

又一国家级赛事落户中原

中国(河南)新能源汽车拉力赛8月底在郑发车

轮胎与赛道交响,速度与创碰撞。2024中国(河南)新能源汽车拉力赛将于8月28日在郑州奥林匹克体育中心发车。届时,来自全国的报名车手及厂商车队共120名选手将驾驶60台车辆参赛,在4天赛程里驶进郑州、洛阳、焦作、安阳4座城市,完成4个赛段共3项赛事,用车轮“行走”河南,打卡城市地标,品读厚重中原文化,以“体育+”带动“经济+”。这是记者7月3日从郑州市政府新闻办举行的该项赛事新闻发布会上获得的消息。

总里程800公里
打卡4座城市地标 品读厚重中原文化

2024中国(河南)新能源汽车拉力赛,由中国汽车摩托车运动联合会、郑州市人民政府等主办,郑州市体育局、郑州市中原区人民政府、郑州奥林匹克体育中心、郑州国际赛车场等承办,河南一亨体育文化发展有限公司运营,从8月28日持续到8月31日,总里程800公里,共设郑州、洛阳、焦作、安阳4个赛段,包含定速拉力赛、场地障碍赛、直线加速赛3项赛事。

本次新能源汽车拉力赛将于8月28日上午9:00在郑州奥体中心举办发车仪式。参赛车辆从郑州奥体中心出发后,开启定速拉力赛,途经CCD中央文化区、磨街文创园、二七纪念馆、CBD中央商务区、中原福塔、只有河南·戏剧幻城,最终抵达郑州国际赛车场,在郑州国际赛车场开展场地障碍赛及直线加速赛。其余分段赛将于8月29日至8月31日,在洛阳、焦作、安阳等城市完成。

据了解,为提升本次比赛的观赏性与竞技性,根据我省各城市文化底蕴和资源禀赋,赛事组委会经过多次走访、调研和路线勘察,最终确定郑州、洛阳、焦作、安阳4个代表性城市参与。在线路规划中巧妙融入了4座城市特有的地标作为赛程打卡点,比如,郑州的“只有河南·戏剧幻城”,洛阳的“中国国花园”,安阳的“中国文字博物馆”等,参赛选手们将有更多机会深入了解体验各地区传统文化与现代生活的融合,每个赛段都能体现出河南各地深厚的特色文化底蕴,这本身就是对中华文化传承与创新的一次实践,同时,展示出赛事沿途每一座城市在新时代的征程上焕发出的新风貌。

根据国际汽联运动总则、中国汽车摩托车运动联合会《2024年国内汽车集结赛比赛规则》,城市拉力赛不飙速,以技术获胜,最接近规定时间的车辆获胜;场地障碍赛为固定场地,用桩桶设置弯道,每辆车用时最短者获胜;直线加速赛在郑州国际赛车场的国际赛道举行,百米直线加速,用时最短者获胜。

另据了解,本次新能源汽车拉力赛近期将通过赛事官方小程序“体育郑州”微信公众号向社会发布报名信息。为确保赛事组织质量和车手体验感,赛事规模不超过60台车,报满即止。

以“体育+”带动“经济+”
助力郑州打造国际体育赛事名城

2024中国(河南)新能源汽车拉力赛,是河南省首次举办国家级新能源汽车赛事。本次比赛发车仪式及相关比赛在郑州市举行,将进一步点燃市民参与汽车运动的激情,助推我市体育强市建设意义重大。同时,本次比赛也将以“体育+”带动“经济+”,助力郑州打造国际体育赛事名城。

赛车运动集竞技性、观赏性于一体,代表着拼搏、挑战、精彩。河南省赛车运动发展较早,民众基础深厚,曾涌现出卢宁军、孙玉卿、付光明、孙绍恩、王晓林、樊凡等知名车手。郑州市将以举办本次新能源汽车拉力赛为契机,积累

办赛经验,积极创造条件,吸引更多高规格、高水平的重大体育赛事落户郑州,走走实体育搭台、经贸唱戏之路,持续放大以“体育+”带动“经济+”的综合效应,促进群众体育、竞技体育、体育产业、体育文化等全面协调发展。

