



用武艺奏响青春乐曲

本报记者 袁建龙 汪永森

“功夫小子”鲍习涛以武艺书写忠诚篇章，奏响了青春与梦想的交响曲，实现了由武术新秀到卫国战士的华丽转身。

武校磨砺让梦想闪光

2019年，怀揣着对武术的热爱与向往，鲍习涛离开湖南老家踏入了河南塔沟武校的大门，从此走上了一条既充满挑战又极具荣耀的成长之路。

刚进武校，弱不禁风的身体在训练时总让他萌生退意，每当偷懒、放弃的念头浮现，教练那坚定的目光和质朴有力的鼓励，都成为支撑他坚持下去的动力。遇到有难度的动作，在教练耐心示范、细致讲解下，他一次次训练成功。

凭借对武术的热爱和顽强毅力，鲍习涛在武校的训练场上挥洒汗水，每次出拳、

踢腿都展现出他的努力。在科学严格的训练体系与教练、老师的指导下，他的武术和文化水平不断提高，成功入选教练培训班。在塔沟武校习武修武的经历，不仅让鲍习涛掌握了一身武术技艺，更培养了他坚韧不拔、勇往直前的精神品质。

武术新秀的荣耀与挑战

2020年，鲍习涛登上了中央广播电视总台春节联欢晚会的舞台。他与众多优秀的武术表演者一起，以威武雄壮的铠甲亮相舞台演出《武林雄风》，后手翻、360度转体、空中抛人、春秋大刀、红缨枪、各种器械对练的精湛展示，把观众带入到将士们保家卫国、征战沙场的场景。

这次经历不仅让他的武艺得到广泛的认可，也极大地增强了自信心和荣誉感。

随着武艺的日渐精湛，他不断在各类武术表演中崭露头角，也凭借着扎实的功底和出色的表现在众多学员中脱颖而出，成为众人瞩目的武术新秀。

2021年，鲍习涛考入嵩山武术职业学院，继续汲取文武知识挑战自我。在学院的学习生活中，他依然保持着刻苦精神，不断汲取知识提升自己的综合素质，2024年9月以优异的成绩为自己的求学生涯画上了句号。

保家卫国书写忠诚篇章

2025年3月，鲍习涛做出了一个重要的人生选择，投身于保家卫国的伟大事业，正式参军服役于北京卫戍部队，实现了由武术新秀到卫国战士的淬火蜕变。塔沟武校的培养为他顺利入伍打下了坚

实基础，也让他迅速适应并展现出优秀的军人素养。

入伍后，鲍习涛快速适应了军营的生活节奏，并以自己的武术特长为部队贡献力量。在训练中，他不仅传授武术技艺，还积极参与各项体能训练，不断提升自己的综合素质。在一次次的实战演练中，他凭借过硬的武艺和冷静的头脑多次化险为夷，赢得了战友们的尊敬和赞誉。

“前扫腿，后勾拳，跃起一招猛虎下山……”在一阵阵掌声中，鲍习涛身抱拳收式，练习少林功夫成了他的乐趣和爱好，训练场经常成为他和战友们的欢乐场，他将武艺与忠诚融为一体，以顽强的意志和过硬的本领，为祖国的国防事业贡献自己的力量。

学女书 话传承

提起上街区中心路街道颀苑社区，居民立刻想到的是执麦为墨，绘就东方美学史诗的麦秆画，是以剪代笔，将万千世界凝于方寸之间的剪纸花，是以叶当媒，从历史长卷中款款而来的魅力茶文化。而这些让人心动的“非遗好物集”里，拥有“中国文化深谷里的山野玫瑰”之美誉的女书书法，始终占据着举足轻重的位置。

4月24日下午，值“女书书法培训基地”成立8周年之际，颀苑社区邀社会各界关心喜爱非遗女书文化的同仁、朋友热闹相聚，和女书书法团队的28名成员，共赴一场浪漫春日里的风雅之约。

现场，伴着一曲悠扬婉转的《平湖秋月》，91岁的基地负责人任珺老师打开了话匣子，谈起8年来团队的艰辛发展，老人家如数家珍：“成立之初，感兴趣、愿意学的实在寥寥无几！好在，沮丧之时，我得到了街道、社区的支持和帮助，大家伙儿帮忙，一起以公益形式办课堂、搞讲座、做宣传，让从前鲜为人知的女书在群众中叫响。有了关注度后，慢慢来参观、学习的多了起来，如今，团队已经壮大到了122人。”

