

绘制微短剧高质量发展“璀璨星图”

“文脉千年·剧说郑州”网络微短剧剧本征集启动仪式在郑州举办

4月16日,“文脉千年·剧说郑州”网络微短剧剧本征集启动仪式暨“繁星指数”专家圆桌对话活动在郑州举办,来自省市文化广电领域有关负责人、中广联合会微短剧委员会成员、影视短剧行业相关专家学者,部分微短剧企业、拍摄基地、景区、品牌企业等代表共同参加此次启动仪式,共话微短剧产业高质量发展未来。

面向全国 征集活动即日开启

微短剧是新时代文化传播的轻骑兵,是文艺内容与千行百业融合的新桥梁。近年来,随着微短剧这一网络视听新业态快速发展,郑州市凭借历史文化深厚、网络文学资源丰富、区域交通便利、取景拍摄条件优越、影视人才资源聚集等诸多优势,成为全国短剧“三大重地”之一。据悉,2024年全市共有3194部微短剧上线播出,203部登上全国短剧热力榜、微短剧市场规模达23亿元。

记者从现场了解到,此次征集活动由中国广播电视社会组织联合会微短剧委员会与河南省广播电视局指导,郑州市文化广电和旅游局主办,郑州广播电视台承办。旨在积极响应国家广电总局实施“微短剧+”行动计划,落实2025年市政府工作报告,助力郑州持续打造“微短剧创作之都”。

征集活动围绕“天地之中、黄帝故里、功夫郑州”的城市品牌,突出“少林功夫、天

下黄河、黄帝故里、漫步商都、幻乐之城”等特色IP,自即日起至7月15日,面向全国剧本创作者征集,以“微短剧”为媒,使郑州的千年文脉在时代语境中焕发新的活力,让更多人通过微短剧“看见郑州、读懂郑州、爱上郑州”。

繁星指数 提质选优绘写“星图”

数字化时代,微短剧正迎来前所未有的发展机遇,其社会影响力不断提升。创作征集启动仪式上,中广联合会微短剧委员会会长阚平向现场行业主体发出微短剧剧本征集与参与邀请,希望通过本次征集活动,见证郑州的历史与当下,让创作者笔尖化为打动人心的故事,在小屏光影中“活起来”“火起来”。

据介绍,近年来,中广联合会与西安交通大学共同构建出“繁星指数”微短剧传播与应用评测体系,该评价体系以评测工作为原点,兼顾微短剧作品的经济效益与社会价值,致力于用“大流量”服务“正能量”,助力文艺工作者用微短剧“讲好中国故事、传播好中国声音、阐发中国精神、展现中国风貌”。

据悉,本次征集活动也将立足“繁星指数”,进一步激活微短剧在赋能社会经济生活方面的价值,将微短剧作品同地方文旅、前沿产业相对接,推动一批特色融合项目落地,让郑州故事从纸面中走出,在线上面向大众构建数字新记忆,在线下持续创造

经济新动能,携手郑州共同绘制“微短剧创作之都”的“璀璨星图”。

政策扶持 奖优机制注入动能

记者在启动仪式上获悉,为激励微短剧剧本创作者,郑州市文化广电和旅游局针对被推优选中的优秀剧本提出了相应的扶持政策。

一是经专家最终审定的微短剧剧本,优先向省广电以上部门推荐,入选者按照郑州市加快推进微短剧产业高质量发展扶持政策给予相应资金奖励,最高给予5万元的奖励;二是被推优选中的微短剧可优先与郑州微短剧企业签约拍摄合作,并给予拍摄制作扶持奖金,助力作品快速落地、转化为精品,同时郑州取景拍摄场地将给予优先支持;三是成片完成后可按程序上报省广电以上部门进行推荐,入选作品按照郑州市加快推进微短剧产业高质量发展扶持政策给予相应资金奖励,最高给予30万元的奖励。

此外,启动仪式上,登封市文广旅体局有关负责同志还表示,对于微短剧取景地70%为登封市地标或场景,综合播放量达到1亿以上,在抖音、快手、百度等知名播放平台热度值历史排名达到前5名,兼具微短剧本身及其中文旅元素的相关内容讨论量,且传播成效上达到“一部剧带火一座城、一行业、一产品”的宣传效果,一年对备案发行的微短剧进行一次评定,经综合价

值评测可给予一次性50万元的奖补。

圆桌相会 共话“微短剧创作之都”

