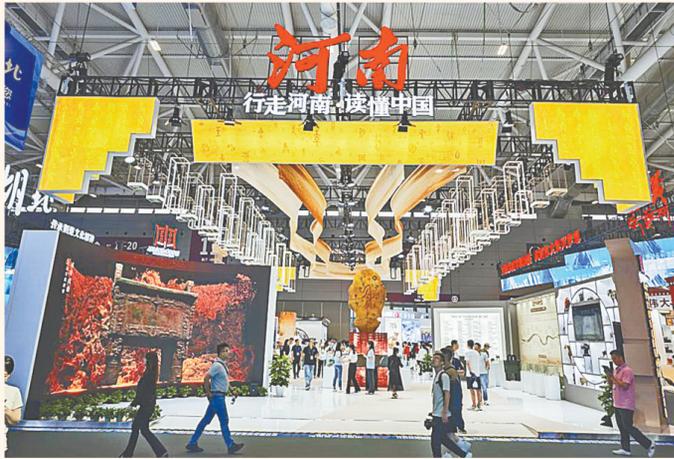


豫博文创亮相第二十届文博会

本报讯(记者 秦华 通讯员 徐蕾 文图)5月23日至27日,由中宣部、文化和旅游部、国家广播电视总局联合主办,深圳市人民政府承办的第二十届中国(深圳)国际文化产业博览交易会在深圳国际会展中心(宝安)举办。中原之美再次在深圳绽放,豫博文创作为参展单位之一,携其独特的“考古盲盒”系列文创产品亮相,吸引了大量观众的目光。

考古盲盒是豫博文创精心打造的文创产品,它巧妙地将传统文物与现代盲盒玩法相结合,让消费者在动手挖掘的过程中,既能感受到考古的乐趣,又能领略到中国传统文化的深厚底蕴。通过挖掘,消费者有机会获得胡人武士俑、息鼎、错银带字虎符、青玉龙形佩等精美的院藏文物仿制品。藏在盲盒里的宝物,既是文物的缩影,也是现代文明的创新,展现了中国传统文化的魅力与经济价值。

文博会上,豫博文创展示了考古盲盒的发展历程,包括其诞生、跨界联名及未来探索。传承、史诗、传说、冷兵器系列、铜镜系列、千古玦尘联名款、德国马牌联名款等16款考古盲盒悉数登场,让现场观众目不暇给。这些产品不仅展示了中原文化的丰富多彩,更通过创新的方式,为传统文化与年轻消费者的兴趣开辟了



深圳文博会河南展区

新途径。

据悉,河南博物院还在本次盛会上首次亮相一系列考古盲盒的周边产品。其中,“邀您共赴舌尖上的博物馆”系列蛋糕尤为引人注目。该系列蛋糕以考古盲盒

周边IP为设计灵感,“以假乱真”的造型赢得了现场观众的一致好评。同时,小忙与小和这两个可爱的考古官形象也深受观众喜爱,相关衍生品如毛绒玩偶、亚克力立牌等备受追捧。观众纷纷与它们合影



观众在河南展区参观

留念,留下了美好的回忆。

本届文博会以“创想无界·相融共生”为主题,聚焦于艺术与文化领域,旨在推动文化产业的发展与创新。河南博物院借此机会,以文创形式将河南文物推向全国乃至全世界,展现了中原的历史文化脉络。未来,河南博物院将继续结合中原特色,融合传统文化与现代审美,创新更多受欢迎的文创产品,为中华文化的传承与发展贡献力量。

周日客场挑战亚泰 河南杜康求胜心切

本报讯(记者 刘超峰)五连败之后,河南酒祖杜康能止住连败的颓势吗?5月26日19:35,在2024赛季中超联赛第14轮比赛中,河南队将做客长春挑战近期状态回暖的长春亚泰,能否止跌值得关注。面对同样急需抢分的亚泰,拒绝六连败将是河南队的首要目标。

