯(记者 陈凯)经过2天激烈角逐，第十四届全国冬季运动会群众比赛，1月14日在内蒙古自治区呼和浩特市落下帷幕。河南民间滑雪高手在比赛中发挥出色，获得了越野滑雪男女团体接力项目两个第九名的好成绩。

本次比赛是全国冬季运动会举办以来首次设置群众比赛，旨在鼓励和带动广大群众参与冰雪运动。比赛共设置速度滑冰、越野滑雪2个大项，速度滑冰4×200米混合接力、速度滑冰2000米混合团体和越野滑雪

男子4×1500米团体接力、越野滑雪女子4×1000米团体接力等4个小项，均要求参赛选手年龄须在8岁至60岁，共有来自全国21个省(区、市)及行业体协的400余名运动员、教练员参赛。比赛力赛青少年、中老年运动员必须出场，真正体现了全民参与、最大限度彰显了群众冰雪的整体水平和风貌。

此外，本次比赛将场地设在户外，设在群众身边，两项比赛场地融合在呼和浩特市河封闭水域内，内圈滑冰、外圈滑雪，周边群众嘉年华，岸上群众观赛，办赛观赛体验良

好。这也是巩固和扩大“带动三亿人参与冰雪运动”成果的积极实践，是构建更高水平的全民健身公共服务体系的重要举措，对于建设体育强国和健康中国具有重要意义。

据了解，我省共有12名民间滑雪高手参加本次比赛越野滑雪男、女组的角逐。在1月13日首个比赛日的争夺中，河南队在由18支队伍参赛的越野滑雪男子4×1500米团体接力预赛中以第九名的成绩顺利晋级决赛；不过在由14支队伍参赛的越野滑雪女子4×1000米团体接力预赛中，河南

队位列第九，遗憾地以一名之差与决赛失之交臂。

1月14日进行的越野滑雪男子4×1500米团体接力赛决赛，河南队选手全力以赴、顽强拼搏，最终取得了第九名的好成绩。此外，河南队还获得了“十四冬”群众比赛的“优秀组织奖”。作为非冰雪项目强省，河南民间滑雪高手在本次比赛中取得佳绩，全面展现我省冰雪爱好者实力和风采的同时，也充分显示了冰雪项目近年来在中原大地广泛开展所取得的丰硕成果。