在“繁星指数”专家圆桌对话环节,来自业界、学界的资深从业者与专家学者围绕“如何打造微短剧创作之都”各抒己见,为郑州微短剧事业高质量发展建言献策。西安交通大学新闻与新媒体学院新媒体系主任陈强表示,郑州要打造“微短剧创作之都”离不开对人才资源的利用与挖掘,利用好本省人才资源优势,用好的政策留住人才,不断探索“政产学研一体化”融合模式,来连接企业、连接行业、连接高校。

“近日爆火网络的‘甲亢哥’(小达伦·沃特金斯)登封少林直播秀,简直就是十个十分优秀的‘剧本故事’。”央视网党委委员、副总编辑唐晓艳说,黄河文化、少林文化、商都遗址文化都是郑州微短剧创作的“天然宝库”,要通过打造标杆型IP、推动跨界融合、赋能千行百业的形式,来推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展。

着眼未来,“文脉千年·剧说郑州”微短剧剧本征集活动或将为郑州出产一批代表新时代郑州成就、郑州发展、郑州精神的优秀作品,无论是山河之美还是人文之盛,在屏幕的方寸之间,传递出“天地之中、黄帝故里、功夫郑州”的深厚与精彩,为微短剧产业持续健康发展赋能,为郑州现代化中心城市建设添彩。 本报记者 李居正

豫剧《妇好》全国巡演郑州站启动

本报讯(记者 秦华)近日,2025年国家艺术基金扶持项目、由河南豫剧院青年团演出的豫剧《妇好》巡演正在火热进行中。4月16日~19日,豫剧《妇好》在郑州大剧院连演4场。

豫剧《妇好》是河南省委宣传部、河南省文化和旅游厅重点打造、由河南豫剧院青年团倾力推出的戏剧精品项目,入选2025年国家艺术基金扶持项目。《妇好》于4月2日在郑州大剧院首演。

该剧题材独特。妇好作为商王武丁的妻子,生前曾参与国家大事,是中国历史上考古证实最早的女将军,用河南豫剧对其进行艺术表现,必会引起文

艺界和广大观众的强烈关注。这既是豫剧艺术在题材内容上的一次大的拓展和创新,更是这种重大历史选题当代文化表达的一次创造性探索。

《妇好》主创团队强大。编创、导演、作曲、舞美、灯光、服装造型等均为当代剧坛实力派艺术家。由河南豫剧界年轻而具有活力的生力军——河南豫剧院青年团演出,中国戏剧梅花奖得主、豫剧表演艺术家、陈(素真)派优秀再传弟子吴素真在该剧中领衔饰演妇好,优秀青年演员吕军帅、王顺在剧中分别饰演子昭(武丁)和侯畢。



豫剧《妇好》剧照

数智化增产让“兴农”步入快车道

大豫物理农业技术研究院：

本报记者 覃岩峰 通讯员 洪梦婷

作为农业大省,河南农业发展源远流长,“中原粮仓”深深刻入了国人印象之中。在新质生产力发展的今天,如何利用新科技赋能农业生产也是农业现代化发展的关键。

全国三农金桥梁二等奖、第二届全国博士后创新创业大赛优胜奖、江苏省海智创新创业大赛一等奖、河南省巾帼科技创新创业大赛一等奖……日前,记者随郑东新区宣传部组织开展的“新质新引擎·活力郑东行”调研活动,走进位于郑东新区龙子湖智慧岛大厦内的大豫物理农业技术研究院,各种荣誉奖牌让人眼前一亮。

光电增产仪、电磁增产仪、声波增产仪、虫情监测仪,以及粮多多、菜多多、果多多、鱼多多等多个波段能量增产仪……大厅里摆放着各类仪器装置给人留下了深刻印象。

记者了解到,大豫物理农业技术研究院是专注于声、光、电、磁等物理技术,与生物、人工智能及5G技术相结合,赋能于农业全产业链条,涵盖种植业、养殖业全生命过程的颠覆性技术研究与开发的国际化平台。研究院核心技术团队由中国科学院院士匡廷成、中国科学院院士郝跃、美国医学与生物工程院、美国国家发明科学院文学军院士领衔,8名博士后及多名国内外知名交叉学科的专家共同组成。

着眼新科技赋能农业发展的这家研究院,在人工智能、量子等高科技企业聚集的中原科技城多少显得有些“另类”。

“请用手感受这两株小叶黄杨的茎秆差异、叶面厚度、生长态势有何不同?”研究院门前南北两侧一横一样生长环境,却外貌大相径庭的小叶黄杨立即吸引了大家的注意,现场,执行院长乔子君递给记者的不是检测报告,而是带着泥土芬芳的植株样本。

