

回望心灵故乡 眺望蓬勃未来

——甲辰年黄帝故里拜祖大典嘉宾访谈

本报记者 王战龙 董艳竹 杨柳 田莎 赵冬 刘盼盼

我有嘉宾，鼓瑟吹笙。4月11日，来自海内外的华夏儿女齐聚郑州新郑，参加甲辰年黄帝故里拜祖大典，敬拜人文始祖轩辕黄帝，他们寻根问祖，回望心灵的故乡，他们建言献策，眺望蓬勃发展的未来。

拜祖大典九项议程具有非常强的感染力

——访中国和平统一促进会香港总会常务副会长凌友诗

“在这个春和景明的日子，受邀参加甲辰年黄帝故里拜祖大典，并作为净手香嘉宾祈福中华，我深感荣幸。”全国人大代表、中国和平统一促进会香港总会常务副会长凌友诗在接受本报专访时说，这是她第二次参加拜祖大典，每次踏上这片故土，内心总是无比澎湃，大典九项议程庄严肃穆，具有非常强的厚重感和感染力，充分展示了黄帝文化特色、黄河文化内涵和中原文化特质。

凌友诗说，轩辕黄帝是中华文明的奠基人，播百谷草木，大力发展生产，始制衣冠、建舟车、制音律……对中国古代文明发展起到了重要作用，被奉为中华民族的人文始祖、炎黄子孙的共同祖先。“在黄帝故里举行拜祖大典意义重大，这不仅是炎黄儿女血脉上的寻根探源，也不仅是发扬传统文化，更重要的是重新树立‘敬天法祖之信仰’，让中华民族始终沿着正道不停向前。”

作为中华文明五千多年绵延不断、生生不息的主要实证地之一，郑州当前正在加快建设“文化强市”。凌友诗认为：“这一方向非常了不起。郑州拥有丰富的历史文化资源，如商城遗址、嵩山少林寺、大河村遗址等，下一步，要在传承创新发展上下功夫，可在中小学开设国学课和武术课，培养孩子的爱国情怀，陶冶情操，提高文化修养，更好地传承中华优秀传统文化。”

参加拜祖大典，与有荣焉

——访资深媒体专家胡锡进

“黄帝生、长、成于斯，后带领部落联盟经阪泉之战与涿鹿之战，击败了炎帝与蚩尤部，推动形成了华夏文明，被后人奉为中华民族的人文始祖。今天上午在郑州新郑黄帝故里参加拜祖大典，与有荣焉。”4月11日，在参加拜祖大典期间，资深媒体专家胡锡进在社交平台发表感言。

黄帝是中华民族的人文始祖，是早期中国文明的缔造者，是五千年中华文明的奠基者。“中国人讲究拜祖，祭拜先人、先祖、圣贤，作为中国人应该知道我们是炎黄子孙，追溯我们文明、民族深远的根源，黄帝故里拜祖大典蕴含着深刻的意义。”胡锡进在接受采访时说。

胡锡进表示，现存中华姓氏中，约九成出自黄帝。海内外中华儿女追根溯源，源头就在郑州新郑的黄帝故里，“今天郑州新郑拜祖大典进行时，出现祥瑞天象，在现场真是有强烈的吉兆感。感谢轩辕黄帝，我愿意，他至今仍在从中华文明的源头望着我们这些子孙，祝福我们每个人幸福安康，召唤中华民族在和平、繁荣与富强中生生不息。”

建立文旅“集散地”发挥文化传播枢纽作用

——访全国政协委员、知名作家蒋胜男

“河南的文化底蕴深厚，有许多取之不竭的文化宝藏。我来过河南了解中原文化，也曾多次为文学创作来这里采风。”4月11日，甲辰年黄帝故里拜祖大典现场，全国政协委员、知名作家蒋胜男接受记者专访时说。

郑州可以立足于自身文化资源丰富、交通便利、信息流通速度快的优势，打造集全省优势文化资源的文旅集散地。“我认为郑州可以寻找一个有代表性历史文化的老街，这个老街承载着几代人共同的回忆，在这个老街可以感受到河南不同地域的历史底蕴和特色文化，如非物质文化遗产、文艺表演、文创产品等，集中力量宣传中原文化的魅力。”蒋胜男对郑州擦亮“天地之中、华夏之源、功夫郑州”的城市品牌提出了自己的建议。

“游客来到河南、来到郑州，可以快速了解河南好玩的地方、好吃的东西在哪里。来到老街，也就是文化资源的‘宝库’，对自己下一步的游玩计划有更具体的参考，由此形成河南文旅宝贵的吸引力。”蒋胜男说，郑州也可以让少林功夫“活起来”，打造少林功夫全民健身产品，利用新媒体“广而告之”，擦亮郑州文旅品牌。

