

现代五项：“强者的运动”

现代五项是由马术、击剑、射击、游泳及跑步5个单独的运动项目组成的一种综合性比赛项目(如图)。该项目由现代奥运会创始人皮埃尔·德·顾拜旦先生创立,这项充满挑战与机遇的运动,也被其称为“真正强者的运动”。

6月7日至6月16日,2024年现代五项世界锦标赛暨巴黎奥运会现代五项资格赛和2024年激光跑世界锦标赛(简称:“郑州双世锦赛”),将在郑州奥林匹克体育中心举行。6月9日,2024现代五项世锦赛男子接力赛击剑大循环比赛、女子接力赛击剑大循环比赛,将正式拉开本次2024现代五项世锦赛的序幕。值得一提的是,本次比赛还将产生巴黎奥运会“门票”。现代五项起源于哪里?比赛怎么比?巴黎奥运会“门票”如何产生?6月5日,记者带着这些问题走进“郑州双世锦赛”组委会竞赛部,咨询专业人士一一解答。

源于战争传说

早在2000多年前的古代奥运会,就有了“古代五项竞技项目”,但那时的五项运动是由投掷标枪、短距离跑、掷铁饼、角力和跳远组成的。

传说19世纪,一名年轻的法国骑兵军官奉命传递情报。他骑马穿越战场,半路碰到一条湍急的河流挡住了去路,他纵马急流,上岸后又与一名挥舞着利剑的敌人正面遭遇。二人拔剑战斗,军官获得胜利,但他胯下的战马也被另一名敌人射杀。军官击毙了敌人,然后继续跑步向前行进,最终将情报送达,完成了任务。根据这位法国军官的传说,“现代奥林匹克之父”顾拜旦创立了现代五项这个项目,并在1912年斯德哥尔摩奥运会上将其正式列入比赛项目。



河南杜康热身约战津门虎

本报讯(记者 刘超峰)6月5日,记者从河南足球俱乐部获悉,中超联赛因国足征战世界杯预选赛而暂时歇赛,将近3周的间歇期,各队放假之后开始新一周期备战。鉴于下周末联赛即将重启,基于调整训练节奏和比赛状态的需要,本周一些中超球队相约热身。6月6日,河南杜康队将在泰达体育场与津门虎进行一场热身比赛。

从3月29日到5月26日,中超联赛密集地进行了12轮比赛,在此期间河南杜康2胜3平7负仅拿到了9个积分,间歇期来临前总积分11分排名倒数第三,在即将开打的时候“正式”拉响了保级警报。在这期间,南基一度处于下课边缘,但仍未触发“7轮不胜”的下课条款,而他本人也无意主动辞职,因而得以继续留在河南杜康队的岗位上。

最近几天,河南杜康队一直在中牟训练基地按部就班训练,根据赛程,河南杜康队将在6月15日主场迎战实力强大的北京国安。

登封市武校联合会杯武术比赛周日开打

本报讯(记者 刘超峰 通讯员 冯威锋)昨天,记者从塔沟武校获悉,由登封市教育局主办,登封市武校联合会承办,登封市少林武术协会、登封市20所武术学校协办的2024年登封市武校联合会杯武术比赛周日(9日)在武术之乡登封火热开打,比赛共进行3天。届时来自登封各大武校的武林高手齐聚嵩山脚下切磋技艺展开比拼。

本次比赛作为登封市武校联合会成立后首次组织的武术比赛,是一次少林武术高水平的比赛,也是武术文化充分展示和深入交流的重要平台。包括塔沟武校等名校在内,登封市武校联合会成立以来,注重活动联动,共塑“新形象”。组织引导民办武校常态化开展展演、联合赛事、联合奉献,持续扩大登封作为少林功夫发源地、世界最大武术教育基地的品牌影响力。

现代五项,英文名:Modern Pentathlon,马术、击剑、射击、游泳及跑步5个项目,每个项目与其他4项之间规则既相对独立,又互相关联,5个项目在整个竞赛过程中共同组成一个竞赛系统,要求参赛选手具备全面的身体素质和出色的竞技能力。因此,现代五项运动具有挑战性、特殊性、专业性、复杂性等特点。现代五项最高级别的组织机构为国际现代五项联盟(UIPM),成立于1948年。中国的最高级别组织机构为中国现代五项运动协会,1984年成立于北京。2008年北京奥运会之后,UIPM正式将现代五项中的射击和跑步合并为一个项目,即跑射联项(激光跑)。且从2012年开始,跑射联项中的射击正式由气手枪改为激光枪和激光靶,运动员不用再装填子弹进行射击。