城市发展需要“名赛”,同样也需要“民赛”。郑州市也将以开放包容、多元融合的格局和情怀,持续大力发展体育事业,着力办好各级各类体育赛事活动,不断激活体育市场活力、释放体育消费潜力,进一步促进文、旅、体高质量发展。为满足人民群众更高层次的体育运动和健康需求做出应有努力和贡献。

倡导“绿色、循环、低碳”理念
助力郑州建设新能源汽车之城

郑州是中国八大古都和新兴的九大国家中心城市之一,正在加快建设的算力之城、钻石之城、超充之城、量子之城,也是加快建设的新能源汽车之城。举办2024中国(河南)新能源汽车拉力赛,对郑州市建设新能源汽车之城具有重要的推动作用,也是积极响应国家新能源政策,倡导“绿色、循环、低碳”理念的重要举措。

河南作为中华文明的发祥地之一,正在不断加大对黄河文化、运河文化、红色文化的挖掘和展示,深入实施体育文旅融合战略,积极推进“行走河南·读懂中国”,传承弘扬中华优秀传统文化,增强影响力。在此背景下,2024中

国(河南)新能源汽车拉力赛应运而生,以体育赛事为平台,与国家力推的新能源汽车产业、文化旅游产业相结合,融合优秀传统文化创新性发展等多种元素,共同推动文体事业及社会经济综合发展。

将于下月底开赛 的2024中国(河南)新能源汽车拉力赛,将成为郑州打造“文化郑、年轻郑、国际郑、科技郑、服务郑”一个具体标签,提升城市形象,扩大城市影响,让城市更加活泼。在满足人民群众对美好健康生活需要的同时,点燃产业转型升级、促进消费的新引擎,实现我市体育强市建设和经济社会高质量发展的双赢。本报记者 陈凯

河南省大众游泳公开赛举行

近500名“草根”泳将劈波斩浪展风采

本报讯(记者 陈凯 通讯员 闫智勇)7月3日,2024年河南省全民健身大赛河南省大众游泳公开赛在河南省体育馆中心游泳馆开赛。来自全省各地近500名游泳爱好者齐聚一堂,劈波斩浪一展风采。

本次比赛由省体育局、省委直属机关工委、省总工会、团省委、省教育厅、省妇联、省卫健委、省农业农村厅、省体育总会主办,省体育馆中心承办,设有蛙泳、蝶泳、自由泳、仰泳、混合接力、自由接力等项目。比赛分为少儿组、成年组两大组别,每个组别均分男、女组,采用团体参赛形式。

为了更广泛覆盖各年龄段健身人群,切实提升参与游泳锻炼爱好者的积极性和获得感,本项赛事除设置相应奖品外,还要求在国家、省级注册的现役游泳运动员或退役未满三年的运动员,以及在校运动训练专业的大学生不能参赛,让在泳池中劈波斩浪的泳将们真正属于来自民间的“草根”。

今年是河南省大众游泳公开赛连续举办的第二个年头。值得一提的是,该项赛事还接受残障人士报名参赛,充分体现全民性的特点。因此,赛事也以其独特的魅力和丰富的内涵深受广大游泳爱好者的喜爱。本项赛事不仅是一场全民健身的盛会,更是体育精神的展示,体现出体育的包容力“始于体育,但不止于体育”,向全社会倡导“全民参与、全民共享、全民健康”的理念。

据了解,作为大赛的主要承办单位,河南省体育馆中心在为全民健身提供场馆保障的同时,也借助比赛平台,为我省选拔、培养、输送体育后备人才,成为中心长期开展业余体育训练、运动选材的有效途径。暑期,省体育馆中心邀请了包括俞强、郭红岩等高级游泳教练员在内的众多资深游泳教练授课,帮助广大游泳爱好者更精细地打磨泳姿技术,进一步提升学员的技术水平和专项能力。

欧洲杯八强全部产生

本报讯(记者 刘超峰)北京时间7月3日凌晨,2024欧洲杯足球赛1/8决赛全部结束。小组赛1胜1平1负的荷兰队凭借加克波的首开纪录和马伦的梅开二度,3:0完胜罗马尼亚队。而土耳其队凭借德米拉尔的梅开二度,2:1力克奥地利队。至此,本届欧洲杯八强全部产生,西班牙、德国、葡萄牙、法国、荷兰、土耳其、英格兰以及瑞士这八支球队将继续对德内杯发起冲击。

