



读书破万卷 下笔如有神

“书香伴我成长”主题绘画征文优秀作品展(二)

我心中的魔法世界



“这是你去霍格沃茨的车票，下次再见了，哈利。”海格的声音回荡在哈利的耳边，仿佛也在我心中轻轻响起。这是我数不清第几次翻开这本心爱的《哈利·波特》，每一次，我都仿佛被魔法牵引，置身于这个奇妙的世界，站在哈利、罗恩和赫敏身旁，与他们共同经历那些惊心动魄的冒险。

记得我第一次邂逅《哈利·波特》是在一个悠闲的午后，偶然间在电视上看到了它的电影片段。那绚烂的魔法场景、神奇的生物，立刻让我为之倾倒。于是，我迫不及待地央求爸爸妈妈为我购买这套小说，想要更深入地探索那个充满魔法的世界。

从小到大，我阅读过无数的书籍，但《哈利·波特》无疑是我最为珍爱的宝藏。它陪伴我度过了无数欢乐与悲伤的时光，成为我生活中不可或缺的一部分。每当我在喜悦的时刻翻开它，都能感受到那份深深的温暖；而在伤心难过的时候，它也是我最好的慰藉。

我之所以如此喜爱这套书，不仅仅是因为作者对魔法世界的精彩描绘。更重要的是，主人公哈利·波特所展现的那种勇于担当的精神和坚定的正义信念，深深地感染了我。面对危险，他知道只有他能够战胜伏地魔，于是，他毫不犹豫地挺身而出。他的勇敢和坚定，让我为之动容，也激励我在面对困难时，要勇敢地迎接挑战，坚守自己的信念。

哈利在魔法学校的成长历程，也让我想到了我们每一个人的成长过程。一开始，哈利并不是最聪明、最优秀的学生，但他通过不懈努力和坚持，最终成了霍格沃茨学校里最有力量的魔法师。他的故事告诉我，只要我们肯付出努力，坚定信念，就一定能够战胜自我，成为更好的自己。

记得我刚学钢琴的时候，曾因为自己的笨拙而感到沮丧。然而，当我一次次地翻阅《哈利·波特》，看到哈利面对困难时的勇敢和坚定，我逐渐找回了信心。我开始每天坚持不懈地练习，不断地挑战自己，最终，在一次次比赛中取得了优异的成绩。是哈利给了我力量，让我战胜了自我，成了一个更好的自己。

每个人的心中都住着一个哈利·波特，他勇敢、坚定、充满正义感。亲爱的同学们，希望你们也能有机会去阅读这套书，让心中的哈利引领你们前行。无论面对怎样的困难和挑战，都要相信自己的力量，勇敢地迎接每一个挑战。愿我们心中的哈利能够一路迎着光，驱散黑暗，伴我们前行！

中原区淮河路小学 司骏宇 辅导老师 李玲



点评:文章开头富有吸引力，小作者通过条理性清晰的语言介绍了《哈利·波特》对自己的重要影响，表达了对这套书的喜爱之情，结尾呼吁读者要勇敢面对困难和挑战，相信自己，向光而行，升华主题。

有趣的《昆虫记》

同学们，你们读过《昆虫记》这本书吗？没读过的先听我介绍一下吧！这本书的作者是法国昆虫学家法布尔，他也是这本书的主人公。书中讲述了他亲近自然，观察和研究各种昆虫的外形、生活习性、生存方式等。他写了爱唱歌又热爱生活的蝉；聪明又谨慎的萤火虫；外表优雅实则凶猛的螳螂……讲解了蜉蝣是如何滚粪球的；蝉是怎么脱壳的……书中这么多的奥秘，带我们走进了一个神秘多彩的昆虫世界，展现了作者对大自然的热爱，对可爱昆虫的喜爱之情。