据了解，女书起源于湖南省永州市江永县，是目前世界上唯一的“她”文字，其字体秀丽清婉、婀娜多姿，宛如亭亭少女。在上街颀苑女书书法基地的带领下，女书文化得到了传承弘扬。值得一提的是，近年，任珺老师又对女书的表现形式进行了大胆创新，不仅独创了“鹤体式”，还尝试将女书书法和工笔画完美融合，为笔墨赋予了更强的表现力。本报记者 谢鹏飞 通讯员 安康 白焯

弘扬非遗文化 体验植物拓印



本报讯(记者 孙志刚 通讯员 张亚红 文/图)4月24日上午，中原区棉纺路街道方圆经纬社区新时代文明实践站举办了一场别开生面的非遗植物拓印体验活动(如图)，让更多社区居民近距离感受非遗文化的独特魅力。

活动开始后，社区工作人员和指导老师首先为居民们详细讲解了非遗植物拓印的起源、发展和传承历史。从古希腊人用植物汁液绘制图案，到我国唐代拓印技术的广泛应用，再到如今这一技艺的创新发展，居民们听得津津有味。

实践操作环节，居民充分发挥想象力和创造力，将各种新鲜的植物叶片和花瓣摆放在白色帆布包上，用特制的小锤轻轻敲打，使植物的汁液渗透进布料。经过一番努力，一个个精美的图案逐渐呈现出来，这些图案不仅展现了大自然的鬼斧神工，更融入了居民独特的创意和情感。

郑州方特五一 文旅盛宴即将启幕



本报讯(记者 卢文军 通讯员 毕琼予 文/图)五一假期临近，郑州方特旅游度假区推出覆盖全年年龄段的假日文旅盛宴，涵盖多元化的主题活动。从动漫潮玩到亲子互动，从夜场狂欢到一站式度假体验，将为游客打造全新沉浸式假日狂欢盛宴(如图)。

5月1日至5日，郑州方特欢乐世界将推出“方特动漫嘉年华”主题夜场，并延长营业时间至21:30。

据悉，备受游客关注的“城堡烟花秀”将在五一假期璀璨升级。此外，人气歌手苏勋伦以及网络达人Binbo、神场川将领衔百余名颜值NPC，与广大游客共赴假日心动之约。

据乐园工作人员介绍，五一假期期间，游客不仅能畅玩30余个大型室内外游乐项目，还能参与次元狂欢派对、赛博恐龙大巡游、赛博朋克派对、嗨皮快闪秀等精彩活动。

郑州方特梦幻王国则聚焦家庭客群，在五一期间推出“篝火狂欢夜”系列活动。届时，游客不仅能加入盛大的“狗熊岭篝火点火仪式”，与熊大、熊二、光头强以及众多身着民族服饰的演员共舞；还能参与“心愿气球放飞仪式”，共赏数千只承载心愿的气球在夜幕中集体放飞的盛景。

五一假期 绿博园“风车”上线

本报讯(记者 李宇航 通讯员 宋剑丽 文/图)记者从郑州绿博园获悉，五一假期期间，绿博园将举办“浪漫风车季”主题活动，浪漫风车配上美丽繁花，将给游客带来一场兼具视觉享受和文化体验的假日狂欢盛宴(如图)。

据悉，绿博园“浪漫风车季”活动以风车景观和花卉观

赏为亮点，融合多元演艺、趣味互动与特色市集等。风车景观集中在园区北门外侧赏花园区，届时5万个红、橙、蓝、粉等颜色的风车整齐排列，在风中旋转，给人带来极具冲击力的视觉效果。同时，五一期间，绿博园月季也将迎来最佳观赏期，而簇拥成瀑的蔷薇、点点淡紫的蓝香芥等也花开

正盛。蓝天白云下，绿柳春风中，美丽繁花与缤纷风车相映成趣，将浪漫值拉满。

除了缤纷花海和浪漫风车，五一期间，绿博园内还有“十二花神”舞蹈、花车巡游、高台不倒翁、欢乐相声、爱乐团演奏、马戏嘉年华、音乐喷泉、花海市集等多种精彩活动。



只有河南·戏剧幻城四剧公演

本报讯(记者 卢文军 通讯员 刘凯鹏 王梦璇)4月24日，只有河南·戏剧幻城迎来年度重磅更新，《醉侠义》《唱吧跳吧》《红庙学校》《麦子啊麦子》四部全新剧目集中公演。