考验综合能力

现代五项全国冠军、“郑州双世锦赛”组委会竞赛部相关负责人吴博文介绍,为期8天的2024现代五项世锦赛,设有男子个人赛、女子个人赛、男子团体赛、女子团体赛、男子接力赛、女子接力赛及男女混合接力赛共7个小项,6月9日10:30进行女子接力赛击剑大循环,14:30进行男子接力赛击剑大循环;6月10日9:30~11:30进行女子接力决赛,16:00~18:00进行男子接力决赛,当日决出这两个项目的奖牌;6月11日9:30~12:00,14:00~15:30进行女子个人资格赛;6月12日9:30~12:30,14:00~18:00进行男子个人资格赛;6月13日14:50~18:50进行女子个人半决赛;6月14日14:50~18:50进行男子个人半决赛;6月15日10:00~12:30进行女子个人和团体赛决赛,16:30~19:00进行男子个人和团体赛决赛,当日决出这四个项目的奖牌;6月16日16:00~18:00进行男女混合接力赛,并决出该项目的奖牌。

报名参加本次现代五项世锦赛的运动员总人数为179人,这其中包括了东京奥运会男子个人赛亚军、2023年世界男子个人赛冠军等在内的8位现代五项男子世界排名“Top10”选手,以及2012年伦敦奥运会现代五项女子个人赛冠军等在内的5位女子世界排名“Top10”选手,获得本次现代五项世锦赛男、女个人赛前三名的运动员,将直接拿到巴黎奥运会“门票”。高手云集,奖励丰厚,“郑州双世锦赛”竞争激烈程度、比赛精彩程度可想而知。

吴博文告诉记者,本次现代五项世锦赛最大看点在于决赛参照奥运会标准,五个项目在“五合一”场地内进行,所有项目须在90分钟内完成。其中马术20分钟、击剑15分钟、游泳10分钟、激光跑15分钟,每个项目之间只有10分钟的换项时间。其中击剑比赛每回合需在1分钟内决出胜负,提倡进攻,观赏性强。“进入决赛的运动员在赛前只有1个小时热身时间,除了不能骑马热身外,其余4个项目均可热身,运动员根据自己的需要进行热身。进入决赛的选手实力都不弱,对每一个人而言都是挑战与机遇并存,非常考验运动员的综合能力。”吴博文说。

比赛魅力十足

经过击剑大循环、资格赛、半决赛的角逐,最终积分排名前18名的选手才能进入决赛。实际上,只有参加现代五项决赛的选手才会比马术这一项,而此前比的只有击剑、游泳、激光跑这些项目。

“进入决赛的运动员都是现代五项运动中的佼佼者,对他们的要求也就更高。马术比赛的马匹分配由抽签决定,马匹行进路线也只有在比赛前一天才会公布。运动员需要在非常有限的赛前热身时间内熟悉马匹,规划路线,非常考验运动员的快速适应和临场应变能力。”吴博文介绍。

马匹随机分配,赛前热身不能骑马熟悉场地,就注定了运动员和马匹之间没有磨合时间,能否驾驭马匹出色完成比赛,全靠运动员对马匹的驾驭能力。作为曾经国内一名优秀的现代五项运动员,吴博文认为,好的运动员能够在短时间内和马匹建立默契,甚至激发出马匹的潜能,创造奇迹。“中国选手乌云娜曾在1983年骑一匹抽签选中的欧洲烈马,顺利跳过了全部障碍,获得马术单项的第一个满分。这与运动员对基本功的磨炼是分不开的,只有在马背上付出足够的时间和精力,才能一骑绝尘。”



现代五项最后一个比赛项目是激光跑,该项目采用的是让选手起跑,即将击剑、游泳、马术三个项目结束后的积分差换算为起跑时间差,激光跑运动员达到终点的顺序,就是全场比赛的排名顺序。“击剑、游泳、马术三个项目结束后,积分排名第一的选手第一个出发,积分与其相差多少分,就换算成多少秒时间,晚出发多少秒,以此类推。激光跑具有很强的不确定性,运动员不但要跑得快,还要打得准。因此,第一个出发不一定就能最终夺冠。激光跑中逆转取胜的情况时有发生,这也进一步增添了现代五项运动的魅力。”中国现代五项运动协会相关负责人表示。