书中的每一种昆虫都有自己的特点，也拥有不同的能力。我们人也是一样，各有所长，只有发挥自己的优势，才能变得更强。

主人公从小就对大自然充满无限的好奇和喜爱，这源于他自身的兴趣。正所谓“兴趣是最好的老师”，我们也要把学习当作自己的兴趣，这样学习才是快乐的。

《昆虫记》真是一本好书，它不仅向我们普及了多种多样的昆虫知识，而且带给我们许多人生感悟。我们也要像法布尔一样，多接触大自然，尊重大自然，去观察、去探索、去感受不一样的美丽和乐趣。

郑州航空港区护航路小学 张永赫 辅导老师 原一慧



点评:文章思路清晰，写出了推荐好书的精彩之处，并引出书籍带给小作者的思想感悟，能说服读者一起去探索大自然的奥秘。

神奇的“水”



至今我还记得第一次烧水时的情景，那时，我口干舌燥，只想尽快喝到水，没留意水壶灌得太满，不一会儿，水开了，我发现壶盖随着咕嘟咕嘟的水声上蹿下跳，滚烫的水珠咆哮着从壶缝里一跃而下，伴随着“嗤”的一声，水灭了，这情景让我很是疑惑，水为什么会溢出来呢？

直到读了《十万个为什么》这本书，我才恍然大悟，原来：水吸收了热量后，水温升高，震动加快，水烧开时，气泡裹挟着大量的水蒸气像脱缰的野马奔涌而出，水面上顿时弥漫着战场的“硝烟”。不信，你烧水时仔细观察，水快开时，你往壶底一瞅，壶底聚集着许多大大小小的气泡，气泡在壶底不停地颤抖着，似乎在说：“我要出去！我要出去！”随着第一个气泡宝宝嘶吼着“越狱”成功，其他的气泡宝宝们也争先恐后地升腾而起，在水面上炸裂开来，“噗、噼、嘶”的声响不绝于耳，此时，水面震荡剧烈，波涛汹涌，要是壶装得太满，你可以想象一下那个画面，壶口管不住这群调皮的水宝宝，它们会像瀑布一样倾泻而下，在厨房里泼墨作画。怎么样，有趣吧！这就是烧水时壶不能装太满的原因。

《十万个为什么》里的知识非常丰富，给我们解释了很多生活中的困惑。比如，烧柴火时为什么会噼里啪啦响？那是因为木柴里面的水受热变成水蒸气，水蒸气在快速溢出时会挤压木头的纤维组织，把木柴的纤维撑破了，从而发出噼里啪啦的响声。

这只是《十万个为什么》中的冰山一角，书里还有许多为什么等着我们去探究和追寻。来吧，和我一起畅游在知识的海洋里吧！

管城回族区春晓小学 韩雨桐 辅导老师 刘雪



点评:小作者通过描述自己第一次烧水的经历，引出了《十万个为什么》这本书，解释了水壶装得太满，水烧开后溢出来的原因，引人入胜，吸引读者对《十万个为什么》这本书产生浓厚的兴趣。

书香润童年 阅读伴成长

二七区佛岗小学 曹越

辅导老师 平东晓



飘香的小书房

我的乐园不是辛弃疾笔下那“茅檐低小，溪上青青草”的茅草屋，也不是范成大笔下那“梅子金黄杏子肥，麦花雪白菜花稀”的田园风光，而是我家那飘着书香的小书房。

一张整洁的书桌，一盏精致的台灯，一张小床，加上七层大书柜上面陈列着的各种书籍，这就是我的小小书房。

我和书的渊源，还要从两三岁时候开始说起。那时，妈妈给我买了一本《我不知道我是谁》的绘本，她每天一遍又一遍地读给我听。到现在我还记得：绘本里那只小兔子不知道自己是谁，看到树袋熊住在树上，它以为自己也在树上；看到蜘蛛住在网上，它以为自己也要住在网上。它以为它的脚是用来挡雨的，它以为它是吃昆虫的……通过不断探索、尝试认识自己，最终，它明白了自己是一只兔子。

上小学后，会识字的我，只要有时间就喜欢在书房里待着，在书中进入一个鸟语花香、奇妙的世界。

在这个奇妙的世界里，我跟着林汉达爷爷的《中国历史故事》卷入历史的洪流中，在这里我知道了“一字千金”这个成语的来历跟吕不韦的《吕氏春秋》有关；知道了文武双全、能屈能伸的汉朝大将韩信，是创造历史上成语典故最多的人。在《中国航天》里，我知道了在数百年前，明朝的一位科学家，就已