“激发您的思考，而不是替您给出答案。”王潮歌导演谈及戏剧创作的目的。此次上演的四部剧目延续对中原

文明的深度挖掘，但摒弃传统宏大叙事，而是在时代的议题下，去叩击人们的心魄。

《醉侠义》通过现代青年“冯小宝”与历史人物薛怀义的跨时空对话，犀利质问“走捷径、抄近道”的代价，以“照妖镜”般的批判引发观众的反思。《麦子啊麦子》则以诗歌化意象，借“麦

田”和“农人李十一”展现赓续不断的土地文明。

《红庙学校》与《唱吧跳吧》聚焦青春与当下，前者通过教室场景、课堂互动唤醒对青春的集体记忆，当演员定格在风扇前，现场观众掌声雷动；后者则以高分贝音乐与舞蹈打造“情绪释放场”，代表“年轻人态度”的乐队为观众提供了一场

短暂却酣畅的“精神逃离”。

一直以来，只有河南·戏剧幻城以旅游的方式让戏剧艺术大众化。截至2024年底，只有河南·戏剧幻城累计观演人次突破4000万，其中省外观众占比80%，85后年轻群体占比85%。开城3年多以来，这种跨地域、跨代际的文化影响力日益明显，千千万万的观众与戏剧共生共长。

规范涉企执法监管 护航营商环境优化

本报讯(记者 武建玲 通讯员 韦耀星 李连杰)“以前一天得接待多拨执法检查，像‘赶场’似的连轴转。现在执法检查频次大大减少，我们终于能把精力集中到抓生产、拓市场上了！”近日，在上街区行政执法工作座谈会上，辖区部分企业负责人向走访的纪检监察干部感慨道。

规范涉企执法行为是优化营商环境的关键环节。今年以来，该区纪委监委聚焦行政执法领域突出问题，综合运用片区协作、“室组”联动监督等机制，严肃查处涉企执法监管中的腐败和作风问题，构建更加公平、更有活力的市场环境，推动实

现“无事不扰、有事必应”。

坚持“开门整治”，靶向治理痛点。该区纪委监委联合区司法局、工商联召开涉企行政执法专项整治座谈会，邀请11家民营企业代表“面对面”问需于企，现场发放致企业的一封信，收集职业打假困扰、规范执法频次、加强柔性执法指导等方面意见建议5条，并分领域反馈至相关职能部门、全程跟进监督落实。

强化监督检查，提升治理效能。紧盯行业主管部门行政执法不规范、违规异地执法、涉企检查过多过频等影响企业正常生产经营的突出问题，制定专项整治方案，明

确监督重点，督促2个涉企行政执法部门深入开展自查自纠，发现并推动整改问题5个。同时，督促区直相关单位对近年办结的涉企行政执法信息数据进行全面统计分析，实现执法底数“一口清”。

推动制度落地，优化执法环境。该区纪委监委坚持“查改治”一体推进，推动职能部门依托“上速通”服务企业平台，建立“扫码入企、企业评价”全流程闭环管理，切实减轻企业负担。同时，通过政务服务平台、信访举报受理等多种渠道，广泛搜集问题线索，深挖严查服务企业冷硬横推等损害营商环境行为，让企业安心扎根、舒心发展。

管城区科技创新 驱动经济高质量发展

本报讯(记者 王思俊 通讯员 张玉龙)在管城区紫荆山路的欧亚高科数字技术有限公司，机器人巡检提高了电力、化工园区巡检工作的准确性和安全性。这家集物联网、数字孪生、机器人研发相辅相成的公司，在工业制造领域、医疗领域和物流领域积极拓展机器人的应用。

管城区深化科技创新核心引擎，促进科技创新与经济发展深度融合，推动经济社会高质量发展的。坚持以科技创新引领新质生产力发展，深入实施高新技术企业“倍增计划”，梯度培育创新型企业，推动形成“科技型中小企业—高新技术企业—雏鹰瞪羚龙头企业”梯次培育机制，以科技创新为核心引擎，推动产业升级、人才集聚、成果转化，促进科技创新与经济发展深度融合，全区科技营商环境进一步增强，各项经济指标持续快速增长。充分发挥欧亚高科数字技术有限公司等企业引领作用，大力培育发展半导体等产业链条，积极布局研发机构、产业研究院，鼓励龙头企业和科研机构组建创新联合体、搭建产学研平台，打造未来产业带。