上轮主场对阵领头羊上海申花,河南队遗憾负于对手遭遇五连败,更把南基一推向岌岌可危的十字路口。上轮比赛中,河南队的保级对手大都有所斩获,这使得保级阵营乱成一团。河南队只比降级区的两支球队多一分,形势岌岌可危。从当前的形势看,南基一和他的师父金鹤范可谓殊途同归。与糟糕的战绩相应的,是俱乐部对教练组极大的支持力度,这样的情况下,球迷的不满是完全可以想象的。因此这场与实力接近的长春亚泰交锋,必将是一场真正意义上的“肉搏战”。

对于河南队来说,亚泰的主场是一块从没攻克的场地。翻看历史战绩,在那里,不要说赢球,就算平局都很难得。河南队最接近胜利的一次还是在十年前,当时尹鸿博返乡作战,曾攻入一粒进球,但被判越位,由于没有视频裁判,河南队只能承受这样的裁判,最终双方战成0:0。

上轮长春亚泰2:2遭青岛西海岸绝平,这已经不是谢晖上任之后首次在最后时刻丢球了,防线无法保持90分钟的专注力,谢晖该如何调整?上一场比赛吉列尔梅停赛缺席,本场迎来复出,在进攻端亚泰有了更多的选择,不出意外贝里奇、祖伊、塞尔吉尼奥以及吉列尔梅将会联袂首发。

“我爱足球”河南省民间争霸赛开始报名

本报讯(记者 刘超峰)记者从省足协获悉,2024中国足协“我爱足球”河南省民间争霸赛暨河南省民间足球争霸赛郑州赛区将于6月8日正式拉开序幕,目前报名工作已经全面启动,报名截止日期为6月2日。总决赛将在漯河体育场进行。

据了解,本次比赛分为青少年组八人制和成人组十一人制,届时来自我省业余足坛的绿茵选手将一起切磋技艺。

“我爱足球”民间争霸赛是由国家体育总局和中国足协于2015年创办的草根足球赛事,是国内参赛人数最多、覆盖地区最广的业余足球赛事。旨在贯彻落实全民健身计划,推广普及足球运动,提高人民群众健康水平和生活质量,扩大中国足球人口,培育足球土壤和足球文化。

U21国家荷球集训队 郑州大学选“英才”

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从郑州大学获悉,为备战今年7月份在土耳其举办的2024年荷球世界锦标赛,国家体育总局中社体中心近日在郑州大学进行了2024年U21国家荷球集训队运动员公开选拔,最终,男、女各10名“英才”脱颖而出入围此次U21国家荷球集训队。

据了解,郑州大学是全国第一个将荷球引入正式课程的高校,也是全国第一个在体育学院开设荷球普修、荷球专业和研究生教育的高校,历年来为国家荷球队输送了100多人参加世界各级比赛,并随各级国家队屡获佳绩。

共有来自郑州大学、青岛黄海学院、郑州第二十九中学、安阳中等学校的诸多运动员参加本次选拔,结合体能测试、专项技术测试、团队协作能力考察三个方面的检测,综合选拔出男、女各10名运动员进入U21国家荷球集训队。

周末都有啥新片 光影大餐已备好

本报讯(记者 秦华)由高群书执导,黄志忠、姜武、郭涛领衔主演的现实犯罪题材片《三叉戟》24日上映,奥斯卡院线首映观影活动在郑州奥斯卡大上海影城举办。

电影《三叉戟》聚焦警界传奇“三叉戟”组合——“大背头”崔铁军、“大棍子”徐国柱、“大喷子”潘江海。三位警界老炮在临近退休之际,意外卷入一场惊心动魄的巨额金融大案。涉案金额超过300亿的洗钱骗局背后不仅有嚣张猖狂的黑恶势力,还有盘根错节的幕后黑手。

影片根据“E租宝”真实案件改编,该平台以A2P模式为噱头,以高利息为诱饵迫害了无数家庭。“三叉戟”深挖犯罪,势必撕破这层黑幕,影片首映观影活动中的首批观众看完纷纷表示:“太燃了,真敢拍。”