经开始用生命践行航天事业，而这位明朝科学家叫万户。妈妈夸我懂得越来越多，老师们也夸我上课回答问题不但积极，而且思路清晰，语句组织很有条理。

夕阳西下，写完作业的我拿起《西游记》，看到花果山那里风景优美，看孙悟空和猴子们正嬉戏着，一眨眼的工夫，他又变成了“孙行者”，戴上紧箍和唐僧一起去西天取经了……

我的乐园小书房飘着书香，小小的书房，不仅承载着我的快乐，还见证着我的成长。

管城回族区瀍江路小学 翟梓婧 辅导老师 王玉玲



点评:小作者通过简洁流畅的文字，介绍了自己小书房的布局，让读者看到一个温馨又可爱的小乐园——小小的书房，它不仅承载着小作者的快乐，还见证着小作者的成长，令人欣慰。

钻入书中当精灵



书籍是人类的精神食粮，当书香伴你左右，自是腹有诗书气自华。

书是什么呢？为什么要读书呢？在书中，你可以通过神奇的语言文字艺术去领略鲁迅先生百草园中的少时乐趣，品味老舍口中的茶馆，体会朱自清看着父亲背影时的心酸。眼睛是心灵的窗户，不错，那就让我们打开这扇窗，化作精灵钻入书中去寻找那精神食粮吧。

许多文字组成一本书，那些字不是普通的字，它是五彩斑斓、带有感情的字。有的字会直直地向你散发光芒，让你感受到它所蕴含的悲痛、欢乐，但也有字比较调皮，它喜欢蒙着一层纱，需要你慢慢品味，反复去看。文字在每一本书中组成了一个旅行的通道，当你进入这本书，旅行便开始了，有时候阳光从云中照射下来，洒下金色的瀑布，多温暖呀，但有时候又会狂风大作，掀起雷鸣暴雨，你若坚持下去，便体会不到那跌宕起伏、那舒缓愉悦，你若坚持下去，便可以开阔你的眼界、丰富你的知识与情感。当你沉浸在书中之时，世俗的喧闹在你耳中渐渐沉去，文字一段段如线一般，绕过你的指尖，绕过

你的耳朵，在你期待的眼神之中，进入你的脑海，你能品出它有许多滋味，甜如糖果、苦若黄连，有时，你还能听到朦胧月光之下的蝉鸣，寂静清凉；听到海浪声起伏一层掀起一层，澎湃空灵；听到孩童的笑声或是战争的惨烈，听到每一位作者心中的声音。书如沉香，久读自有书香相伴。

“书中自有黄金屋”，你愿化作精灵钻入这神奇的书香之中，开启一段段奇妙的旅程吗？

郑州市第七十九中学 王馨阳 辅导老师 张梦鸽



点评:作者通过细腻的文字，介绍了读一本书就如开启一场全新的旅行，每本书都传达出作者独有的思想，表达了“书如沉香，久读自有书香相伴”的观点。

读《城南旧事》有感

我一直都是一个热爱读书的孩子，从小到大，我读过各种各样的书，从《格林童话》到《哈利·波特》，从《中华上下五千年》到《科学可以这样玩》，它们都给我带来了不同的乐趣和启示。在众多的书籍中，有一本书我印象最为深刻，那就是《城南旧事》。

每一个人都有自己的童年往事，快乐也好，心酸也好，都是心底最深刻的记忆。《城南旧事》就是中国台湾女作家林海音以自己的童年经历为蓝本创作的长篇小说。主人公英子生活在20世纪20年代，北京城南一座四合院里，书中的主题是关于成长和面对过去的怀念。

作者通过第一人称的视角，清晰地展现了那个时代的繁华与沧桑。书中的语言风格简洁而富有情感，作者的每一个文字都充满了对生活的热爱和对过去时光的怀念。它不仅反映了当时社会的风貌，也反映了人们对于生活的态度 and 追求。