打造郑州服装产业创新发展服务平台

——访全国人大代表、中国民间商会副会长、依文集团董事长夏华

“参加本次拜祖大典，我深深感受到中华民族对祖先的崇敬和敬仰和对文化和精神的传承。黄帝文化中的团结、勇敢、智慧等品质，都是中华民族历经磨难始终屹立的精神支柱。”4月11日，农历三月初三，甲辰年黄帝故里拜祖大典在郑州新郑黄帝故里举行。全国人大代表、中国民间商会副会长、依文集团董事长夏华向记者分享参加拜祖大典的兴奋心情与切身感受。

“2023年，依文集团携手东龙集团在郑州郑东新区龙湖金融岛呈现了一场国潮美学与时尚品牌多元融合的视觉盛宴。未来，依文集团会继续在推动中国传统手工艺文化的传承、保护与创新方面发力。”夏华说。

夏华建议，以“科技+时尚”的方式，积极打造郑州服装产业发展和创新驱动力的服务平台。围绕时尚产业与城市共融、与文化共生、与科技共舞、与市场共振等时代命题，通过品牌带动行业发展，为郑州注入时尚产业新风尚。同时，强化时尚资源的整合，汇集时尚人才，持续为郑州时尚文化产业发展、产业链市场繁荣、时尚高地建设注入新内核。

尽绵薄之力搭建文化沟通的桥梁

——访新加坡河南同乡会会长王晓培

“这次受邀带领同乡会团队来参加甲辰年黄帝故里拜祖大典的活动，我感到很自豪。”参加拜祖大典的新加坡河南同乡会会长王晓培告诉记者。黄帝作为中华民族的人文始祖，他的智慧和勇气一直是华夏儿女敬仰的典范，“今天的大典不仅是对黄帝的敬仰和缅怀，更是对我

们民族精神的传承和弘扬。”王晓培说，寻根问祖、归宗溯源是中华民族优秀的文化传统，拜祖大典强化了这种寻根意识，它不仅传承着古老的文明，也融入了当代中国的时代特征，成为新时代下的文化记忆和符号。

王晓培表示，希望通过海外侨胞作为桥梁，组织海内外学子进行交流学习，把优秀的传统文化带出国门，把优秀的国外文化带回国。让国内的孩子开阔国际视野，让国外的孩子全方位了解中国、了解河南。希望大家能够积极传承和弘扬黄帝文化，让这份宝贵的文化遗产在一代又一代的华夏儿女中接续流传。

根植文化优势 推动文产融合

——访俄罗斯自然科学院院士，武汉理工大学教授、博士生导师郑刚强

“怀着无比崇敬的心情，礼拜人文始祖轩辕黄帝。”俄罗斯自然科学院院士，武汉理工大学教授、博士生导师郑刚强说，“郑州是一座充满魅力的城市，虽多次来到郑州，但参加黄帝故里拜祖大典还是首次。”

“黄帝文化是中华民族的根脉文化。”郑刚强认为，寻根拜祖是中国人特有的情怀，用寻根拜祖的形式传承弘扬黄帝文化，不仅能凝聚海内外华夏儿女的精神力量，还是一次用文化感召世界、将中原文化传播出去的生动实践。

郑刚强表示，此次参加黄帝故里拜祖大典，沉浸式体验源远流长的中华文明，感受到了郑州的诚意，今后将持续关注支持郑州的建设发展，积极宣传推介黄帝文化。

郑刚强坦言，此次来到郑州，他带来了相关领域的项目资源。他说，“文化、科技、艺术与产业相融合，是推动生产力发展的重

要路径。以黄河历史文化为代表的文化资源是郑州鲜明的特色和优势，郑州的产业发展应当与文化相融合，这样有利于让产品走向世界。”

郑刚强表示，作为工业设计领域的专家学者，郑刚强直言，此次来到郑州，他带来了相关领域的项目资源。他说，“文化、科技、艺术与产业相融合，是推动生产力发展的重

弘扬传统文化 传承中医瑰宝

——访邓氏太和堂第15代非遗传承人邓祥

“今年是新中国成立75周年，是黄河流域生态保护和高质量发展战略实施5周年，也是60年一遇的甲辰年。作为中医药工作者，能在如此具有纪念意义的年份，与来自世界各地的华夏儿女一起礼拜人文始祖轩辕黄帝，我心中澎湃万分，深感自豪。”邓氏太和堂第15代非遗传承人、国家卫健委民族医药协会、健

康养生工作委员会副秘书长邓祥说道。中华传统文化源远流长，中医药是中华优秀传统文化的瑰宝。“先守正，后创新，推动中医药文化回归，让更多人领略中医药文化的魅力和力量。”邓祥表示，弘扬传统文化，传承中医瑰宝，是邓氏太和堂15代传承人一直奋力做的事情。

