

散文诗页

红船开天(外一章)

徐福开

浙江。嘉兴。南湖。
一条停泊的游船，透射着彤红的颜色，无比鲜亮，抢去了中国，乃至整个世界的眼球。
这条船的尺寸，不大：长约16米，宽仅3米。然而，船上装载的故事，却是一种无边的辽阔。
一页一页翻回日历，定格在1921年7月。
13位年龄参差的中国人，13腔奔突涌荡的热血，经过转移，再度齐聚于这条船，商议大事，寻找煌煌华夏民族的出路。
那一天，阴霾遍布的长空，露出了阳光的微笑；那一天，希望的星辰，重新开始璀璨地闪烁；那一天，这条船劈开了南湖的波浪；那一天，这条船开启了崭新的航程。
新天，新地，新理想；新途，新歌，新奋斗。
一切都是全新的，亘古未曾有过。
在这条船上，一个伟大的政党，宣告了光荣的诞生；在这条船上，一种雄壮的强音，嘹亮了地球的东方。
尽管他们当时把声音放得轻，压得低，但那份激越，那串“共产党万岁！第三国际万岁！共产主义万岁！”的音符，依然震醒了浩瀚人类的耳鼓。
正如老一辈无产阶级革命家董必武所言：革命声传画舫中，诞生共庆庆工农……
春秋遒遒，日月辗转，百年岁月已被收入历史的册页。
再看这条船，红色愈发鲜艳，光芒愈发耀眼，一种以“红船”命名的精神，与五星红旗一道，迎风招展，猎猎飘扬。
如一曲新时代的不朽战歌，让我们再次高声唱响吧——
红船精神：开天辟地、敢为人先的首创精神，坚定理想信念、百折不挠的奋斗精神，立党为公、忠诚为民的奉献精神。
红船，中国共产党的标志与象征。
红船，一条开天的船，一条辟地的船，一条正在劈波斩浪扬帆驶向未来的船。

长征颂歌

一条修长的红色飘带，在地球的东方荡荡舞动；一部宏伟的红色史诗，在世界的头版浩浩交响。
气势恢宏，无与伦比；惊天动地，泣鬼惊神。
以赤丹，描摹着坚贞不渝的初心；以碧血，具象着忠诚不贰的使命。
信念的走向，不需梳理；信仰的高度，无法丈量。
二万五千里的前路，是用鲜血和生命筑就的；二万五千里的前路，是用牺牲和奋斗铺展的。
这支队伍，意志比钢铁更坚硬；这支队伍，理想比松柏更青翠。
即使身躯要倒下了，也始终保持着前倾的姿势；即使旗帜要被撕了，也始终焕发着飘扬的状态。
穿着芒鞋的一双双脚掌，在皑皑雪山上，烙下了岁月深刻的印痕；啃着皮带的一只只嘴唇，在茫茫草地中，喊出了时代震撼的强音。
北上抗日，胸膛间奔涌着不可遏遏的洪水；救亡图存，肺腑间燃烧着不会熄灭的烈焰。
纵横十一个省份，突破无数次重围；历经两度春秋，谱成壮美华章。
艰苦卓绝，换取了胜利；空前无后，迎来了新生。
留下一精神，跨越着疆域和国界；擎起一串召唤，激昂着现在和未来！