现代五项运动历史悠久,观赏性强,富有挑战性,能够充分展现运动员的全面素质。其所蕴含的拼搏、坚持、智慧等精神能够引起人们的共鸣。现在,通过视频平台宣传、赛事活动推广、媒体融合报道等方式,现代五项正在逐渐被人们所熟知,相信未来会有更多的体育爱好者加入进来,共同助力现代五项运动的发展。本报记者 陈凯文 “郑州双世锦赛”组委会 供图

“国乐记忆”端午节音乐会上演

本报讯(记者 秦华)五月五,粽飘香;听国乐,过端阳。作为2024年“黄河之声”系列音乐会重要组成部分,6月5日晚,“国乐记忆”2024河南端午音乐节在河南艺术中心音乐会上演,河南民族乐团的艺术家们为大家献上了一场精彩纷呈的端午文化盛宴。

一年一度的端午节音乐会是河南民族乐团精心打造的品牌演出,在乐迷中有广泛影响。本场音乐会由中共河南省委宣传部、河南省文化和旅游厅主办,由河南歌舞演艺集团承办,同时也是河南民族乐团2024年度品牌音乐会系列的第二场演出。音乐会特邀华乐论坛民族管弦乐十大杰出指挥张列执棒,音乐总监杜宏亚对演出曲目进行了精心地挑选。

演出开场,张列手持指挥棒,随乐而舞,神采飞扬,与河南民族乐团共同深情演绎一段段美妙乐章。一曲大气磅礴的《将军令》作为开场曲目拉开了整场音乐会的序幕,雄浑激昂的音乐带领观众直观感受到古代将士的豪情壮志。

民族管弦乐《茉莉花》《红楼梦》以经典的旋律表达浓烈的情感,让观众从美妙音符中收获心灵的温暖与充盈。民族交响乐《木兰颂》第一乐章“出征”,展现了花木兰的英雄故事。交响音画《孙子兵法回响》则是河南民族乐团的原创作品,艺术家们用古朴深邃的乐思、色彩交织的配器、丰富变换的调式,演绎出了气势恢宏、内涵深厚的史诗气质,令观众深感震撼。

琵琶齐奏《龙船》,二胡、大提琴与民族管弦乐队《在水一方》,唢呐独奏《全家福》等作品,或展现端午节期间江面龙舟竞发、健儿奋勇争先的热烈场面,或以浪漫婉转音符倾吐继续情思,或热烈喜庆极具艺术感染力,渲染了浓郁的节日氛围。

演出接近尾声,在《印象国乐·大曲》壮阔激昂的音乐中,一幅厚重的历史画卷在观众面前徐徐展开,驰骋辽阔的乐思、恢宏磅礴的气势,将全场气氛推向高潮。观众流连于这端午盛宴,不时爆发出热烈掌声,演出结束久久不愿离场……

端午假期将至 多部新片蓄势待发

本报讯(记者 秦华)本周末,即将迎来端午假期,电影院新片蓄势待发。截至目前,肖央、范丞丞主演的犯罪喜剧片《扫黑·决不放弃》,刘青云、吴镇宇主演的港式警匪片《谈判专家》,胡歌、高圆圆主演的家庭喜剧片《走走停停》,青春喜剧片《我才不要和你做朋友呢》以及进口片《美国内战》《疯狂的麦克斯:狂暴女神》《机器人之梦》等10多部新片齐聚端午档上映。

6月4日,奥斯卡院线举办端午档新片《机器人之梦》郑州独家超前观影活动,邀请媒体、业务及部分影迷一同在奥斯卡七天地影城赏析这部全球口碑佳作。

《机器人之梦》改编自作家萨拉·瓦伦的同名绘本,由西班牙导演巴勃罗·贝格尔执导,目前豆瓣评分高达9.1。电影全片没有一句台词,却用纯真的爱、戳心的故事、治愈的情感,让观众感动得泪流满面。活动现场口碑爆棚,每一位认真看过的人,都会在故事中看到自己的影子,会被机器人和小狗在诺大城市中的相互陪伴治愈、会为机器人和小狗的错过感到惋惜,也会被机器人和小狗对错过的释怀戳中泪点。

影片讲述了在纽约城市中,一只孤独的小狗跟一个机器人成了好朋友,他们互相依靠、温暖彼此,然而一次意外让机器人和小狗遗憾错过。日夜的思念中,机器人在梦境里与小狗重逢了无数次,而现实中他们却成了“最熟悉的陌生人”。

电影《机器人之梦》海外上映以来,收获观众好评不断,不仅入围了奥斯卡最佳动画作品,更是一举斩获欧洲电影节最佳动画奖、美国动画安妮奖(动画领域最高荣誉之一)最佳独立动画短片、多伦多影评协会奖最佳动画短片等全球60多项奖项和提名。

这个端午节,一同走进影院赴一场电影之约吧!

