

阅读奏响文明之声 书香沁润文明之城

绿城郑州“书香”远飘春城昆明

(上接一版)在培育时代新人方面,发布郑州“书香地图”,开展经典诵读、“名家领读”、“作家进校园”等系列活动,吸引年轻人走进书屋、品读经典。图书馆、校园书店等一座难求,兆嘉、梁实、我在等特色民营书店成为网红打卡地。“星光”市民艺术夜校报名当日,吸引50万人线上抢课,很多课程瞬间秒光,一课难求……越来越多的年轻人通过阅读学习提升了自我修养,找到了人生方向。

而在引领文明乡风方面,阅读也发挥了不可忽视的积极作用——农家书屋是公共文化服务体系的“神经末梢”,各县市区通过开展“甜嫂美乡村”“妈妈读书会”“我的书屋我的梦”等活动,大操大办、高价彩礼等现象变少了,好婆婆、好媳妇、好儿媳变多了,农家书屋成为群众终身学习的“自习室”、培育文明乡风的“加油站”。

阅读融入城市生活 提升市民幸福指数

一座有魅力的城市,是阅读点亮的城

市;一座爱读书的城市,是幸福文明的城市。郑州市着力满足人民的阅读需求,创造处处可读、时时可读、人人可读的文化条件。

“郑州积极打造‘15分钟阅读圈’,以公共图书馆、城市书房、农家书屋为骨架,建成全民覆盖、公益普惠、城乡一体的公共阅读服务体系,精心布局24小时信用智能借阅柜、24小时城市街区自助图书馆,随时随地、方便可读的书房,已成为绿城郑州一道温暖的风景线。”郑州市文化广电和旅游局有关负责人表示,郑州市还着力拓展城市阅读朋友圈,在省内,牵头实施共享城市书房计划,480个城市联盟馆实现通借通还;在全国,首批加入“黄河流域主要城市阅读推广联盟”,与北京、上海等10地发起建立全国城市书房合作机制,推进阅读资源跨城市共建共享。

此外,搭建数字阅读云空间,充分运用“百姓文化云”“郑州文旅云”等数字平台,开设“郑在阅读”“汉籍数字图书馆”等栏目,《文物里的郑州》《二十四节气》等阅读视频

广受好评,“书香郑州”连续入选全国最受欢迎的阅读微信公众号,一所所书屋借助互联网迈向“云端”,联接“指尖”,打通阅读服务的“最后一公里”。线上线下听讲座、逛书店、看展演……已经成为千万市民学习、休闲、社交的重要生活方式,绿城郑州处处有书伴、时时闻书香。

阅读赓续中华文脉 引领建设文化强市

郑州作为八大古都之一,见证了我国百万年人类史、一万年文化史、五千多年文明史。近年来,郑州把书香郑州建设,作为“行走河南·读懂中国”的重要内容和载体,不断创新阅读形式,丰富拓展阅读内涵,打造“天地之中、华夏之源、黄帝故里、功夫郑州”城市品牌。

据了解,郑州积极探索“阅读+文物”保护传承新模式,郑州市文物局有关负责人介绍,双槐树“河洛古国”、大河村考古遗址公园、商代都城历史文化片区等标志性项目,成为读懂郑州历史、中原文化、中华文明的重要载体。

阅读,让文明薪火相传、永续不断。

在探索“阅读+文旅”融合发展新举措上,郑州精心设计“黄河文化”“嵩山文化”“黄帝文化”“商都文化”等一批特色研学线路,越来越多的人在行走郑州中触摸历史、感知中原、滋养精神、读懂中国。阅读,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。

同时,郑州还积极探索“阅读+文明”交流互鉴新渠道,成功举办国际旅游城市市长论坛、中国图书馆年会、中国诗歌节、微博文化之夜、创新举办首届世界大河文明论坛,策划开展“行走河南·读懂中国”中外媒体黄河行。阅读,展示城市形象,传播中国声音,促进了文化交流、文明互鉴。

4月23日以来,第三届全国全民阅读大会正在云南昆明举行。4月24日,郑州市作为全国文明城市代表之一,在大会“阅读与城市发展”分论坛以“阅读奏响文明之声 书香沁润文明之城”为题,介绍了郑州推动阅读融入城市生活、滋养城市文脉、传承城市基因、提升城市文明的经验做法。