聊斋闲品

珍惜生命盈余

杨德振

在这个充满无限可能的世界里，我们每个人都拥有着一份宝贵的生命盈余，只是有些人对它不闻不问、不理不睬。一些人甚至对它漠视轻视、鄙夷舍弃，毫不在乎，这些举止非常可惜！“生命盈余”，它如同一条潺潺流淌的小溪，静静地流淌在我们的生命之河中，等待我们去发现、去珍惜、去把握。
什么是“生命盈余”呢？一位朋友曾经给我讲过这样一个故事：在上世纪五六十年代，中国正处于艰难困苦的初创时期，加上自然灾害频发，广大农村地区人民生活极为清苦，缺吃少穿，温饱成了最大奢求；又由于缺医少药，医疗条件差，许多新生儿不幸夭折。朋友的母亲生了6个孩子，只有他自己一个人存活了下来……他继续说：“现在每每回想过去，90多岁的母亲总是黯然伤神，甚至默默流泪；我自己在一旁除了安慰母亲，更多的是在追溯和感念上苍给了自己生命盈余的机会。如果没有上苍眷顾和母亲的精心照料，我的生命历程也会变数未定，也会像其他的兄弟姐妹一样生命戛然而止，也未可知，所以我很珍惜自己的生命盈余，把每一天的日子都当成是生命最后时光来度过和珍惜，感恩、知足、知足、幸福而快乐地往前走。”
他的一席话，让我豁然开朗，感喟丛生；生命盈余，一方面，它是一种独特的存在，它不仅让我们感恩过去，珍惜现在，还有机会让我们去追求梦想，去感受生活的美好，去体验人生的丰富多彩。另一方面，它让我们有机会去拥抱那些曾经错过的人和事，去感受那些未曾经历过的情感和风景。
其实，我们每个人都拥有不同的生命盈余，有的人多一些，有的人少一些；只是没有人去认真审视过它，并得出幸福溢价的感觉而已；但不论多少，我们都更应该去发现它、珍惜它，因为它是我们生命的馈赠，是我们成长的催化剂。
当我们珍惜生命盈余时，我们会更加珍惜每一个时刻，每一个瞬间。我们会用心去感受生活的美好，去欣赏那些细微的风景，去品味那些温馨的时刻。我们会更加珍视与家人、朋友、爱人的相处时光，因为这些时光是我们生命中最宝贵的财富，是不可多得的一种福祉和资源。
当我们珍惜生命盈余时，我们会更加勇敢地追求梦想，去挑战自我。我们会勇敢地面对困难和挫折，去拥抱那些未知的挑战和机遇。我们会更加努力地实现自己的梦想，因为这些努力和拼搏将会成为我们生命中最美丽的回忆。
当我们每个人珍惜生命盈余时，我们也会更加珍惜自己和别人的生命。多少人在生命的旅程中夭折或发生不幸，而我们能够幸运地生活、生存下来，这是上苍的赐予、父母的庇护，所以，每个人要更加感恩和回馈天地人间，更加关爱身边的人，去给予他们温暖，去传递生命的正能量；会更加尊重生命的价值和生命盈余的分量，去创造一个更加互利互惠的美好世界。
总之，拥有生命盈余的人是幸福的；每个人要尽可能地让生命盈余转化成爱的力量和善的举动，只有这样，生生不息，善爱随行，生命之树才会茁壮成长、郁郁葱葱。

史海钩沉

楚瓜梁灌泯仇怨

袁占才

春秋那阵儿，楚国虽然强些，但也谈不上雄起，不能够一手遮天。它的北邻鲁阳、鲁阳再北的梁地原属楚管，其后戎蛮侵梁，郑国强掠，梁地未能回归。楚王心中有气，但楚域太大，楚王觊觎着东北的宋国，担忧着东南的吴越，加之梁地偏远，有鲁阳之险守着，便也无暇多管，只想北方无战事就算了。而梁呢，深知楚非等闲，不好惹，即此打住，不再痴想。
楚梁接壤处，虽是沃野一片，却因征战一直荒芜。楚先择地建了个亭子，派上士兵守卫。梁人一看，明白是要相安，正合吾意，也在不远处建个亭子，派一队兵丁守护。两下里，亭与亭隔着二三十米远，遥相呼应，一方兵丁，咳嗽一声都能听得见。然职责不同，关系敌对，双方相互提防，不相往来。
长夜漫漫，数星星看月亮，孤寂难耐。到了白天，力壮如牛的兵士，闲得心里更是发慌。冬去春来，梁亭人眼看蝶飞蜂舞，花草蔓生，就垦出几亩田来，种上了甜瓜。楚亭人一看，想到瓜熟时人家解渴，咱岂不眼馋？也赶紧收拾土地，把瓜儿种上。遗憾的是，瓜儿成胎，天却大旱。梁兵一看，瓜秧要枯，赶紧引水浇灌，拔草施肥。转天，那瓜田就给了梁人好的颜色，瓜蔓葳蕤，瓜儿埋首于绿叶之下，如气儿吹般变大。楚地这边，

