

健康体重管理 纳入健康中国行动

新华社北京4月14日电(记者李恒董瑞丰)全国爱卫会14日发布通知称,2019年,国务院印发关于实施健康中国行动的意见,启动实施健康中国行动15个专项行动。结合健康中国建设工作实际和健康中国行动推进情况,决定将健康体重管理行动、健康乡村建设行动和中医药健康促进行动纳入健康中国行动。

这份《全国爱卫会关于将健康体重管理行动等3个行动纳入健康中国行动的通知》指出,研究表明,体重异常特别是超重和肥胖是导致心脑血管疾病、糖

尿病和部分癌症等慢性病的重要危险因素,已经成为威胁我国居民健康的重大公共卫生问题。

根据通知,到2030年,实现体重管理支持性环境广泛建立,全民体重管理意识和技能显著提升,健康生活方式更加普及,全民参与、人人受益的体重管理良好局面基本形成,人群超重肥胖上升趋势初步减缓,部分人群体重异常状况得以改善。

当前,农村地区居民健康依然面临诸多挑战,健康生活方式尚需进一步普

及,农村地区健康环境亟待改善,城乡居民整体健康水平差距较大。

根据通知,到2030年,城乡居民健康素养和健康水平差距明显缩小。农村地区居民健康素养水平提升,健康生活方式日益普及。乡村医生中具备执业(助理)医师资格的人员比例逐年提升,乡村医疗卫生服务全覆盖,居民能够更加便捷获得优质的医疗卫生服务和公共卫生服务。重大疾病危害和主要健康危险因素得到有效控制,农村环境更加健康宜居。

党的十八大以来,中医药事业取得显著成绩。但人民群众对中医药健康知识的掌握度和认同度还有很大提升空间。

根据通知,到2030年,中国公民中医药健康文化素养水平达30%;二级以上公立综合医院和三级妇幼保健院设置中医临床科室的比例达95%;社区卫生服务站、村卫生室提供中医非药物疗法的比例分别达100%、80%;在国家基本公共卫生服务项目中进一步优化老年人中医药健康管理服务,0至36个月儿童中医药健康管理率达90%。

世预赛国足6月10日 将在重庆迎战巴林队

新华社重庆4月14日电(记者谷训 肖世尧)中国足协14日宣布,2026年美加墨世界杯亚洲区预选赛18强赛中国队主场对阵巴林队的比赛将在重庆龙兴足球场进行,比赛时间是2025年6月10日。

国足目前在18强赛C组积分榜中积6分垫底,根据世预赛规则,18强赛小组前两名直通美加墨世界杯,第三名和第四名将参加下一阶段附加赛。在还剩两轮小组赛的情况下,中国队已无缘直通名额,只能竞争小组第四,争取进入附加赛。

18强赛最后两轮,中国队将与

两个主要争四对手直接较量,首先在6月5日客场对阵印尼队,随后6月10日在重庆主场迎战巴林队。

中国足协在公告中表示,世预赛主场申办工作自启动以来,得到各地积极响应,共有13个城市申办6月10日的主场比赛。在本次主场遴选过程中,中国足协秉承为国家队创造最好参赛条件的原则进行了统筹考虑,在充分尊重国家队意见的情况下选定重庆。

重庆龙兴足球场建成于2022年12月,能容纳约6万人观赛,是重庆市首座专业足球场。

中国场地自行车联赛首站收官 河南巴迪瑞自行车队勇夺7金1银4铜

本报讯(记者陈凯)4月14日,2025年中国场地自行车联赛第一站比赛,在北京石景山老山自行车馆展开了最后一个比赛日的争夺。河南巴迪瑞自行车队延续“每日见金”的优异表现,鲍珊珊摘得成年女子750米计时赛的金牌。此外,张锦言获得了成年男子4公里个人追逐赛的银牌。最终,河南巴迪瑞自行车队扬威赛场取得了7金1银4铜的骄人战绩,展现了队伍强劲的整体实力。

2025年中国场地自行车联赛,由国家体育总局自行车击剑运动管理中心、中国自行车运动协会主办。比赛设有男子及女子争先赛、计时赛、个人追逐赛、凯林赛、麦迪逊赛、全能赛、团体追逐赛、团体竞速赛等18个小项。本次第一站比赛,共有来自全国20个省、自治区、直辖市25支代表队的368名运动员参赛。河南巴迪瑞自行车队派出了13名男运动员、10名女运动员参与角逐。