培育壮大新兴产业，聚焦人工智能、低空经济、生命健康等新赛道，加快推进武创志机器人产业园等项目落地。据了解，管城区共认定国家级研发平台2家，省级研发平台21家，市级研发平台49家，入库国家科技型中小企业311家。争取国家科技进步奖等资金463.35万元，帮助辖区14家企业完成科技型中小企业贷款共6878.99万元，有效缓解了企业融资难、融资贵的问题，为企业高速发展保驾护航。突破认定高新技术企业不少于40家，全社会研发投入突破20亿元，全年技术合同成交额35亿元以上，全力推动高质量发展迈上新台阶。

田间地头办起“纪法课堂”

本报讯(记者 郭涛 通讯员 李绍光 杨晓玲)“破坏基本农田，故意毁坏高标准农田设施设备可能触犯法律法规，处三年以下有期徒刑。”昨日上午，在新密市刘寨镇赵沟村南部田间地头，一场别开生面的“纪法课堂”正在进行。

说起这场特殊的“纪法课堂”，背后还有一段故事。一周前的一天上午，新密市委第四巡察组人员路

过赵沟村时，发现几名村民聚在一起满面愁容，唉声叹气，巡察组人员上前询问，原来是该村三组和四组近200亩麦田被挖开了一个大坑，水已经浸过了深坑四处弥漫，而远处的麦田因无水无法灌溉。听罢，巡察组人员立即来到现场，同村民一起用抽水机把水坑里的水抽干，发现浇地供水管被切断了一截。见此情景，巡察组人员觉察到问题严重

性，当即与刘寨镇党委领导和派出所负责人一起进行会商研判。经派出所民警勘查现场、走访群众、分析案情，迅速找到了损坏水管的当事人，在镇村干部的劝导下，当事人于第二天上午恢复了正常灌溉通道。

为了以案说法，严防此类事件再次发生，巡察组特意举办了这场“纪法课堂”。让群众切身感受到法律的权威。

文化盛宴“村味”浓

本报讯(记者 史治国 通讯员 王德道)近日，荥阳市王村镇蒋头村热闹非凡。由村民组成的非遗舞狮团队、“咱村有戏”合作社、实景抬花轿团队在蒋头村百果园、王村大街古戏楼等地开展表演，为周边多个村庄近3000名群众送上了一场充满“村味”的文化盛宴。

活动现场，乡土气息浓郁的表演深受村民喜爱。草根演员们真诚朴实的演出，让观众群情激昂。大家兴奋分享着“扮演相公的是俺村的李大娘”“长相俊俏的公主是俺村的张大哥”……来自木楼村的退休教师王大姐，更是主动找到公共服务办副主任，热情提议：“俺也能唱几段折子戏，村里会唱的还有好几个，我们也排点戏，今年上村晚给大伙儿表演表演！”

记者了解到，王村镇积极落实2025年十大群众文化活动和“咱村有戏”等工作部署。在2024年“咱村有戏，非遗传承”成功经验的基础上，推出“咱村有戏人唱，人人参与振兴忙”的新举措，不仅让更多群众参与、体验文化艺术的魅力，还借助非遗文化赋能乡村振兴，推动戏剧事业蓬勃发展。

香囊传情古韵留香



本报讯(记者 景静 通讯员 马晓菲 文/图)4月23日，二七区德化街街道民主路社区联合德化社区，依托社区非遗项目微学堂，共同开展“香囊传情 古韵留香”香囊制作活动(如图)。

活动特邀郑州市布艺香包代表性传承人，郑州市工艺美术大师卢爱玲老师现场授课。

活动开场，卢爱玲以“香囊里的中国”为主题，带领居民们穿越时空。从战国时期艾草驱邪的“容臭”，到唐代仕女腰间摇曳的绣囊，再到宋代市井叫卖的“香袋儿”，一个个生动故事，让现场居民惊叹于香囊作为“流动的文化符号”，所承载的深厚社会记忆与文化底蕴。

进入制作环节，在卢爱玲的悉心指导下，居民们将艾草、干花和香料等混合填充进香囊，打造属于自己的独特香氛。现场欢声笑语不断，氛围温馨融洽。