兵丁懒惰，不施肥，不薅草，不灌水，只盼天降甘霖。楚瓜少了水肥的滋润，长得又小又丑。鲁阳县令来此视察，眼见得梁地的瓜长得滚圆，自家瓜藤蔫儿吧唧，瓜儿瘦小得可怜，联想小小梁国，种瓜竟胜于泱泱大楚，心中颇不是滋味，就把驻守亭尉狠狠训了一番。亭尉遭斥，失却面子，心中窝火，却不从自身找寻缘由，而把受责之因归于梁瓜之美，由妒生恨，起了歹意，嘱人夜间偷偷越境，趁了梁兵熟睡，手扯脚踩，把梁瓜毁得一塌糊涂。翌日，梁兵起床，看到瓜地被毁，立马想到定然是楚人所为，心中气愤，就向县尉报告，要求以牙还牙，报复楚人。因为县尉忌惮楚的势力，县尉不便擅作主张，就把想法向县令宋就汇报。

宋就听了，心下思忖：别人使坏，我们仿效，心胸岂能如此狭隘？再者，以怨报怨，必结仇恨；埋下祸根，并非良策。真要因为瓜田恩怨这点小事闹大，大楚岂是我们惹得起的？！楚瓜因疏于管理，才未能长好，我们何妨以德报怨，偷偷地去浇灌楚瓜，为之施肥除草，使其瓜亦日美呢？
宋就把想法说出，梁尉虽不情愿，但觉得宋就的话不无道理，遂吩咐依言而行。
隔天，楚卒巡视，发现瓜田被浇，烈日下，

那瓜儿眼见得蓬勃精神，长势奇好，甚为惊异。夜间留心察窺，发现竟是梁亭人趁着夜色辛苦浇灌，感叹之余又心存疑虑，即速告知鲁阳县令。县令一听，既高兴，又震撼，又佩服，赶紧马不停蹄，奔赴楚都，转达楚王。楚王听过前因后果，且忧且惭，心想这是梁人在暗中责备我们啊！错在我方，梁人没去斤斤计较，针锋相对地报复我们，而是宽宏大度，以德报怨；其国虽小，却可深交，此时不与梁建立盟好，还待何时？！

转天，楚王备下厚礼，不辞劳苦，亲往梁官，表示歉意，请与梁王结交。梁王甚喜。能与大国交好，也是梁国求之不得啊！
西瓜成为外交的最佳道具。自此，楚梁解除了长达半个世纪的和平共处之旅。楚国解除北邻的担忧，静下心来对付周边其他小国。到了战国初，楚国开始称雄，面积之大，方五千里，犀兕麋鹿满之。
此故事，出自西汉刘向的《新序·杂事》。刘向的另一则寓言《叶公好龙》，国人尽知。
作为一介县令，宋就在处理边境纠纷上，展现了机敏睿智，彰显了非同寻常的外交水平。楚亭人把导火线点燃，梁人若针尖对麦芒，于情于理无可厚非。然而，炸药包引爆，必起连锁反应，结果是，或对峙或起战

人与自然

清澈的响泉

丁庆书

梦里回故乡。梦中回放着孩童时对家乡响泉的印象，深深地铭刻在脑海里，令我辗转不眠，久久地挥之不去。
家乡是个200余人口的小山村，依山势走向而建。村北路边河谷底的卵石中，有一口不规则的石垒的井口，井口里涌动着叮咚作响的泉水，翻滚着溢出一股清流。这便是响泉。响泉是从河谷的卵石中涌动出来的。它翻滚溢流的状态极像一口盘在漫地里滚开的大锅，尤其是隆冬时节，泉水翻滚，热气腾腾。
对于响泉的源头从何而来众说不一。有的说是从白云山下潜流过来的，说它与白云山下南寺泉是一股水源；有的说它与浙河万泉山的泉水相通，流的是西山老山根下的水；而看水文的先生说它是老天下雨，东西两山蓄住的雨水剩出来的，因为风调雨顺的年份水量就大，干旱年份水量就小甚至断流。