端午银基亲子游 欢乐消暑新体验

本报讯(记者 李居正)随着端午临近,游客纷纷开始关注出游计划。据携程预测,今年的端午将融合微度假、避暑和民俗体验三大主题,亲子游更是热门选择。为满足游客的多元需求,近日,记者从郑州银基国际旅游度假区了解到,该度假区精心策划了一系列亲子活动和假日优惠,为夏日经济“再添一把火”。

在银基动物王国,景区为游客准备了团扇、五彩绳等小礼品,连萌宠也系上了五彩绳,动物房门上悬挂了艾草,园区内充满欢乐浓厚的节日氛围。银基冰雪酒店则举办亲子DIY活动,如缝制粽子背包、包粽子等;冰雪世界和乐海水世界还将分别举行冰上龙舟赛和水上龙舟赛,让游客在玩乐中感受传统文化的魅力。

炎炎夏日,玩水避暑成为不少游客的首选。银基乐海水世界自5月18日开园以来,以其顶级的水上娱乐设施吸引了大量游客,并新增了质子战舞、女团舞蹈秀等互动演艺节目,让清凉与欢乐并存。银基冰雪世界作为国内首个全室内冰雪主题乐园,端午假期将延长运营时间,提供滑冰滑雪、极光飘雪秀、企鹅互动等特色体验。

据记者了解,今年的高考时间与端午节恰好重叠,银基旅游度假区也推出了针对中高考生的优惠活动中,中高考生凭准考证、身份证可享受银基动物王国、乐海水世界百元限定门票,让夏日旅行更具性价比。无论是端午民俗的体验、清凉的水上活动,还是舒适的亲子度假,都能在这里获得满足。

包头市文旅推介走进郑州

本报讯(记者 李居正)6月5日,由包头市文化旅游广电局、内蒙古自治区民航机场集团有限责任公司包头分公司联合主办的“北疆有情·包头有请”包头市文旅推介招商暨包头机场航线航班推广活动在河南郑州举行。

包头市位于内蒙古中西部,被誉为“世界稀土之都”“黄河几字弯上的璀璨明珠”,在这里可以领略森林、草原、山川等多种自然景观,也能感受城市中的“工业风”与“军工范”。

推介会现场,不仅有草原风情十足的舞蹈、歌曲与乐器表演,还有来自包头市石拐区、北方兵器城、套马沟农庄和诗画草原等地的文旅推介官纷纷上台。活动内容丰富,形式多样,包括文旅资源推介、特色文艺表演、文旅视频展示、文旅项目招商、航班航线介绍、客源互送、线上直播等多种方式,更有互动抽奖环节,现场有多个文旅大礼包奖品相送。

推介会活动现场,包头市旅行社协会和郑州市旅行社协会签订了合作协议。据悉,包头市将以此次推介活动为契机,持续加强与郑州的交流与合作,为文旅企业提供广阔发展空间,与此同时大力宣传推广“北疆有情·包头有请”文旅品牌。

世预赛 36强赛今晚打响 中国队坐镇沈阳剑指胜利

线质量。尽管杨泽翔和王振澳本赛季在右后卫位置上表现不俗,但两名球员都没有国家队的比赛经验,多少会妨碍到他们的发挥。黄政宇也可以客串这个位置,如何安排要看伊万科维奇的决定。

从本期集训分组对抗情况看,中国队排出菱形中场的可能性较大。在李源一停赛的情况下,防守能力突出的王上源以及擅长中后场多个位置的黄政宇都是后腰的重要人选。至于两个边前卫人选,目前来看,高天意、徐皓阳、韦世豪、谢文能几名技术特点鲜明的球员都能胜任。重新归队的归化前锋阿兰,如无意将锁定其中一个主力位置。至于他的搭档,将从费南多、张玉宁、拜合拉木、谢文能等几个人中产生。对于中国男足来说,在中泰之战开赛前夕,急需“挖掘”出替换高准翼和李帅的人选。此前受伤的张玉宁和阿兰,参与到球队的分组对抗中。中国男足又收到一个坏消息。继高准翼因患阑尾炎接受手术治疗后,李帅也因伤势恢复不理想暂时离队,回到俱乐部接受治疗。两名边后卫的伤停,给中国男足的排兵布阵制造了一定的困难。6月3日晚,中国男足发布公告,高准翼因阑尾炎住院并已接受手术。高准翼的突然伤停,给中国男足的阵容部署带来了不小的挑战。高准翼的缺席,将在一定程度上影响中国男足的防