4月17日至4月21日,2025年中国场地自行车联赛第二站比赛将继续在北京举行。而第三站比赛和总决赛则将于4月26日至4月30日、5月6日至5月10日,在河南洛阳举行。

市羽毛球团体锦标赛 乙级赛月底激战绿城

本报讯(记者陈凯)4月14日,记者从郑州市体育局获悉,2025年郑州市第二十一届羽毛球团体锦标赛乙级赛,将于4月26日至4月27日在弘冠羽毛球馆举行。目前,本次比赛的报名已经开启,即日起广大羽毛球爱好者可致电郑州市羽毛球协会了解相关竞赛规程和报名详情,报名截止时间为4月22日下午5点。

2025年郑州市第二十一届羽毛球团体锦标赛乙级赛,由郑州市体育局主办,郑州市全民健身发展中心、郑州市羽毛球协会承办,河南宁盟体育文化传播有限公司协办。比赛项目为混合团体赛,每场比赛按照一男双,混双,男单,男双打5个小项进行。比赛根据报名情况采用分组循环和淘汰赛两阶段进行,获得乙级赛前八名的队伍,将获得参加本届赛事甲级赛的资格。符合竞赛规程参赛条件的郑州市广大羽毛球爱好者均可组队报名参赛。

郑州市羽毛球团体锦标赛已经成功举办过20届,该项赛事已经成为郑州市羽毛球界的一项传统、精品赛事。作为郑州市羽毛球项目的坚实阵地,该项赛事深受广大羽毛球爱好者喜爱,每届赛事都堪称郑州羽毛球界的嘉年华,大家在切磋球技共同提高的同时,也以球会友增进了彼此间的了解和友谊,进一步促进了羽毛球运动在郑州市的推广和普及。

2025年掷球全锦赛落幕 河南队斩获6金

本报讯(记者陈凯)4月14日,记者从河南省全民健身中心获悉,在近日于山东省阳谷县结束的2025年全国掷球锦标赛暨世界运动会地掷球国家队选拔赛上,河南省地掷球队团结协作、顽强拼搏,共斩获6枚金牌、3枚银牌、2枚铜牌,用优异的成绩展现了河南省掷球选手的实力和风采。

本次比赛由国家体育总局小球运动管理中心、中国掷球协会、山东省体育局联合主办,共有来自广东、浙江、陕西、河南、山东、海南、四川、香港等地27支代表队的200余名选手参赛。本次比赛设有大金属地掷球、小金属地掷球两个分项共10个小项。作为全国掷球项目最高水平赛事之一,本次比赛的成绩也将作为组建世运会地掷球国家队的重要依据。

河南省全民健身中心组队参加了本次比赛全部项目的争夺。经过3天激烈角逐,最终,河南队包揽了大金属地掷球男、女单人连续抛击项目的前三名,以及大金属地掷球混合双人连续抛击的前两名;而在小金属地掷球分项的比拼中,河南队还收获了混合双人赛、男、女三人赛的3枚金牌。

河南掷球选手在本次比赛中凭借出色的技术和稳定的发挥连创佳绩,赢得了裁判和观众的一致好评。这些好成绩的取得不仅为河南省赢得了荣誉,也进一步推动了掷球运动在河南省的普及和发展。

“剧透”全球首次“人机共跑”马拉松



3月30日,宇树机器人在第20届亚洲马拉松锦标赛上担任急救跑者

全球首次人类和人形机器人共跑的半程马拉松赛将于4月19日7时30分在北京亦庄鸣枪起跑。近日,记者在位于北京智慧电竞中心的测试场地看到,机器人参赛队伍正在通过模拟仿真、路面实测,进一步完善机器人性能,为正式亮相作冲刺准备。

2025北京亦庄半程马拉松暨人形机器人半程马拉松采取“人机共跑”21.0975公里的创新办赛形式,预计赛时将将有9000余名大众跑者和近20家机器人企业参赛。

记者在现场看到,测试场地的沥青路面接近比赛路况,有人形机器人正在以每小时10公里左右的速度奔跑,并且能在不关机的状态下,在10秒余内完成“热插拔”换电。此外,为减轻奔跑对机器人本体和关节的冲击,有人形机器人穿上了“运动鞋”,以起到保护作用。

在测试现场,主办方还为各支机器人参赛队伍开设了独立房间,便于机器人组装、测试、优化。北京经济技术开发区管委会副主任梁颢介绍,组委会精心设计本次半马路线,其中融入自然、人文、科技元素,途经南海子公园、文博大桥、泡桐大道等标志性点位。