清澈的响泉水甘甜清冽，沁人心脾。在我的记忆里，家乡父老是与响泉相依为命的，人畜用水离不开响泉，种瓜种豆离不开响泉，淘米洗菜离不开响泉，洗衣洗澡离不开响泉；人们上山干活途经响泉取水以备饥渴，干活回来热了累了要路过响泉，将嘴直接伸进涌泉里饮个痛快。

响泉出水量不是很大。形成的径流淌出潺潺小溪，流经九岭十八弯谷底，最后流入淇河。我至今不知道过去这条小溪的名头，也不知道这条小溪算不算不上淇河的一个小小的源头。

溪流没有瀑布，没有平湖，没有激流，舒缓平静，悄无声息。偶尔有个明镜似的小水潭，这便是我们戏水取乐、学习游泳的天然乐园，也是大人们夏季纳凉、四季洗刷的去处。
在流淌的溪流里，滋养着鱼虾螃蟹青蛙之类的水生物种。据说，这些水生物种都是从淇河里爬上来的。人

往高处走，水往低处流，这些水生物种逆流而上，大概是为了寻找养育着它们的源头。

孩童时，我们是光着脚丫踩着小溪长大的。水中的绿苔、卵石，游动的小蝌蚪、小鱼虾，水上飞来飞去的小蜻蜓，还有偶尔贴近水面疾飞的小燕子，梦里依稀可见。

尽管小溪水量不大，河面不宽，却释放出无穷的能量。我们小时候，故乡没有工厂、没有灌溉工程，小溪两岸的农田、坡地还是靠天收获。但小溪两侧肥美的水草、茂盛挺拔的白杨、随风飘逸的垂柳、两侧坡岭苍郁的植被，都是这条溪流的能量。

因为有了响泉，便有了自由流淌的小溪，有了鸽子坑，有了石缸潭，有了湍流东去的淇河；有了生生不息的水生物种和生命；还有了父老乡亲繁衍生息，勤劳耕耘，欢快生活的许多生动故事……

多少年之后，故乡的响泉干涸了，那流经九岭十八弯谷底的溪流也干涸了，留下的只有那溪流流淌过的印迹和靠她滋润生长起来的白杨树。我难以想象出这响泉在停止流淌的时候都看到了什么。是否也像人的生命到了最后时刻，会对后代有所叮嘱有所交代，从而留给后人一些念想？

在梦里，在忽隐忽现的意识里，我似乎清晰地意识到，我们这些曾经接受过响泉恩泽的人们，有义务把家乡曾经的美妙，通过描述的方式，告诉给没有机会饮用响泉甘露的年轻人和小朋友，家乡曾经有过响泉，有过小溪，有过如诗如画般的景致，而诗如画般的景致，没有做作，没有瑕疵，完全是家乡本真的自然流露。我们也有责任引导我们的年轻一代和儿童，要立志于担当起家乡的生态修复、合理利用的历史使命。要让更多的人懂得：山上树多了，茂盛了，植被恢复了，森林涵养功能增强了，家乡的响泉会自然回来的！

夜里三点醒来，现在基本上能一觉睡到五点；比起以前，肠道也是特别的好。在手机上百度一下南瓜的介绍，我就笑了，原来南瓜于我真是误打误撞撞个宝物啊。

据《本草纲目》和《镇南本草》记载：南瓜，性温，味甘，入脾胃经，可补中益气，缓解脾胃气弱、营养不良等症状。这于我是项顶对症啊。在此选出其中两项做个介绍：南瓜有丰富的果胶，是一种可溶性膳食纤维，可以吸附肠道的有害物质，带走肠道垃圾，常吃南瓜自然是容颜洁净面色姣好了；南瓜还富含色氨酸，这种神经递质有放松精神的作用，能改善心情，有助入眠。此外，南瓜还有解暑、促进生长发育、明目护心、抗衰老、调节血压、防止结肠癌、预防中风等功效，对人体健康益处多多。
“冬吃萝卜夏吃姜，不用医生开药方”。南瓜，才是身边被低估的大药啊。南瓜普普通通，不娇不贵，却恩养众生。过去困难时期，人们常以红薯饱腹充饥，红薯有“民食之半”之说。依我看，南瓜可以接过红薯的棒，把“民食之半”的任务担当起来。至于如何广泛种植，让体质适宜的人吃上物美价廉的南瓜，或者从南瓜山上继续挖宝，提炼出有助于人类健康的食品，那就要依靠有为之士，依赖植物学生物学高科技了。