线质量。尽管杨泽翔和王振澳本赛季在右后卫位置上表现不俗,但两名球员都没有国家队的比赛经验,多少会妨碍到他们的发挥。黄政宇也可以客串这个位置,如何安排要看伊万科维奇的决定。

从本期集训分组对抗情况看,中国队排出菱形中场的可能性较大。在李源一停赛的情况下,防守能力突出的王上源以及擅长中后场多个位置的黄政宇都是后腰的重要人选。至于两个边前卫人选,目前来看,高天意、徐皓阳、韦世豪、谢文能几名技术特点鲜明的球员都能胜任。重新归队的归化前锋阿兰,如无意将锁定其中一个主力位置。至于他的搭档,将从费南多、张玉宁、拜合拉木、谢文能等几个人中产生。对于中国男足来说,在中泰之战开赛前夕,急需“挖掘”出替换高准翼和李帅的人选。此前受伤的张玉宁和阿兰,参与到球队的分组对抗中。中国男足又收到一个坏消息。继高准翼因患阑尾炎接受手术治疗后,李帅也因伤势恢复不理想暂时离队,回到俱乐部接受治疗。两名边后卫的伤停,给中国男足的排兵布阵制造了一定的困难。6月3日晚,中国男足发布公告,高准翼因阑尾炎住院并已接受手术。高准翼的突然伤停,给中国男足的阵容部署带来了不小的挑战。高准翼的缺席,将在一定程度上影响中国男足的防

线质量。尽管杨泽翔和王振澳本赛季在右后卫位置上表现不俗,但两名球员都没有国家队的比赛经验,多少会妨碍到他们的发挥。黄政宇也可以客串这个位置,如何安排要看伊万科维奇的决定。

从本期集训分组对抗情况看,中国队排出菱形中场的可能性较大。在李源一停赛的情况下,防守能力突出的王上源以及擅长中后场多个位置的黄政宇都是后腰的重要人选。至于两个边前卫人选,目前来看,高天意、徐皓阳、韦世豪、谢文能几名技术特点鲜明的球员都能胜任。重新归队的归化前锋阿兰,如无意将锁定其中一个主力位置。至于他的搭档,将从费南多、张玉宁、拜合拉木、谢文能等几个人中产生。对于中国男足来说,在中泰之战开赛前夕,急需“挖掘”出替换高准翼和李帅的人选。此前受伤的张玉宁和阿兰,参与到球队的分组对抗中。中国男足又收到一个坏消息。继高准翼因患阑尾炎接受手术治疗后,李帅也因伤势恢复不理想暂时离队,回到俱乐部接受治疗。两名边后卫的伤停,给中国男足的排兵布阵制造了一定的困难。6月3日晚,中国男足发布公告,高准翼因阑尾炎住院并已接受手术。高准翼的突然伤停,给中国男足的阵容部署带来了不小的挑战。高准翼的缺席,将在一定程度上影响中国男足的防

按照备战计划,中国男足从6月1日至3日,进行全封闭训练,而为6月6日与泰国队的36强赛“生死战”蓄力。在这3天的时间里,中国男足的训练课不仅持续时间长,且强度较大。主教练伊万科维奇指挥演练了对阵泰国队的战术,主力阵容也逐渐清晰起来。从技术层面来说,在武磊、李源一双双停赛,高准翼、李帅伤退,张玉宁、阿兰等球员刚刚伤愈的情况下,伊万科维奇将会排出一套怎样的阵容来应对来势汹汹的泰国队,这的确令人关注。尽管泰国队不可低估,但中国男足依然会坚持“以我为主”的技术思路,提升比赛强度将成为比赛的指导方针。针对泰国队的特点,中国男足着重演练了定位球的套路,希望能够敲开对方球门。至于取胜之匙,定位球是伊万科维奇非常倚重的武器。3天封闭训练期间,教练组多次演练了定位球攻防。