此外,本周新片还有安妮·海瑟薇和“劳模姐”杰西卡·查斯坦双影后主演的《母亲的直觉》,进口动作大片《盟军敢死队》,日本导演竹内亮创作拍摄的纪录电影《再会长江》,饶晓志监制、王子川执导的电影《宋同在》在三级级丢了超能力》,以及两周周年纪念展映的《人生大事》。

光影大餐已备好,一起来影院过周末吧。

“文艺大讲堂” 让美育教育走进市民生活

本报讯(记者 李居正)5月24日,郑州文化馆联合郑州市舞蹈家协会组织开展的“文艺大讲堂”——郑州市广场舞骨干教师培训活动,在郑州文化馆舞蹈排练厅正式开课。

本次“文艺大讲堂”服务全市各县区舞蹈教师、社会群众舞蹈骨干团体,共近20人参加了本次培训活动。课堂上,授课老师不仅教授了郑州当下广场舞概况及发展的理论知识,也将广场舞《国风嗨起来》搬上课堂,让学员们在舞步实践中完成学习。

据悉,郑州文化馆举办的“文艺大讲堂”郑州市广场舞骨干教师培训活动旨在丰富人民群众的精神文化生活,落实好“与人民同行”“第十四个全民艺术普及周”的工作要求,推动2024年郑州市十大群众文化活动——“中原舞翩跹”第二届全民时尚广场舞大赛顺利进行。

此次“文艺大讲堂”活动,是郑州文化馆服务宣传周暨第十四个全民艺术普及周活动的一部分。活动期间,郑州文化馆还运用阵地服务、流动服务、互联网服务、沉浸式体验等多种手段,面向社会各界广泛开展全民艺术普及服务,不断丰富服务内容,提升服务水平,吸引群众走进文化馆、爱上文化馆,树立人民的终身美育学校良好形象。

第十六届“全国文化企业30强”名单发布

中原出版传媒集团第10次入选

本报讯(记者 秦华)5月23日,在第二十届中国(深圳)国际文化产业博览交易会上,光明日报社和经济日报社向社会联合发布了第十六届“全国文化企业30强”名单,中原出版传媒集团第10次入选,是河南省唯一荣膺该项殊荣的文化企业。

据介绍,在内容建设、文化服务方面,2023年中原出版传媒集团成绩亮眼:全年共获得国家级奖项和资助103种、省

部级奖项和资助70种,2种图书获评年度“中国好书”。《红旗渠水到俺村》剧本剧等再创作产品推出,中原大地传媒股份有限公司获评国家出版融合发展工程旗舰示范单位。5个项目入选“一带一路”出版典型合作案例。12个图书卖场焕新再造为沉浸阅读、知识服务、按需定制的新型文化消费空间。围绕“最美四月天”“橙黄橘绿时”等四大专题阅读季,联动开展各类文化体验活动1.5万多场,持续掀起全

民阅读热潮。

与此同时,该集团加快布局新业态、新体系,不断解放和发展出版新生产力。成功申报河南省首个文化产业融合发展创新联合体,与腾讯、科大讯飞等58家优质企业单位开展合作。研发手工、美育等各类课程200多门,累计落地学校千余所、服务学生数百万;完成河南省中小学智慧教育平台基础功能模块开发,推出趣味学农百课等现代教育新产品,全方位

助力河南教育高质量发展。

“全国文化企业30强”评选活动,是我国文化产业领域最权威的评选活动,反映我国文化产业发展、文化企业规模实力的重要品牌。其评选标准综合取自企业的社会效益指标和经济效益指标,旨在肯定和鼓励文化企业深化改革、加快发展,不仅反映了我国文化企业的发展面貌,也在一定程度上折射出我国文化产业整体的发展方向与未来态势。

城市推荐官网络巡游 大直播活动火热开启

本报讯(记者 李居正)5月24日上午,由市政府主办,市文广旅局承办,郑州广播电视台、郑州报业集团执行的“功夫郑州——城市推荐官招募活动”,举行“功夫郑州我推荐!”网络巡游大直播活动。