中原出版传媒集团两种图书入选2023年度“中国好书”

本报讯(记者 秦华)4月23日“世界读书日”当晚,《全民阅读大会·2023年度中国好书》盛典在 CCTV-10 播出,揭晓了六大类别44种2023年度“中国好书”,中原出版传媒集团的《诗书里的成长》《守鹤人》成功入选。

《诗书里的成长》由大象出版社出版,是纪念毛泽东同志诞辰130周年而策划实施的重点出版项目,语言生动并富有意味,引用史料翔实,是一部内容扎实、细节丰富、深入浅出的有关少年毛泽东的传记读物。在2023年11月出版当月即入选“中国好书”月榜。“中国好书”的颁奖词这样评价《诗书里的成长》:本书讲述了毛泽东如何从一名普通农家子弟,逐步成长为一名坚定的马克思主义者的精彩人生历程,呈现了一个鲜活立体的伟人形象。

《守鹤人》原为网络文学作品,后由海燕出版社出版。作者为中国作协会员、黑龙江省作协网络文学委员会副主任、鲁迅文学院第十一期网络文学高研班学员吴志超。该书选题取材自真实事件,通过送小鹤还乡的主线故事,讲述了祖孙三代守鹤人的忠诚与坚守、担当与奉献,深情讴歌了为我国环境生态保护事业做出奉献及牺牲的人们。该作品曾入选国家新闻出版署2022~2023年优秀现实题材网络文学出版工程。“中国好书”的颁奖词这样评价《守鹤人》:本书讲述了一家三代守鹤人与自然和谐共生的故事,演绎着人与鹤守望相守的主题。

“中国好书”由中国图书评论学会组织评选,自2013年起已经评选了11届,每年推荐的“中国好书”均具有较高的阅读价值和文化水准。经过多年发展,“中国好书”这一品牌已在业内外具有广泛的影响力。

全国现代五项冠军赛郑州站 男女个人、团体冠军诞生

本报讯(记者 陈凯 通讯员 赵文君)4月24日,正在郑州市体育运动学校进行的2024年全国现代五项冠军赛郑州站暨2024年现代五项世界锦标赛测试赛,结束了倒数第二个比赛日的争夺,本次比赛男、女个人赛和团体赛的名次全部揭晓,实力强劲的山东队大包大揽囊括全部冠军。

本次比赛由中国现代五项运动协会、河南省体育局主办,河南省田径自行车运动中心指导,郑州市体育局、郑州文化旅游和体育集团有限公司承办,郑州体育产业集团有限公司、郑州市体育运动学校协办,郑州健奇体育发展有限公司运营,设有男、女个人赛,男、女团体赛,男、女接力赛,混合接力赛等项目,共有来自国内12支代表队的123名运动员参赛。其中,个人赛按照预赛、半决赛、决赛三轮比赛进行;团体赛取各队成绩最好的3名运动员个人成绩之和排定名次。

经过激烈角逐,参加男子个人赛决赛的18名选手中山东队占据3席,而在参赛女子个人赛决赛的18名选手,山东队更是有6名选手位列其中。这足以显现山东省现代五项队在国内的“遥遥领先”。4月24日上午进行的女子个人赛决赛,来自山东的孟鑫、齐悦彤、马玉娟三位选手包揽前三名,这三人组成的山东队也毫无悬念地斩获女子团体赛的金

牌,广东队、内蒙古队分获女子团体赛的亚军和季军;4月24日下午进行的男子个人赛决赛,山东选手陈琰获得冠军,上海队的李刘畅仅以8分之差屈居亚军,山东选手孙昊翔获得季军,另一位山东选手谢玉山获得第八名,这三名山东选手也助力队伍拿下了男子团体赛的桂冠。

4月25日,本次比赛将展开收官日的角逐,最后一个项目混合接力赛的名次将全部产生。

“团队就是我们夺冠的力量源泉”



囊括男、女个人赛、团体赛冠军,包揽女子个人赛前三名……山东队在2024年全国现代五项冠军赛郑州站暨2024年现代五项世界锦标赛测试赛上可以说是“顶流存在”!

