

足协杯赛第三轮对决

河南队击败中甲“领头羊”

本报讯(记者 刘超峰)5月21日晚,2025足协杯迎来第三轮对决,河南队做客迎来中甲“领头羊”重庆铜梁龙。经过90分钟激战,河南队以2:1有惊无险晋级第四轮。

中甲领头羊重庆铜梁龙坐镇主场,迎战河南队。一边是志在冲超、势头正猛的“黑马”,一边是底蕴深厚、渴望在杯赛中证明自

己的老牌队。在足协杯前两轮比赛中,重庆铜梁龙先后淘汰江西黑马青年和丹东腾跃,顺利晋级第三轮,球队士气高涨,球员信心满满,渴望在与河南队的比赛中继续创造奇迹。

两队在此前从未有过交手,由于重庆队位于中甲第一位,所以河南队也比较重视,基本上主力尽出。前场攻击群中,钟义浩、队长王上源、外援纳萨里奥、卡多索悉数登场,后

防线上,为了加强保险,中后卫迈达纳也首发登场。比赛开始后,河南队占据主动,第17分钟,叶力江超车张英凯后传中,卡多索包抄头槌将球砸进大门,河南队1:0领先。第34分钟,纳萨里奥禁区内倒地后送横传,李星贤推空门得手,河南队2:0领先。

第80分钟,主队吴永强劲射破门,重庆铜梁龙扳回一球,最终河南队以2:1击

败重庆铜梁龙。

本赛季足协杯有64支球队参赛,前两轮过后,16支晋级球队迎来了挑战16支中超球队的机会。重庆铜梁龙队在上赛季中甲联赛中位列第五,本赛季暂列中甲第一。随着云南玉昆、大连英博升入中超以及广州队解散,这支球队与辽宁铁人被视为本赛季冲超的最大热门。

郑州具备发展“快乐之城”的多重优势

本报记者 左丽慧 李居正

在刚刚过去的“首届全国方言幽默节”上,南腔北调的幽默艺术在古老又年轻的郑州碰撞出了璀璨火花。这场以快乐为主题的盛会,不仅丰富了市民的精神文化生活,更让郑州这座城市焕发出快乐的魅力,向全国观众展示出郑州的热情好客与自信乐观。

“首届全国方言幽默节”的成功在于站位全国范围,来参加‘方言幽默节’的都是各个地域方言幽默艺术的代表人物,真可谓‘一天听遍天下话,半日领略各地趣’。”河南省曲艺家协会副主席、郑州市曲艺家协会主席、国家一级编剧、喷空创始人陈红旭表示。

在快节奏生活的当下,幽默成了年轻人对抗压力的温柔武器,用笑声化解焦虑,以幽默消除内耗,这不仅是一种表达方式,更是他们拥抱世界、治愈心灵的独特态度。

在陈红旭看来,郑州具备发展“快乐之城”的多重优势。“从方言优势来看,从古至今‘中原雅言’一直作为全国官话流行。郑州话以‘河南话的味儿、普通话的字儿’形成的‘新派河南话’,好听、好懂、自带喜感。历届央视春晚之所以选择‘新派’河南话演小品,正是其原因所在。”陈红旭说,外地人来郑州看表演没有听不懂的困扰,自带喜感的“新派河南话”具有有腔有调、幽默风趣的特点,对游客的“郑州印象”无疑是一种加分。

郑州素有“天地之中”之称,具有突出的交通优势,轻松实现“朝饮黄河水,午食粤式茶,晚品江南景”的惬意旅程。东、西、南、北全国各地艺术家与游客来郑州出行方便,快捷便利。加上好听的、好懂、自带喜感的河南话与全国各地人都能无障碍快乐沟通,郑州举办全国方言幽默节的优势凸显。

“郑州地处中原,走在郑州的街头巷尾,你会发现不同口音的人在这里扎根创业。无论是来自南方水乡的细腻身影,还是北方大漠的豪迈面容,郑州包容与接纳度很高。”长期从事文艺评论的双评表示,以“首届全国方言幽默节”为例,无论是四川的谐剧还是内蒙古的二人台,无论是上海的滑稽还是陕北说书,到郑州似乎没任何违和感,该响的“包袱”全响,该有的笑声都有。

“除了包容,郑州人还特别乐观,总能以独特的幽默将平凡的日子描绘成多彩的时光。”陈红旭认为,郑州人的乐观是刻在骨子里的生活哲学,幽默则是郑州的交流密码,在街头巷尾、家长里短中,处处流淌着令人会心一笑的烟火气。