南北两侧的小叶黄杨都是研究院2022年3月入驻前物业同时种植的,入驻时北侧小叶黄杨长势很差,远不如南侧长势。现在肉眼可见,南侧小叶黄杨,光照时长要比北侧长,却参差不齐,稀疏,株高膝盖以下居多,有些叶片还有黄叶。而研究院门口北侧小叶黄杨植株壮硕茂密,整整齐齐,叶面厚实,嫩绿光亮,株高均达膝盖以上。这一切都得益于旁边波段能量增产仪的功劳。“经波段能量增产提质增效设备赋能的植株,长得茁壮,这都是某次设备充电时的意外发现。”乔子君说,一开始只是把设备放在外面晒太阳,从而进行充电,偶然间发现其覆盖周边30米内的小叶黄杨生长状态明显与南侧正常生长的有区别。

乔子君现场演示设备运作:形如卫星接收器的装置正在释放特定频率复合波。“这些人类无法感知的‘植物语言’,促使气孔导

度打开增加30%~50%,能提升光合作用效率12%~38%,从而达到增产提质增效。”乔子君说。

“在农业现代化的浪潮中,化学品的过度使用如同双刃剑,大豫波段能量增产仪则为破解这一困局提供了全新的生态解法。”乔子君告诉记者,波段能量增产系统机理:它是基于生物电磁学与植物生理学的非侵入式物理增产技术,通过特定波段能量调控植物代谢,电磁波与生物波产生同频共振,增强光合作用,实现固碳增氮、氧化还原的效果,加快植物细胞运动的速度,提高光合速率和能量转化,从而提高产量和品质。

“波段能量增产技术有三大功能是降农残、增产量、提品质。具体讲是:三增(增产增效、增质增值、抗逆性增强)、三全(全品类作物、全生长周期、全积温带种植)、三降(农药残留降低、病虫害发生率降低、自然灾害损失降低)。”乔子君说,产品历经17年,从实验室到试验田,从中试到示范推广,在全国16个省市,近百种农作物上千次实验,现已开始量产,推向全国。

数据显示,技术推广后的大田农作物增产5%~20%;蔬菜类增产10%~30%;牧草、甘蔗、草莓、梨等增产在30%左右;萝卜、黄精、黄芪等根茎类植物,增产20%左右;各类作物有机质和微量元素含量也有显著提

升。可有效促进根系发育,使化肥农药使用减少20%以上;水源污染降低25%以上;节约用水30%以上;可使农作物和土地的碳汇能力提升10%以上。尤其是2024年在黑龙江省通河县、鹤岗、佳木斯等13个农场的示范推广,大豆增产21.8%、玉米增产10.43%、水稻增产18.48%。在广东和海南的蔬菜平均增产一茬、维生素C含量提升20%左右。

新质生产力发展日新月异,大豫物理农业技术研究院的技术革新也在与时俱进。记者了解到,目前,研究院依托自研的数智化增产设备,正与其他公司合作搭建AI数智化农业增产大模型,把不便认知、不易观测的农业增产过程可视化、数字化、智能化。为不同区域、不同品种、不同生长周期的多应用场景提供一站式一体化增产提质增效系统解决方案。

“新技术、新成果的取得离不开中原科技城各级各部门的关怀,这里不仅有良好的人才政策、科研氛围、产学研合作等,又能对接中原科技城产业引导基金,是农业科技转化的理想试验场。”乔子君说,大豫物理农业技术研究院秉承“绿色、安全、低碳、健康”的理念,从泥巴至嘴巴,提供全链条的物理技术,通过持续的科技创新,打造无抗时代,为人类健康与食品安全保驾护航。

综合新闻

挑战升班马大连英博

河南队客场一球饮恨

本报讯(记者 刘超峰)4月16日晚,在中超联赛第七轮的争夺中,河南队做客大连挑战升班马大连英博,经过90分钟激战,主队马马杜利用角球机会头球破门,打进全场唯一进球,最终河南队以0:1遗憾负于对手。大连英博保持了新赛季主场的不败,并送给了河南队新赛季的第4场失利。

本场比赛,河南队 in 首发阵容上与上轮击败深圳队时变化不大,阿奇姆彭、卡多索和纳萨里奥组成进攻三叉戟冲击对手的防线。而主队派出包括河南队旧将卡兰加在内的所有主力登场。上半场,河南队获得多次破门得分机会,可惜门前把握机会不佳,始终与进球擦肩而过。