陈琰(左图)、孟鑫(右图)两位来自山东的选手除了斩获男、女个人赛冠军外,还分别携手各自队友将男、女团体赛的桂冠也收入囊中。加冕“双冠王”的两位实力派选手分享“夺冠感言”时,兴奋与喜悦之余,更多的是感谢团队的帮助,“团队就是我们夺冠的力量源泉”!

作为一名“00后”小将,2022年初登现代五项国际赛场的陈琰就有“亮眼”表现——他与国家队队友携手获得了在哈萨克斯坦阿拉木图举行的2022年现代五项亚洲锦标赛男子团体项目的冠军;去年举行的杭州亚运会,陈琰与李淑莹、张琳彬搭档代表中国队获得现代五项男子团体项目的银牌。说起本次冠军赛值得分享的细节,陈琰坚定地说:“积极贯彻落实团队的技战术方案。”在陈琰看来,团队能夺得冠军比自己夺冠还要高兴。“团体冠军是对我们这支队伍最好的肯定,充分

说明我们冬训达到了很好的效果。我们是一个整体,每一个人都不能掉队。”

孟鑫也是一名“00后”,2019年在武汉举行的现代五项亚洲锦标赛,身披中国队“战袍”出战的小将孟鑫在开局不利的情况下,逆转摘得青年组女子个人赛的铜牌;2023年全国现代五项冠军赛深圳站,孟鑫斩获女子个人赛冠军。本次2024年全国现代五项冠军赛郑州站女子个人赛,孟鑫以半决赛第二名的身份跻身决赛。决赛中,她逆转战胜了半决赛排名第一的队友马玉娟最终站上了最高领奖台。

“努力不会白费,当你想拿成绩的时候肯定是要付出一定的辛苦和努力的,没有一个人是很容易就能拿到冠军的。”分享“夺冠感言”,孟鑫喜悦的笑容中流露着坚定。

孟鑫告诉记者,比赛前一天晚上她有一定的心理压力,“就是在想会不会拿不到(冠军)呀什么的。但还是觉得集体利益高于自己,只要我们队伍能拿到,就代表我们山东队训练努力都没有白费,证明了我们队伍的强大。”

“我们队拿到了前三名,我非常高兴,比自己拿冠军还要高兴呢!”孟鑫笑着说。

与陈琰一样,孟鑫也把加冕“双冠王”的功劳归功于团队,“我们是一支非常团结的队伍,我们在平常训练中不会说一个人掉队了我们就不管了,一个人掉队了就逼着她往上走,就是不会让任何一个人掉队,所以我们今天才能取得女子个人赛前三名以及团体冠军的成绩,这就是我们团队的力量!”

本报记者 陈凯 通讯员 赵文君 图



马德里网球公开赛: 王曦雨逆转晋级

新华社马德里4月23日电 2024马德里网球公开赛23日展开女单首轮较量,中国球员王曦雨经历近三个半小时的苦战,挽救1个赛点,最终以2:1获胜晋级次轮。

世界排名第52位的王曦雨首轮遭遇罗马尼亚球员安娜·波格丹,后者世界排名第64。两人此前曾交手两次,王曦雨均取胜。本场中国姑娘又在先失一盘的不利局面下,以6:7(5)、7:6(4)、6:2成功翻盘。

首盘王曦雨开局即成功破掉对手的首个发球局,又在第六局再次破发,将比分扩大至5:1。波格丹此后连下4局,将比分扳至5:5,两人相持至“抢七”。“抢七”中,王曦雨一度以5:2领先,但随后被对手连拿5分,遗憾送出第一盘。

次盘王曦雨再次开局破发,波格丹在第六局实现回破。第十局,王曦雨在自己的发球局奋力抹杀对手的一个赛点。比赛再次进入“抢七”,这一次王曦雨没有手软,7:4拿下“抢七”扳回一城。