方言幽默节过后,郑州成为全国方言幽默艺术交流与发展的理想沃土:既古老又青春的郑州,以其深厚的文化底蕴和独特的方言魅力,为全国方言幽默艺术家提供了丰富的创作源泉。而各地的方言幽默艺术也为中原的幽默艺术带来了新鲜的血液和多元的视角,让郑州的幽默艺术生态更加丰富多彩。

郑州经贸学院优秀毕业设计作品展开幕

本报讯(记者 张昕)5月21日,由河南省美术馆和郑州经贸学院主办的大地回声——郑州经贸学院艺术设计学院2025届优秀毕业设计作品展在河南省艺术中心美术馆开幕。

展览以“回声”为主题,从“黄河原生”“非遗新生”“生态共生”三个板块展现时装设计、纤维装置艺术、文创设计、书籍设计、形象设计及推广、数字虚拟设计、交互设计及影视创作成果。

在展出作品中,学生尝试赋予黄河文化可感知的形态与功能,打造实用和美学兼具的日用之物,使地域文化的人文属性和产品功能价值相结合,以新生代的视角展示黄河文化的精神内核,以本真性的设计探索数智时代黄河文化传承与当代艺术设计的融合路径,助力黄河流域文旅产业高质量发展。

河南省非物质文化遗产常设展哈密开展

本报讯(记者 秦华)记者从河南省非物质文化遗产保护和智慧化中心获悉,近日,“丝路相连 豫哈情深——河南省非物质文化遗产常设展”在新疆维吾尔自治区哈密市博物馆开展。

河南作为中华文明的重要发源地,拥有丰厚的非物质文化遗产资源;哈密,作为丝绸之路的重要节点,承载着多元文化交汇的历史记忆,孕育了独具特色的非物质文化遗产瑰宝。

本次展览遴选河南省非物质文化遗产代表性项目40余项,参展展品600余件(套),涵盖泥塑、麦秆画、农民画、剪纸、木版年画、信阳毛尖、四大怀药、钧瓷、汝瓷、唐三彩、绞胎瓷等。展览立足“传承与共享”的理念,从“乡土河南”“指尖技艺”“康养生活”“非遗潮玩”四大板块全面呈现河南非物质文化遗产的精神气韵与时代活力。

此次展览由河南省文化和旅游厅主办,河南省非物质文化遗产保护和智慧化中心、哈密市文化体育广播电视和旅游局、哈密市博物馆共同承办。



5月21日,郑州市市直机关第33届离退休干部运动会在郑州市老干部教育活动中心开赛。来自全市40余家市直机关单位的近600名离退休干部一展银发风采。

本报记者 陈凯 摄

第十五届全运会群众比赛网球单项预赛在郑收拍

本报讯(记者 陈凯 文 李新华 图)经过3天激烈角逐,第十五届全运会群众比赛网球项目(单项)的预赛,5月20日收拍,各单项决赛阶段参赛“门票”各有归属。

本次预赛由国家体育总局群众体育司、国家体育总局网球运动管理中心主办,河南省体育局、郑州市人民政府承办,河南省体育彩票中心、河南省体育场馆中心、河南省网球协会、郑州市体育局协办,郑州文化旅游和体育集团有限公司运营。比赛设有男子单打、女

子单打、男子双打、女子双打、混合双打5个单项,其中男、女单打和混合双打的参赛选手年龄要求为25岁~35岁,男、女双打的参赛选手年龄要求为36岁~45岁。根据竞赛规程,获得男、女单打前24名,男、女双打和混合双打前12名的组合,将拿到第十五届全运会群众比赛网球单项决赛阶段参赛“门票”。共有来自全国29支代表队的183名网球达人参加本次预赛。

上届全运会群众比赛网球项目男单冠军钟晋领衔的

四川队在本次预赛中表现抢眼,7名参赛选手在5个单项中拿到了6张第十五届全运会群众比赛网球单项决赛阶段参赛“门票”,成为最大赢家。东道主河南队如愿拿到一张决赛阶段参赛“门票”。

在本次预赛进行的同时,包括“与冠军面对面”沙龙、美食品鉴、文创产品展示等内容的网球嘉年华系列活动也同步进行,吸引了众多网球爱好者参与,沉浸式的体验让人们更深入地感受到了网球运动的魅力。



乐享童年·畅想未来 共筑中国梦

手绘希望,勾勒纯真的童年
做自己的未来畅享家

2022全国公益广告大赛获奖作品