易地再战,顶住河南队的进攻后,大连英博逐渐占据主动,第69分钟,吕焯毅开出前场左侧的角球,马马杜禁区内跃起甩头攻门,河南队门将王国明反应不及,只得目送皮球入网,大连英博取得了1:0领先。此后河南队加强进攻,可惜势不得分,最终大连英博将1:0的比分保持到终场,拿到了赛季第二胜。

河南姑娘张茹入围新一期中国女篮集训名单

本报讯(记者 陈凯)记者从河南省球类运动中心获悉,在中国篮球协会近日公布的中国女篮新一期集训名单中,目前效力于中国女子篮球联赛(WCBA)内蒙古女篮的河南姑娘张茹榜上有名。

新一期中国女篮集训名单中共有28名球员,其中既有韩旭、李梦、李月汝、张茹等经验丰富的球员,还有刚刚荣获2024~2025赛季中国女子篮球联赛总决赛MVP(最有价值球员)的杨舒予,出生于2007年的内线新星张子宇以及留美球员邓雨婷等。新一期中国女篮集训时间为4月16日至7月20日,目的是备战将于今年7月13日至7月20日在深圳举行的2025年女篮亚洲杯。

从东京奥运会女篮资格赛开始为广大球迷所熟悉的河南姑娘张茹,一路追随中国女篮征战东京奥运会、女篮世界杯、女篮亚洲杯、杭州亚运会、巴黎奥运会。她的稳定表现已经成为中国女篮在攻防两端不可或缺的重要一员。

河南省青少年羽毛球冠军赛郑州选拔赛收拍

本报讯(记者 陈凯 通讯员 刘东)记者从郑州市体育局获悉,2025年河南省青少年羽毛球冠军赛参赛资格选拔赛(郑州赛区),近日在郑州奥体中心羽毛球馆收拍。最终,有56名羽毛球小将脱颖而出,将代表郑州市参加本年度的河南省青少年羽毛球冠军赛。

2025年河南省青少年羽毛球冠军赛参赛资格选拔赛(郑州赛区),由郑州市少年儿童体育学校主办,郑州奥体中心承办,根据参赛选手的年龄分为甲、乙、丙、丁4个组别,每个组别均设有男、女单打2个项目。比赛吸引了来自郑州市各学校、俱乐部以及个人17支队伍的159名青少年羽毛球爱好者参赛。经过2天激烈角逐,最终有56名羽毛球小将获得了代表郑州市参加2025年河南省青少年羽毛球冠军赛的资格。

河南省曲艺名家公益演出走进圃田

本报讯(记者 覃岩峰 通讯员 邵娟 王雪华)“坠胡琴弦一声颤,三弦脆响落玉盘……”日前,郑东新区文化馆内,乐师们指尖翻飞,一曲器乐联奏《夸家乡》拉开了“我们的中国梦·文化进万家”公益演出的帷幕。

据悉,“我们的中国梦·文化进万家”河南省曲艺名家走进圃田公益演出由河南省曲艺家协会联合郑州市郑东新区总工会、郑东新区教育文化体育局、郑东新区圃田乡政府倾力打造,特别邀请了中国曲协副主席、河南省曲协主席范军和河南省曲艺家协会副主席、中国曲艺牡丹奖表演奖获得者白军选等曲艺名家。

本次演出以舞台为媒,以乡音为介,精心编排的节目单尽显中原曲艺的多样风采。河南坠子《杨宗保点兵》用铿锵弦音演绎家国情怀,戏曲联唱《梨园群芳谱》更集纳多剧种精华,唱腔流转中尽展中华戏曲的博大精深。创新编排的相声《智者见智》,幽默叙事间传递着非遗活态传承的时代新声。现场掌声不断、笑声连连,叫好声此起彼伏。

近年来,圃田乡紧贴群众需求,深入践行“文化下乡”理念,通过整合专业院团、本土队伍等各类优质文化资源,精心开展“戏韵列子故里 情牵华夏异乡”越调剧团进基层、“迎国庆 颂列子”文艺演出、“瑞蛇闹春 启梦新程”乙巳年“村晚”等文化活动,让群众共享文化发展成果,进一步增进了群众的获得感、幸福感。

政府搭台校企协同 线上线下送来岗位

本报讯(记者 覃岩峰 通讯员 张震 白银亮)昨日,郑东新区豫兴路办事处联合郑东新区组织人社局、郑州工商学校共同举办“职业未来,春风达岗”专业招聘会,活动吸引了106家优质企业线上线下共同参与,提供就业岗位4200余个,涵盖工程技术、工业制造、供应链产业等多个专业岗位,为求职者提供了丰富的就业选择。