在1/8决赛结束后,欧洲杯将再次迎来两天的休赛日。1/4决赛将在北京时间7月6日凌晨打响,率先进行的两场比赛将是西班牙VS德国以及葡萄牙VS法国。而在7月7日凌晨将进行英格兰VS瑞士以及荷兰VS土耳其的两场比赛。



荷兰队球员马伦(左)与队友西蒙斯在比赛中庆祝进球
新华社记者 孟鼎博 摄

近千名田径小将登封比拼较高下

本报讯(记者 陈凯)7月2日,“奔跑吧·少年”2024年河南省体育传统特色学校暨国家级青少年体育俱乐部田径锦标赛,在河南体育学院登封校区开赛。来自全省各地中小学、体育俱乐部122支队伍的近千名田径小将汇聚于此,角逐比拼一较高下。

本次比赛由河南省体育局、河南省教育厅主办,河南省田径自行车运动中心、郑州市体育局承办,分为小学组、初中组、高中组三大组别,每个组别均分男、女组,设有100米、200

米、400米、800米、1500米、5000米、跳高、跳远、铅球等项目。

河南省体育传统特色学校暨国家级青少年体育俱乐部田径锦标赛是我省田径项目的一项传统年度赛事,旨在检验我省田径项目后备人才整体实力,全方位考察我省广大青少年田径选手的身体素质、竞技水平等综合能力,进一步推动全省田径项目发展,提升运动竞技水平。各参赛队也通过以赛代练,检验了阶段时间的训练成果。

全国武术散打锦标赛开战

本报讯(记者 刘超峰)7月3日,由国家体育总局武术运动管理中心、中国武术协会主办的2024年全国武术散打锦标赛在广东湛江开战,塔沟武校派出多名名将代表河南队出战力争佳绩。

本次比赛设男子个人项目12

个、女子个人项目7个、男子团体项目5个、女子团体项目3个。来自全国各省、自治区、直辖市、新疆生产建设兵团体育局,各行业协会,有关体育院校的800多名武术散打运动员参加比赛。在为期8天的比赛里,运动员在相互切磋中提升技艺,诠释武术魅力。

全国少年(U16)拳击锦标赛预赛收官

塔沟学员摘得两金

本报讯(记者 刘超峰 通讯员 薛明瑞)记者从塔沟武校获悉,由中国拳击协会主办的2024年全国少年(U16)拳击锦标赛预赛(北半区),近日在辽宁省凌海市落下帷幕。塔沟武校学员共有19人获得参加全国少年(U16)拳击锦标赛的资格,在为期

6天的比赛中,最终获得2金2银10铜,其中张珂帆获得男子75公斤级冠军,孙何鑫获得女子50公斤级冠军。共有来自全国各省市16支代表队的230名运动员参加本次比赛,男女各设13个级别,通过单败淘汰制选拔出各别级8名运动员进入决赛。



张帅/加藤未唯组合温网女双首轮晋级

7月3日,张帅(左)/加藤未唯在比赛中庆祝得分。当日,在英国伦敦举行的2024温布尔登网球公开赛女子双打首轮比赛中,张帅(中国)/加藤未唯(日本)组合2:0战胜波多罗斯卡(阿根廷)/莫拉泰利(意大利)组合,晋级下一轮。

新华社记者 李颖 摄

中国女篮热身赛不敌澳大利亚队

新华社墨尔本7月3日电(记者 王琪)3日在澳大利亚墨尔本进行的一场热身赛中,中国女篮以66:94不敌澳大利亚女篮。

当日比赛,中国队主力球员李梦和李月汝缺阵,派出杨力维、王思雨、张茹、黄思静、韩旭首发。王思雨斩获全场最高的21分并拿到5个篮板,韩旭得到11分和11个篮板,杨舒予获得10分。

开场不到半分钟,王思雨为中国队先拔头筹,但澳大利亚队凭借内线强势进攻和接连命中三分球占据上风,替补上场不足两分钟的杨舒予以一记三分球缩小分差。首节战罢,中国队以18:23落后。