据了解,此次网络巡游大直播共分为五个主题,分别是厚重郑州、欢乐郑州、时尚郑州、寻味郑州和风情郑州。演讲风采展示活动中的达人们围绕这些主题,通过直播连线的形式进行现场讲解,三位专家在演播室点评。在昨日上午的第一场巡游直播中,6名演讲达人分别来到商贾遗址城、黄帝故里、新郑博物馆、黄河花园口景区、二七纪念馆、黄河文化公园,围绕本次巡游直播的第一个主题——“厚重郑州”,带领网友们走进历史的长河,感悟郑州深厚的人文底蕴。

从5月28日到5月31日,“功夫郑州——城市推荐官招募活动”将进行另外四个主题的网络大直播,五场网络巡游大直播结束后,将结合各位达人的风采展示表现,确定20名优秀达人参与最后一轮的集体汇报展示,最终产生“郑州城市推荐官”。

此外,本次网络巡游大直播通过《央视频》《郑视频》《看郑州》《会会》《正观新闻》《商都频道》《郑州文旅》等数十个APP客户端、视频号、抖音、微博等网络平台同步直播,市民可以在线上一同见证演讲达人为郑州发声的风采。

嵩山夜游+音乐大典 “运游新产品”昨推出

本报讯(记者 张倩)随着夏季的到来,夜游嵩山将再次迎来火爆场景。为更好服务赴登封和嵩山夜游的爱好者,从5月24日起,郑州交运集团联合登封文旅集团特推出“嵩山夜游+禅宗少林音乐大典+登封大巴往返车票”运游新产品,在优化文旅资源、便捷交通出游的基础上,以更贴心的产品服务百姓出游。

今年以来,郑州交通旅游集散中心持续深化推广“车票+门票”的一站式运游融合服务产品,针对自由行、家庭游、团队游等提供定制化的运游融合服务。在前期深入市场调研基础上,经过多次对接协调,郑州交通旅游集散中心积极整合了登封夜游文旅资源和客运登封线路车辆资源,精心打包设计形成了嵩山夜游+音乐大典“运游新产品”。该产品以168元联票方式推出,包含郑州至登封往返大巴车票一张(原价70元),少林音乐大典20:00场次B区门票一张(原价239元),夜游嵩山门票一张(原价30元),不仅极大地方便市民出行,而且向游客做出了最大的让利,更好地满足人们多层次、个性化、品质化出游需求。

有出游需求的游客可通过豫行小程序下单,每周五、周六发车,发车时间:郑州中心站17:00发车,郑州汽车东站16:50发车。

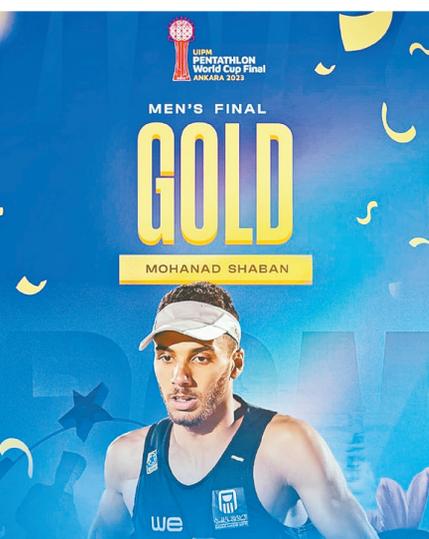
13位世界排名“Top10”男、女选手参赛

现代五项世锦赛“星光熠熠”

本报讯(记者 陈凯)2024年现代五项世界锦标赛暨巴黎奥运会现代五项资格赛和2024年激光跑世界锦标赛,将于6月7日至16日在郑州奥林匹克体育中心举办。记者从赛事组委会获悉,截至5月24日,已经有51个国家和地区的近908人报名参加“郑州双世锦赛”。其中,包括东京奥运会男子个人赛亚军、2023年世界杯男子个人赛冠军等在内的8位现代五项男子世界排名“Top10”选手,2012年伦敦奥运会现代五项女子个人赛冠军等在内的5位女子世界排名“Top10”选手,将参加本次现代五项世锦赛,可谓是“星光熠熠”。