招聘会现场气氛热烈,企业展位前人头攒动,求职者积极投递简历,与企业招聘人员面对交流。活动现场设置了政策咨询区、职业指导区和简历优化区,由专人提供就业政策解读、职业规划建议和简历修改服务,帮助求职者提升竞争力。此外,针对部分求职者的个性化需求,工作人员还推荐了技能培训课程和后续专场招聘会信息,助力实现更充分就业。

记者了解到,为提升招聘实效,活动前期,豫兴路办事处深入调研毕业生和辖区失业人员就业需求,精准筛选匹配岗位,并通过社区宣传、线上推送等方式广泛动员,确保岗位覆盖面和参与度。据统计,本次招聘会到场求职者共计930余人,向企业投入简历254人,初步达成意向97人。下一步,豫兴路办事处将继续加强与区人社局、辖区企业的合作,加大就业服务力度,持续举办各类招聘活动,为求职者和企业提供更加精准、高效的对接服务。

开设“先锋夜校” 丰富青年人才生活

本报讯(记者 覃岩峰 通讯员 柴光宇)为丰富辖区青年人才业余生活,助力企业发展,日前,郑东新区如意湖办事处红如意先锋课堂结合“四个一百”活动精心打造的“红如意先锋夜校”正式启动。

“红如意先锋夜校”课程安排每周三周四19时,课程涵盖咖啡制作、书法、整理收纳和油画四大热门领域,不仅注重课程内容的丰富性和实用性,还十分注重教学质量和服务水平,所有课程均采用小班授课模式,确保每位学员都能得到充分的关注和指导。“经过前面几期的摸索,夜校整体效果超出我们的预期,到课率几乎达到100%,学员和老师的热情都很高。”红如意企业发展联盟办公室主任张明表示,下一步,将继续发挥政企协作平台的优势,不断探索创新服务模式,为辖区群众提供更多元化、更高质量的学习机会和发展平台,推动企业与社区深度融合共同发展。

筑牢安全防线 维护国家安全

本报讯(记者 覃岩峰 通讯员 薛宝玉 张震 曹巧巧)4月15日是第十个全民国家安全教育日。连日来,郑东新区持续开展主题宣传教育活动,通过主题宣讲、案例分享、知识竞答等多种形式普及国家安全知识,增强群众的国家安全意识。

在郑东新区新时代文明实践中心开展的“全民国家安全教育 走进走实十周年”主题宣传教育活动中,宣讲员用通俗易懂的语言为群众普及国家安全的含义,以及“全民国家安全教育日”设立的背景及意义,宣讲总体国家安全观的重要内容,讲解国土安全、军事安全、金融安全、科技安全等国家安全的重点领域,通过剖析典型案例,普及《中华人民共和国国家安全法》,教育引导群众牢固树立国家安全意识,

用实际行动维护国家安全,发现有损害国家安全的行为,及时拨打12339电话举报。接下来,郑东新区将切实发挥新时代文明实践中心(所、站)的阵地作用,组织开展形式多样的国家安全教育活动,贯彻落实总体国家安全观,增强群众的国家安全意识,进一步筑牢国家安全防线。

在豫兴路办事处举办的宣传教育活动现场,办事处创新采用“理论+实践”“线上+线下”双线融合模式,设置五大功能区。在国家安全知识长廊中,30块图文展板系统梳理了十年来国家安全教育的发展历程,通过“老照片+新数据”对比,生动展现网络安全、生物安全、数据安全等非传统安全领域成果;互动体验区的“安全知识大转盘”“反诈情景模拟”等趣味游戏前排起长

队,居民在寓教于乐中掌握识别危害国家安全行为的技巧。同时,还开展“国家安全在身边”主题宣讲,通过剖析快速泄密泄露、境外组织渗透社区等典型案例,深入浅出地讲解《国家安全法》核心要义。

如意湖办事处在如意湖文化广场开展了国家安全法宣传活动。活动现场设置了宣传咨询点,工作人员和志愿者热情地向过往群众发放国家安全法宣传手册、海报等资料,详细讲解国家安全的重要意义、涵盖领域以及公民在维护国家安全中的责任和义务。现场还摆放了制作精美的宣传展板,以图文并茂的形式展示危害国家安全的典型案例,吸引了众多群众驻足观看,取得良好的宣传效果。