次节,澳大利亚女篮外线手感持续火热,轰出一波7:0进攻潮,以30:20领先。中国女篮奋力追赶,以36:45落后结束上半场。

易边再战,面对不利局面,王思雨挺身而出,帮助中国队连续追分,澳大利亚队此时喊出暂停。重新上场的澳大利亚队攻势更盛,在第三节将分差拉开到20分以上。中国队末节未能找回状态,最终落败。

5日,中国女篮将在墨尔本与澳大利亚女篮展开二番战。

河南非遗美学馆正式开馆

常年面对公众免费开放

本报讯(记者 秦华)省会郑州再添公益性文化空间——7月1日,河南非遗美学馆正式开馆。

河南非遗美学馆位于郑州市金水区健康路与任寨北街交叉口东南角,是集非遗展示、研究、创新、打卡为一体的美学空间。该馆以“非遗生长”为设计理念,其中,负一层定期策划非遗专题展,一层为非遗创意打卡区,二层为非遗学术空间。该馆常年面对公众免费开放,每日开馆时间为9:00~17:00,每周一闭馆。

此次开馆首展为“河南非遗创意成果展”,共分为“河南非遗创意装置展示”“河南非遗创

意产品展示”“郑州轻工业大学非遗研培计划成果展示”三个部分。通过展览,观众不仅可以看到国内知名艺术家和我省非遗传承人的共同创意、创作的“生长树”剪纸雕塑装置、“节气魔方”装置等创意装置,还可以欣赏到汝瓷、钧瓷、唐三彩烧制技艺等诸多精美创意产品,进一步

了解近年来我省非遗在助力乡村振兴、文旅融合方面的实践和探索;此外,郑州轻工业大学的历届研培成果也在展览中展示,展览现场还打造了丰富多彩的体验场景,观众可体验“永不落幕的马街书会”打卡及VR体验、太极拳数字互动、剪纸悬挂、非遗凸

版印刷等,共享非遗创意、数字融合的最新成果。值得一提的是,“只有河南·戏剧幻城”非遗文创作为我省非遗助力文旅融合的典型范例,此次也在展览中进行了集中展示,观众不需赴景区即可在展馆内欣赏到其人气产品。据悉,作为市内为数不多的面向公众开放的公益性非遗空间,接下来该馆将立足河南丰沛非遗资源与生动保护实践,创新空间设计与表达方式,通过举办主题展览、非遗体验、新品发布、惠民讲座等丰富多彩的活动,让非遗这一中华优秀传统文化,更好地走进生活、融入生活。

360余幅(件)非遗作品亮相河南省美术馆

本报讯(记者 秦华 文图)7月3日,河南省美术馆里热闹非凡,琳琅满目的非遗作品让人目不暇接,一场美与传统的文化盛宴如期而至——“博雅鼎新 尽善尽美”郑州艺术幼儿师范学校第三十四届“校园之春”教育艺术节非遗教学成果展在该馆2楼陈列厅开展(如图)。

一直以来,郑州艺术幼儿师范学校肩负文化复兴重任,落实立德树人目标,积极践行艺术特色化发展路径。自2015年开始,该校引入非遗文化进校园“活化”传承,以美育人,以文化人,历经近10年的校园传承,取得了丰硕的美育成果。通过“现代学徒制”非遗大师+名师的“双师型”教师培养,产生了1位河南省省级非遗项目代表性传承人、3位郑州市工艺美术大师、3位郑州市青年技能工匠和最美校园工匠。此外,学校优秀学子在国赛中表现优异,教师在中小学幼儿园课后延时中服务回馈社会。

本次活动共展出非遗作品360余幅(件),诸如非遗烙画《清明上河图》《千里江山图》,刺绣《青铜何尊》,木版年画《纸浆门



神》,皮艺《龙之远古记忆》,扎染《大理密纹》等作品,均出自非遗大师和优秀师生之手。艺术幼儿教师将对非遗艺术的热爱融入手中的刻刀、剪刀、烙笔、绣针、扎板、陶泥等,用一幅幅精美的年画、烙画、剪纸、面塑、绣品、皮雕、扎染等作品,向非遗文化致敬,充分展示了学校的非遗传承成果与实绩。

本次展览由郑州市教育局指导,郑州艺术幼儿师范学校、郑州市非遗保护和文旅文创融合发展中心主办。据悉,本次展览免费对公众开放,展出时间为7月3日至7月21日。