在英子的故事中，我们看到了许多人生的起起落落，喜怒哀乐。比如，“疯女人”秀贞，不仅失去了爱情，也丢失了孩子，带着世俗的偏见活了短暂的一生。另外，书中对骆驼的赞扬也给我留下了深刻的印象。骆驼，在那个时代，是一个象征着坚韧和不屈

的动物。它们在沙漠中穿梭，不畏艰难，成为人们心中的英雄。书中对骆驼的赞美，实际上是对那个时代人们坚韧不拔精神的一种颂扬。

阅读过程中，我深深地喜欢上了英子这个角色。她就像一个小太阳，总是用最大的善意与热情和这个社会相处，这让我感到十分亲切。如英子与老奶奶在公园的交往，英子对“小偷”的看法，英子与“疯女人”秀贞的相处……

总的来说，《城南旧事》是一本非常值得一读的书。它不仅带我走进了北京的旧日生活，也让我深深地感受到人只有善良，未来才能充满希望。

中原区桐柏路小学 康锦文 辅导老师 张登艳



点评:文章短小精悍，小作者对《城南旧事》的阅读体验进行了简洁的描述。文章结构紧凑，语言简练，表达了对这本书的喜爱和对童年时光的思考。



织梦空间

我的乐园

世上乐园千千万，吾心独钟一花园。我的乐园是小区后院的菜园，它是一个独属于我们小孩子的乐园。

每到春天，还没走进花园，一股甜蜜的花香便会扑鼻而来，瞬间把全身的疲惫一扫而光。我会在草地上打滚、捉虫子，或是跟小伙伴吃零食，在夕阳的映照下感受春天的美好。

夏天到了，太阳火辣辣地烤着地面，给小花园里的每一片叶子都镀上了一层金边。我则悄悄躲进小花园里，乘着树荫，跟着蝴蝶跳舞，瞧！我们一会儿跳起圆舞曲，一会儿跳民族舞……此时，鸟儿清脆的歌声就是我们的伴奏。

秋天来临时，小花园就变得有趣起来。一棵粗壮的枫树威严耸立，鲜亮的树叶像一把火烧满了枝头，也烧满了脚下的大地，我有时把它们当作沙发，坐上去沙沙地响；有时把它们当成树叶画送给爸爸妈妈；有时捧起树叶像天女散花一样，让它们飞到空中再飘然落下；有时一脚踩进去粘得满身树叶惹人笑。

冬天时，这里就成了同学们的打卡圣地，洁白的雪像奶油糖霜一样，均匀地洒在上面。我和小伙伴们会在那里打雪仗、堆雪人，当然，还有冻红的脸蛋、小手和回家后爸爸妈妈的唠叨。

这就是我的乐园，一个四季如仙境般的地方，一个让我感到快乐、美好的地方。

中原区工人路小学 郑楚宁 辅导老师 刘燕林



点评:小作者通过对小乐园一年四季不同美景的介绍，展现了小乐园的独特魅力，展现了积极向上、热爱生活的心态，表达了对小乐园的喜爱之情。



多彩民俗

金水区文化路第二小学 安若谷 辅导老师 刘雅梦

征文啦

书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。一本好书能给人打开一扇新的大门，为我们带来无限的遐想与乐趣，为我们提供源源不断的智慧与精神力量。

亲爱的同学们，你读过什么有趣的好书？书中哪些情节令你印象深刻？它给你带来了哪些成长感悟？快快拿起你手中的纸和笔为同学们推荐一下，和大家一起分享吧！

征文主题: 书香伴我成长

文字、图画皆可，内容丰富，主题鲜明，题目自拟。优秀稿件将在《郑州教育》专刊、郑州日报客户端和郑育见微信公众号刊登。

征稿要求:

1. 发送至《郑州教育》信箱: zzyzk2016@163.com, 文章字数在300~600字之间。

2. 作品请注明“姓名+学校+班级”，并请辅导老师给予点评。

特别提醒:

请准备一张电子版生活照及150字左右的个人简介随投稿文章一起发送至上述电子邮箱。