第三盘,越战越勇的王曦雨连续破发,建立起4:0的优势。尽管对手在第五局艰难回破,但王曦雨在第八局对手的发球局再次发起冲击,并在第二个赛点拿下比赛。

王曦雨下轮的对手将是首轮轮空的头号种子、波兰球员斯维亚特克,后者目前排名世界第一。两人此前并无交手记录。

此外,在当日进行的女单资格赛第二轮中,中国球员白卓璇1:2遭淘汰,无缘正赛。

文化中国行

镇江西津渡:千年古渡新 一眼看到今

新华社记者 陈刚 柯高阳

扬子江滚滚东逝,大运河贯通南北。江河交汇处,江苏镇江西津渡临江而立。走进这里,青石板路面在脚下蜿蜒延伸,石板中间留下的深深车辙印,诉说着旧时的繁华忙碌,记录下千年的沧桑变迁。

春日暖阳下,镇江市穆源民族学校的乡情研学之旅从西津渡开启。站在待渡亭旁,指导老师向同学们介绍:“京口瓜洲一水间,钟山只隔数重山”,当年王安石过江写下这首诗,就是从这里乘船北上……”

西津渡始成于三国时期,隋唐时期大运河开凿以后,这里成为南北水上交通咽喉和漕运枢纽。古往今来,无数文人墨客曾在此候船或登岸,用低沉吟唱的诗篇写尽西津古渡的繁华。

时光流转,沧海桑田。由于江滩淤涨、江岸北移,西津渡日渐离江岸。到上世纪末期,这里已不再有渡,附近房屋建筑岌岌可危,街区基础设施配套匮乏,居民过着

生煤炉、倒马桶的生活。当地启动对西津渡历史文化街区的保护工作,秉持“修旧如故,以存其真”的修缮原则,健全街区功能,提高居民生活质量。

经过多年修整,西津渡重新焕发生机。如今这里集聚了3个国家级文物保护单位、30多个省市级文物保护单位,成为镇江最为醒目的文化地标之一。

沿着古渡口拾级而上,街道两旁青砖黛瓦,古色古香。古街的正中是始建于元代的昭关石塔,至今已矗立700多年。庄严的气度,吸引着游人到此驻足留影。

“唐宋元明清,一眼看到今。”游客站在这里,古渡的千年历史记忆被悄无声息地复原在眼前。来自上海的游客陆先生驻足感叹:“虽然只有短短几米长,就已经能让人感受到历史的沧桑、文化的厚重。”

夜幕降临,西津渡迎来了颜值巅峰时刻。屋檐上挂着的灯笼亮起,沧桑古街变得朦胧而神秘,檐板敲打,京胡伴奏,街角的高清戏台灯火辉煌,传统戏曲表演轮番登场。夜市里的人声不绝于耳,锅盖面的香气飘散,烟火氤氲。

但西津渡也并不全是热闹繁华。走出主街,拐进旁边的一条小巷,就能看到紫藤垂落的长廊,三五位老人在夜色中悠闲散步。几只猫趴在电动车座椅上小憩,偶有游人经过也未惊扰。

夜深,守望千年的古渡终于沉沉睡去。第二天,她又将在人间烟火中醒来。

新华社南京4月24日电

郑大荷球联赛开赛

本报讯(记者 刘超峰)4月23日,由郑州大学体育运动委员会主办、郑州大学体育学院(校本部)、郑州大学国际荷球发展研究中心承办的2024年郑州大学“阳光体育运动”学生荷球联赛在郑州大学荷球馆拉开帷幕。未来三天,该校多个院系代表队将展开激烈争夺,掀起一股清新的“荷球热”,全部比赛将与4月26日结束。

荷球在郑州大学有着良好的传统,其中郑州大学马襄城教授还兼任中国荷球队主教练,该校多名学生是国家队的主力。郑州大学荷球联赛始于2006年,是我国首个举办大学生荷球联赛的高校。2017年,学校决定:校荷球比赛“一年两赛”,每学期第一学期举办荷球联赛,第二学期举办荷球联赛总决赛。近年来,在中国大学生荷球锦标赛上,该校普通大学生先后获得了全国大学生(甲组)第二名和第三名的优异成绩。



4月23日,阿森纳队球员哈弗茨进球后庆祝。当日,在2023~2024赛季英格兰足球超级联赛第29轮补赛中,阿森纳队主场5:0战胜切尔西队。新华社发