小憩(国画) 贾发军

荐书架

《敦煌》：真实历史中的文学想象

付如初

日前，人民文学出版社出版了北京师范大学教授陈继明的长篇小说《敦煌》，此前，他曾经出版过《七步镇》《平安批》，曾获中国好书签、中宣部“五个一”工程奖、华语传媒大奖年度小说家等荣誉。
在中国，乃至在全世界，敦煌都不只是一个地名，也不只是“敦煌学”，它带有类精神原乡的气质。丝路名城、佛教圣地、民族汇聚之地和历史铺排之地，都不能不概括它。它浓缩了生命、自然、人生、历史，它是见证、薪火和生机，是宗教、历史、哲学和文化本身。每个中国人读到这两个字，内心都会升腾起无限的敬畏和感喟，它的绚烂辉煌、破败落寞和重生永恒，都带着巨大的隐喻。这种隐喻让作家无法抗拒“敦煌诱惑”，又不敢贸然涉足。
敦煌莫高窟壁画和雕塑艺术的建造时期主要是在唐代。那时候，石窟的形制，壁画的内容、风格较之辉煌的北魏都发生了很大变化，创造了另一番

辉煌。莫高窟现存约492个石窟，有300余窟为盛唐所建。同时，历史记载，李家起源于西凉，李渊的七世祖李暉曾任西凉王，唐太宗李世民也曾有敦煌郡公的封号，所以唐朝是敦煌成为敦煌的重要时期，敦煌也是李氏家族崛起的光荣起点。
小说以唐代贞观时期为背景，以李世民的御用画师祁希为主人公，写王朝征战、凡人开窟、宫廷画师造像。更重要的，小说加入了当代元素，以一个吐谷浑后裔的奇特人生，打通历史和现实的联系。由此，敦煌变成了贯穿古今的人间道场。
小说在真实历史的基础上进行合理想象，既写出了唐代玄武门之变的惊心动魄，也写出了唐代对敦煌的改造和丰富，更写出了民族融合过程中的爱恨交织。人物在历史中穿梭的身影，如行走壁画的人重新灵动，让人感受到活的敦煌、烟火缭绕间的敦煌。

知味

与南瓜结缘

安群英

温热气息的甜香入鼻入心。南瓜的甜度不像西瓜那样高。西瓜入口甜过后回味有淡淡水气，南瓜的甜是浑厚饱满，从头脑甜到尾。南瓜瓤糯软香甜，作为食物可为主亦可为辅。有时候我的早餐，鸡蛋加馒头加两碗南瓜粥，就是美美的一顿。夏季湿热，躲在室内吹着空调，读诗书健身疲了倦了，南瓜粥就是我午餐前的水果茶歇。于是再来上一碗，那甜甜的南瓜汁消暑解渴，天然无害，不知要胜过多少加糖精加色素调制的人工果汁呢。每想到这里，我就觉得自己是大赚特赚了。
南瓜好吃，但也要价格亲民，经常吃得起才行。不要像其他瓜果，令人高攀不起。刚入夏时，集市售卖的南瓜每斤3元，觉得价高。但看到摊主展示的样品，金黄色切面又

鲜又亮，总是抵不过诱惑。不起眼的半个南瓜就要花费十多元，采购时还总是认真挑上一番。爱上吃南瓜后，每次散步遛圈儿经过超市，都要走进去，看柜台上有没有南瓜、南瓜的价格是多少、有没有搞特价。有时候，看到超市促销，打上“海南南瓜，特价0.99元”价签时，心中就由不得一阵轻松和欢喜，一天的好心情就有了。这个夏天，我买过不同价格的南瓜，每斤3元、2.5元、1.99元、0.99元……不同的时间，不同的地方，南瓜的价格也不一样。但它们的品质没有多大区别，都是一样的沙软甜。

这么爱吃南瓜，除了中民的引导，纯属个人的喜好。还别说，身不唤物物不至，存在即有其合理性。这个夏天，吃南瓜还真带给我一些能感觉到的变化：以前我睡眠不深，经常