“郑州双世锦赛”由国际现代五项联盟主办,中国现代五项运动协会、河南省体育局和郑州市人民政府共同承办,郑州市体育局、中原区人民政府协办,郑州文化旅游和体育集团有限公司运营。“郑州双世锦赛”是郑州市迄今为止举办的最高级别的国际赛事之一,也是中国首次在同一座城市同时举办两项赛事的“世锦赛”,更是巴黎奥运会在中国举办的最大国际赛事之一,以及巴黎奥运会之前现代五项最后一场资格赛。

截至目前,共有来自25个国家和地区的近590人报名参加本次激光跑世



埃及选手Mohanad Shaban夺得2023年安卡拉现代五项世界杯总决赛男子个人赛冠军 “郑州双世锦赛”组委会供图

锦赛;共有来自40个国家和地区的318人报名参加本次现代五项世锦赛。

据了解,8位现代五项男子世界排名“Top10”的选手中有4位(排名2、4、6、9)来自埃及,2位来自匈牙利(排名5、10),2位来自韩国(排名7、8),其中排名第二的埃及选手Mohanad

Shaban夺得了2023年安卡拉现代五项世界杯总决赛男子个人赛冠军;另一位排名第四的埃及选手Ahmed El-gendy获得了东京奥运会现代五项男子个人赛银牌,2023年现代五项世界杯分站赛男子个人赛冠军。

5位现代五项女子世界排名“Top10”的选手,分别是排名第四的土耳其选手Ozyuksel Ilke;排名第五的立陶宛选手Laura Asauskaite,她曾斩获2012年伦敦奥运会现代五项女子个人赛冠军;排名第七的德国选手Langreh Rebecca;排名第九的西班牙选手Heredia Laura;排名第十的韩国选手Seong Seungmin。此外,曾获得2016年里约奥运会现代五项女子个人赛银牌、排名第十八的法国选手Elodie Clouvel,曾获得2020东京奥运会现代五项女子个人赛金牌、排名第四的英国选手Kate French等名将,此番也将来郑参赛。

下个月,众多顶级选手将汇聚“天地之中”展开激烈比拼,角逐“郑州双世锦赛”各项桂冠,展现激光跑和现代五项两项运动的风采和魅力。值得一提的是,获得现代五项世锦赛男、女个人赛前三名的选手,将直接拿到巴黎奥运会“门票”。

郑州黄河国家地质博物馆 挂牌“国家自然资源科普基地”

本报讯(记者 李居正 通讯员 王飞)5月23日,郑州黄河国家地质博物馆举行“国家自然资源科普基地”揭牌仪式。“国家自然资源科普基地”的设立,进一步丰富了公园的文化内涵。

据了解,郑州黄河国家地质博物馆是一座以黄土窑洞为主要厅室,集科普教育、科学研究、标本收藏、观赏娱乐为一体的综合性地质博物馆。馆内利用声、光、电等高科技手段,直观、生动地展示了黄河、黄土的地质地貌和历史变

迁。广大游客可以在这里探索地球的奥秘,了解地质知识,了解黄河、黄土、黄河文化,认识“人类、资源、环境与可持续发展”的关系。

据河南省自然资源厅负责人介绍,“国家自然资源科普基地”是自然资源科普知识普及和文化展示的重要平台。通过展览、科普等多种形式,可以向公众传递最新最全面的自然资源信息,引导大家重视自然资源保护和科学利用。

近年来,郑州黄河国家地质博物馆深入挖掘黄河和黄土地质文化,积极举办各类科普活动,向游客及研学团队开展科普教育,为普及地质知识、传播黄河文化做出了积极贡献,相继获得河南省优秀科普基地称号,河南省科普教育基地、郑州市科普教育基地称号,深受社会大众及中小学研学团队的喜爱。据统计,博物馆自开馆以来共接待各类研学团队2800余批次,开展科普活动110余次,受众人群230万人次。