记者了解到,本次比赛的地形对机器人来说并不简单,既包括平坦柏油路、坑洼裂缝路,又有长缓坡、短陡坡路段,以及石板路、草地、石子路等区域,机器人需要精准调整步伐、姿态,控制好

动力和制动。

梁颢表示,此次参赛的人形机器人样式、身高、体重、功能等方面各有不同,也各有侧重,有的擅长跑步、有的“颜值”高、有的会交流,虽然都采用纯电驱动,但起跑方式、跑姿不尽相同。

“天工队”技术负责人郭宜劼介绍,人形机器人“跑马”需要在具身智能“大小脑”和本体优化等层面进行准备。具体而言,在具身智能方面,首先要不断提高奔跑速度,探索关节力矩、转速的峰值边界;其次要提升运动稳定性,通过提升人形机器人在运动中对自己状态、环境状态感知的准确性,作出相应调整;此外,要尽量提高机器人奔跑的“拟人性”,通过导入人类的运动数据,让人形机器人的跑姿更自然。

机器人本体方面,郭宜劼表示,需要对机器人进行结构减重,找到重量与强度之间的平衡点,还要针对其腿部进行耦合设计,完善导热和风冷散热技术,提升运动稳定性和续航能力。

赛制方面,人形机器人“跑马”类似于赛车比赛,机器人以队伍为单位参赛,配有同步奔跑的人类领航员、操作手、工程师。机器人换电的过程类似赛车比赛“换轮胎”,出发模式也将采用“排位赛”的形式分别计时。

“本次比赛拥有技术测试平台、能力展示平台、应用推广平台



在北京市机器人产业园(亦庄),国家地方共建具身智能机器人创新中心研发的人形机器人“天工”在进行奔跑展示

三大功能,以半马为场景检验人形机器人技术能力,让机器人走出实验室,展示科技创新成果,促进多场景应用。”梁颢说,“比赛成绩的优劣绝不仅评价参赛队技术实力,人机配合能力的唯一“标尺”,各队在备赛、完赛中各自提高,之后结合具体实用场景各显其能。”

“人形机器人与人类共跑马拉松,对于主办方、参赛者、人类选手、观众来说都是世界首次。机器人完赛不是终点,而是产业发展、交流互鉴的起点。”梁颢说,希望外界能以包容、鼓励的眼光看待这次比赛,人形机器人是为服务人类而生,它们的一小步,将是人类科技发展的一大步。

新华社北京4月14日电 新华社记者 郭宇靖 张骁 李春宇

全国女超联赛第五轮 河南万仙山女足逼平长春

本报讯(记者刘超峰)4月14日,在全国女足超级联赛第五轮比赛中,河南万仙山女足做客挑战实力不俗的长春女足,经过激烈角逐,最终两队以1:1握手言和,此前排名倒数第二的河南队艰难客场拿到一分。

比赛开始后,主场作战的长春女足略占优势,第8分钟,主队闫琪打进一球帮助长春队以1:0领先。不过第15分钟,河南万仙山女足还以颜色,由外援卡邦吉·姆波波打进扳平一

球,两队重新回到起跑线上。下半场,主队加强进攻但得势不得分,最终河南万仙山女足以1:1顽强逼平长春队,积2分上升至积分榜第十名。

本轮其他比赛,山东女足3:2客场拿下广东女足,稳居积分榜榜首;上海女足3:1战胜陕西女足升至第六;辽宁女足2:0击败杭州女足跃升至第三名;武汉车谷江大主场3:1轻取永川泰山竹海橙狮队,北京队0:2不敌江苏无锡女足。

首届全国方言幽默节来了 五一假期100场演出30种方言艺术集体亮相

本报讯(记者左丽慧)5天100场演出、30种方言幽默艺术种类、10个地域的方言歌曲在“首届全国方言幽默节”集体亮相——记者昨日获悉,5月1日至5日,由尚座中心等主办、喷空剧场等承办的“首届全国方言幽默节”将在郑东新区尚座中心喜剧街举行,公益性为郑州市民上演5天100场的幽默演出。

方言是文化的重要载体,每一种方言都蕴藏着独特的文化智慧。而无论是曲艺还是戏曲都是方言艺术,由于各地的方言不同,才产生出风格迥异的艺术类别。尤其是带有幽默属性的曲艺,方言更是占有重要地位。正因为方言的区别才产生出北京相声、东北二人转、内蒙古二人台、大同数来宝、山东快书、四川谐剧、河南喷空、苏州评弹、上海滑稽戏、西河大鼓、陕北说书、淮河琴书、莲花落等不同方言幽默的艺术形式,每一种方言幽默都有独特的艺术个性,深受观众欢迎。