“相信拜祖大典能凝聚起中华儿女的精神力量，激发砥砺前行的勇气和动力。”邓祥说道，中医药文化作为中华优秀传统文化的重要组成部分，蕴含着丰富的文化和科学要素。他希望中医知识得到更广泛普及，中医文化得到更广泛传播，他表示，将持续为中医发展贡献自己的力量。

以书院文化带动文旅新发展

——访河南省侨商会名誉会长、亚太杰出女性联合会主席王曼郢

“黄帝是炎黄子孙共同的人文始祖，人文素养是炎黄子孙的根文化。拜祖大典体现了河南对厚植民族文化自信的铸魂工程和固本工程的高度重视。我受邀来参加此次活动，深感荣幸。”在甲辰年黄帝故里拜祖大典活动上，河南省侨商会名誉会长、亚太杰出女性联合会主席王曼郢告诉记者。

王曼郢对于书院文化非常看重，她说：“中国古代四大书院中，应天书院、嵩阳书院两大书院在河南，书院文化，是数千年中国思想史的‘根文化’。”她认为黄帝文化和书院文化是相通的。黄帝作为中华民族的始祖，他开创的文明和智慧为我们留下了丰富的文化遗产。而书院，作为古代

传承和发扬学术文化的重要场所，培养了大批的优秀人才，为中华民族的繁荣作出了巨大贡献。王曼郢说，书院文化是优质的文旅研学资源，建议打造书院文化品牌，让更多的华人可以系统地学习中国传统文化，塑造文旅发展新的增长点。

计划在郑发展嵌入式机器人产业小镇

——访优必选科技股份有限公司高级副总裁、战略投资总顾问侯宗放

“郑州要积极发展人工智能人才教育，校内教育与校外教育相结合，激发学生学习人工智能和智能技术领域的兴趣点，营造鼓励青年学生开展创新创业的社会氛围。企业要多培育创客空间，推动产业孵化，共同推进人工智能教育发展。”优必选科技股份有限公司

高级副总裁、战略投资总顾问侯宗放在接受记者采访时说。“科技进步改变人们的生活方式，服务于人类，但人的主体性不会改变，这次拜祖大典的‘寻根之旅’也让我更加体会到黄帝文化的厚重，技术进步也应该为数字文旅发展，推动文化沉浸式体验等作出贡献。”侯宗放说。“我们将在郑州投资落地多模态智能服务型机器人的总部产业基地，希望在产业基地也打造一些应用场景的

示范学校。同时我认为国学教育可以结合数字人、虚拟人，综合运用3D渲染，采访虚拟仿真的方式还原情境化的现场教学形态。机器人也可以跟古典国学中的人物相结合，使国学教育更加沉浸式和生动化。”侯宗放说，“未来我们也计划在郑州发展嵌入式机器人产业小镇，以龙头企业的人驻吸引更多上下游的产业链企业，打造一个综合性、沉浸式的新型城市形态的小镇项目。”

加强内容创新，展现中原文化独特魅力

——访英国黄帝文化创新发展基金会主席焦建功

“这次参加拜祖黄帝大典是一次深刻而难忘的经历，我深刻理解了中华民族团结凝聚力。作为炎黄子孙，我们应该铭记祖先的功德，传承和弘扬中华民族优秀传统文化，坚定对中华民族的信仰和自豪感。”英国黄帝文化创新发展基金会主席焦建功说。

浮屠连廊作为今年拜祖大典的亮点，焦建功认为，这不仅是一件精美的艺术品，更是承载了深厚的文化内涵。浮屠连廊以其独特的艺术形式，

展现中华民族的发展历程。这一设计巧妙地融合中华上下五千年的历史与寻根问祖的文化意义，能够感受到中华民族的悠久历史和深厚底蕴和中华民族的坚韧不拔和自强不息的精神。

“英国拜祖活动始于2020年，已经进行了5年。我们活动的规模和影响力逐渐扩大和提升，内容上开拓创新，高度不断升级由拜祖文化向文化经贸转变。”焦建功说，“我们2024年在英国拜祖轩辕黄帝大典活动中，首次在活动现场开设了

‘轩辕豫影市集’。这个市集是以中原文化为主包含传统民俗，让海外华侨华人和国际友人更加直观和深入地了解中原文化，展现中原文化独特的魅力与价值，传播好中原文化和讲好中国故事的同时，促进中外文化的交流。”

未来也将考虑通过传统节日、文化遗产、文化项目等方式进一步在英国推广中原文化，促进中英文化之间的交流与合作，推动中国和中原传统文化在国际上的传播与发展。