5月1日至5月5日,曾在刘晓庆版《武则天》中饰演王福来的艺术

家武利平,中国曲艺家协会副主席、四川谐剧艺术家叮当,曾荣登央视春晚的青年相声演员董建春、李丁,大同数来宝创始人柴京云、柴京海,中国曲艺家协会副主席、淮河琴书、喷空剧场等承办的“首届全国方言幽默节”将在郑东新区尚座中心喜剧街举行,公益性为郑州市民上演5天100场的幽默大餐。

多年来,相声、小品、脱口秀等艺术节日、大赛已经屡见不鲜。而各地的方言幽默艺术却一直没有一个集中亮相的活动,业内人士认为,首届全国方言幽默节的举办将填补这一空白,是一项具有开创性、历史性的活动。

天津人艺版话剧《雷雨》将在郑上演

本报讯(记者秦华)一座公馆、两个家庭,八个人物、三十年恩怨,一切命运纠葛在雷雨之夜骤然拉开序幕……4月19日、20日,天津人艺版《雷雨》将在河南省人民会堂上演,再现经典魅力。

话剧《雷雨》是戏剧大师曹禺先生的话剧处女作,在中国现代话剧史上掀起了巨大波浪,它被称为“中国话剧史上不落的太阳”,更有“中国话剧这一百年来,如果只选一部戏作为代表,则非《雷雨》莫属”的赞誉。

天津人艺1956年开始创排话剧《雷雨》,至今已近70载,老舍、曹禺、

焦菊隐等名家大师曾亲临剧院观摩指导,因此,天津人艺版《雷雨》在众多版本中可谓“非看不可”“必打卡版本”。期间,天津人艺复排、重排有8次之多,曾多次得到曹禺先生的肯定和赞赏。每一次的改变,都有新的思路、新的解读、新的诠释,让舞台上“雷声”不断,舞台上掌声不息。

话剧《雷雨》郑州站由河南新空气文化传播有限公司主办、天津人艺出品,已在大麦网、绍野文旅、大河票务网等平台火热售卖中。4月19日、20日,让我们一起走进剧场,领略戏剧大师的舞台震撼和艺术魅力!



(郑州市非遗保护和文旅文创融合发展中心供图)

少林功夫走进海南澄迈

本报讯(记者李居正)4月9日至12日,在“文化澄迈·十二乐章”系列活动之文儒镇首届风情文化节上,来自河南少林小龙武校的34位精英团队带来了精彩绝伦的少林功夫展演,让观众近距离领略到了国家级非遗项目“禅武合一”的武学精髓。

记者从郑州市非遗保护和文旅文创融合发展中心了解到,本次文化节以“文德福 wonderful”为主题,推出“5个一”系列活动,有特色“民俗+非遗”花车巡游,将本地特色民俗与非遗元素巧妙融合,巡游队伍所到之处,为观众带来独特的视觉盛宴;特色开幕式演出盛大开场,以精彩绝伦的表演点燃文化节的热烈氛围;招商推介会聚焦产业优势,以沉香为纽带,全面推介文儒镇的资源优势。

同时,首次发布文儒沉香IP及周边文创产品,吸引了众多企业代表参会,有力促进文旅深度融合,为乡村振兴注入新活力;美食美物品鉴消费会汇聚各类特色美食与好物,满足大众味蕾与购物需求;系列体育

赛事活力满满,为文化节增添动感气息。文化节还策划了12场本土民俗文化展示,涵盖音乐、舞蹈、戏剧等艺术形式,生动展现了文儒镇深厚的文化底蕴。其中,少林功夫表演成为活动的一大亮点。展演中,少林功夫团队带来传统的少林罗汉拳、心意把、五形拳、少林棍等精彩节目。他们的一招一式刚劲有力、虎虎生风,充分展现了少林功夫的独特魅力,吸引了众多市民和游客驻足观看,现场喝彩声、掌声此起彼伏(如图)。

在本次活动中,郑州市非遗保护和文旅文创融合发展中心积极促进文化交流,组织少林功夫表演走进海南澄迈文儒镇,成功搭建跨区域文化对话平台。澄迈县相关负责人表示,希望借此让更多人了解少林功夫,推动两地文化碰撞交融,为文儒镇文化发展注入活力。活动期间,线下约6万人次、线上约300万人次参与。观众沉浸式感受两地文化交融,以“文旅融合”创新实践,成就一场刚柔并济、美美与共的跨区域文化交流活动,提升了文化遗产生命力。